

TREPIŃSKA Adrianna, I. 16

Stypendium na zakup skrzypiec lutniczych i akcesoriów

Wykształcenie

2021 – Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Mieczysława Karłowicza w Poznaniu, uczennica;

2018 – Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku (z wyróżnieniem).

Dokonania

2021

- Spotkania Skrzypcowe „Ku Pamięci Witolda Rowickiego”, I miejsce;
- I International Music Competition, Nicea (Francja), I miejsce;
- I International Music Competition, Kioto (Japonia), I miejsce;
- VIII International Music Competition, Rzym, I miejsce;
- IV Ogólnopolski Konkurs „Talenty Skrzypcowe”, Poznań, I miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych, Elbląg, II miejsce;
- XI Ogólnopolskie Spotkania Skrzypcowe im. prof. Mirosława Ławrynowicza, Płock, II miejsce;

2020

- XVI Lubuskie Spotkania Skrzypcowe, Zielona Góra, I miejsce;
- V International Music Competition, Madryt, I miejsce;
- 11th International Music Competition, Belgrad, I miejsce;
- I Brussels Music International Competition, Bruksela, I miejsce;
- VII International Music Competition, Rzym, I miejsce;

2019

- XVIII Szkolny Konkurs Smyczkowy, Poznań, Grand Prix oraz nagrody specjalne za: „Najlepsze wykonanie kaprysu” i „Najlepsze wykonanie utworu”;
- XVIII Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy „Janko Muzykant”, Sochaczew, I miejsce;
- 42. Ogólnopolski Konkurs Bachowski, III Miejsce;
- V Międzynarodowy Konkurs Młodych Skrzypków „Będę Wirtuozem”, II miejsce oraz nagroda specjalna za „Najlepsze wykonanie etudy Charlsa Dancla”;
- VIII Międzynarodowe Spotkania Młodych Skrzypków, wyróżnienie;
- III Ogólnopolski Konkurs „Talenty Skrzypcowe”, I miejsce;
- 10th International Music Competition, Belgrad, I miejsce;

2018

- XX Gdyński Konkurs Dziecięcej Kameralistyki Smyczkowej, I miejsce;
- V International Chamber Music Competition, II miejsce;
- II Ogólnopolski Konkurs „Talenty Skrzypcowe”, I miejsce;
- IX Włocławskie Spotkania Skrzypcowe, III miejsce;
- VIII Międzynarodowy Konkurs im. Janiny Garści, wyróżnienie;

2017

- regionalne przesłuchania uczniów Szkół Muzycznych, wyróżnienie;
- XIX Makroregionalny Oruński Konkurs Skrzypcowy, wyróżnienie;
- XIII Makroregionalny Konkurs Solfeżowy, III miejsce;
- XII Konkurs Skrzypcowy „Pamięci Aleksandry Januszajtis”, wyróżnienie I stopnia;
- XI Grudziądzki Konkurs Skrzypcowy im. Piotra Janowskiego, III miejsce;

2016

- XVI Konkurs Solfeżowy, I miejsce;
- VII Włocławskie Spotkania Skrzypcowe, IV miejsce;
- V Konkurs Skrzypcowy im. Anity Romanowskiej, I miejsce

2015

- XVI Sopotki Konkurs Skrzypcowy, I miejsce;
- XI Ogólnopolskie Forum Młodych Instrumentalistów, I miejsce;
- XIX Konkurs Solfeżowy Szkół Muzycznych I st., II miejsce;
- III Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy, II miejsce;
- VII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Mistrz Literatury Dziecięcej Oskara Rieding”, II miejsce;
- V Grudziądzki Konkurs Skrzypcowy, wyróżnienie;

2014

- XV Sopotki Konkurs Skrzypcowy, I miejsce;
- IX Warmińsko-Mazurski Festiwal Młodego Skrzypka, II miejsce;
- XIV Konkurs Solfeżowy 2014, II miejsce.

Kursy i warsztaty

2021

- Jesienna Akademia Muzyki, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach;
- Międzynarodowa Akademia Muzyczna, Bałoszyce;
- Międzynarodowa Akademia Muzyczna, Bałoszyce;

2020

- Mistrzowski Kurs Muzyczny, Bałoszyce;

- Międzynarodowa Akademia Muzyczna, Bałoszyce;
- e– Bank Talentów, prow.: prof. A. Szymczewska , prof. J. Wawrowski;

2019

- mistrzowski kurs muzyczny, prow. prof. K. Gidaszewska, Bałoszyce;
- III Międzynarodowa Akademia Skrzypcowa, prow. prof. K. Gidaszewska, Szklarska Poręba;
- Międzynarodowy Kurs Mistrzowski, Bałoszyce;
- Lusławicka Orkiestra Talentów, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego;
- Zimowa Akademia Muzyki, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, Lusławice;

2018

- Lusławicka Orkiestra Talentów, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego;
- Mistrzowski Kurs Muzyczny, Bałoszyce;
- Zimowa Akademia Muzyki, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, Lusławice;

2017

- I Pomorskie Warsztaty Smyczkowe Stowarzyszenia Avvivando, prow. prof. P. Kukliński, Kłanino;
- Międzynarodowa Akademia Muzyczna, Bałoszyce;

2015

- 41. Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego, Łańcut;

Inne dokonania artystyczne

2021

- koncert na zakończenie IV turnusu Jesiennej Akademii Muzyki, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach;
- koncert podczas laureatów konkursu „Ptaków Śpiew”;
- koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki, Poznań;
- objęcie funkcji koncertmistrza w Szkolnej Orkiestrze Symfonicznej na rok 2021-2022, POSM , Poznań;
- recital skrzypcowy, Pałac Bałoszyce;
- koncert plenerowy „Sen Nocny Letniej”, Ogród Dendrologiczny Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu;
- koncert Gwiazdkowy; Filharmonia Poznańska

2020

- koncert skrzypcowy, Pałac Bałoszyce;
- objęcie funkcji koncertmistrza w Szkolnej Orkiestrze Symfonicznej na rok 2020-2021, POSM, Poznań;

2019

- koncert Gwiazdkowy, Filharmonia Poznańska;

– recital skrzypcowy, Europejskie Centrum Edukacji Kulturalnej Osób Niepełnosprawnych, Gdańsk;
2018

– nagranie płyty podczas III Edycji Mistrzowskich Warsztatów Orkiestrowych w Luśławicach;
– recital skrzypcowy, Europejskie Centrum Edukacji Kulturalnej Osób Niepełnosprawnych, Gdańsk;
2017–2021 – koncertmistrz Luśławickiej Orkiestry Talentów;

2017

– recital „Scena Młodych”, Domu Uphagena, Gdańsk;
– koncerty Luśławickiej Orkiestry Talentów, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Luśławicach;
– koncert podczas promocji książki , Ratusz Staromiejski, Gdańsk;

2016

– koncert, Europejskie Centrum Edukacji Kulturalnej Osób Niepełnosprawnych, Gdańsk;

Stypendia

2020 – stypendium Narodowego Centrum Kultury i Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, e-Bank Talentów;

2019–2021 – stypendium Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci;

2019

– nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
– nagroda Prezydenta Miasta Poznania;

2018

– stypendium „Młody Gdańszczanin, Miasto Gdańsk”;
– stypendium naukowe, Miasto Gdańsk.