

TOMICA Mateusz, I. 23

stypendium na zakup fortepianu

Wykształcenie

2019 lic, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;

2018, muzyk instrumentalista, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien;

2016, Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;

Dokonania

osiągnięcia zdobyte podczas konkursów i festiwali muzycznych:

2020

- Awans do Polskiej Ekipy pianistów biorących udział w Eliminacjach do XVIII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie, Warszawa;

- tytuł finalisty 50. Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie, Warszawa;

- laureat Uttwiler Meisterkurse oraz nagroda w postaci koncertu wraz z Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Uttwil;

- tytuł finalisty XX Łódzkiego Międzynarodowego Konkursu Muzyki Kameralnej im. Kiejstuta Bacewicza, Łódź;

- I miejsce na VI Międzyuczelnianym Konkursie Kameralnym dla Duetów Wokalno-Instrumentalnych i Duetów Instrumentalnych, Katowice;

2016

- I miejsce na "Grand Prize International Music Competition" w Londynie;

2016 - II miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Władysława Kędry, Łódź;

2015

- wyróżnienie na I Ogólnopolskim Konkursie Młodych Pianistów Chopin pod Wawelem, Kraków;

- III miejsce oraz Nagroda Specjalna w postaci koncertu na IV Zachodniopomorskim Konkursie Pianistycznym o zasięgu ogólnopolskim, Szczecin;

2014

- II miejsce na 22. Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina dla Dzieci i Młodzieży, Szafarnia;

- udział w VII Podkarpackich Spotkaniach Pianistycznych, Krosno;
- udział w - 6th International Rosario Marciano Piano Competition w Wiedniu;

2013

- III miejsce na IV Międzynarodowym Turnieju Pianistycznym im. Haliny i Ludwika Stefańskich, Kraków;
- III miejsce na Ponadregionalnym Konkursie Pianistycznym - "Czerwcowe Dźwiękowanie", Wieliczka;
- wyróżnienie na VI Ogólnopolskim Konkursie Kameralnym dla uczniów Szkół Muzycznych I i II st., Katowice;

2012

- dyplom uczestnictwa w II etapie I Konkursu Pianistycznego dla Dzieci i Młodzieży im. Fryderyka Chopina w grupie młodzieżowej, Warszawa ;
- wyróżnienie na XII Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego, Warszawa;

2011

- I miejsce na Międzynarodowym Konkursie dla Młodych Wykonawców - 21st Century Art. w Wiedniu,
- wyróżnienie na VIII Międzynarodowym Festiwalu Młodych Pianistów w Głubczycach, Głubczyce;

2010- udział w III Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Beli Bartoka, Warszawa

2007 - udział w IV Konkursie Utworów Fortepianowych na cztery ręce, Katowice;

2006

- udział w Regionalnych Przesłuchaniach Uczniów Klas Fortepianu Szkół Muzycznych I stopnia, Chrzanów;
- II miejsce w III Międzyszkolnym Konkursie Pianistycznym w Jaworznie;

koncerty, recitale solowe, kameralne i z orkiestrą:

2020

- recital podczas XXX Międzynarodowego Festiwalu Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych, Katowice;
- Recital Solowy w Centrum Kultury Teatrze Sztuk w Jaworznie;

- koncert jako solista z Śląską Orkiestrą Kameralną bez dyrygenta a następnie pod dyr. Adama Wesołowskiego w Muzeum Śląskim, Katowice;
- Recital Solowy podczas Muzycznych Niedziel na Ursynowie, Warszawa;
- dwa recitale solowe w domu urodzenia Fryderyka Chopina, Żelazowa Wola;
- Recital Solowy w Filharmonii Gorzowskiej, Gorzów Wielkopolsk;

2019

- recital kameralny wraz z Anną Krzyżak i Ignacym Siarkowskim w Centrum Kultury Teatrze Sztuk w Jaworznie;
- koncert kameralny z cyklu - Magia muzyki podczas VII Międzynarodowych Dni Henryka Mikołaja Góreckiego - ReGeneracje, Pilchowice;
- koncert z cyklu - Akademia Muzycznego Smaku w Filharmonii Śląskiej, Katowice;
- koncert wieńczący Kurs Mistrzowski w Uttwil, Szwajcaria;
- koncert z cyklu - Akademia Muzycznego Smaku w Filharmonii Śląskiej, Katowice;

2018

- koncert studentów Katedry fortepianu Akademii Muzycznej w Katowicach, Katowice
- koncert z cyklu - Akademia Muzycznego Smaku w Filharmonii Śląskiej, Katowice
- 2018 - Recital Solowy - Polska Niepodległa z okazji 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości w MDK Ligota w Katowicach;
- koncert kończący Kurs Mistrzowski w Uttwil, Szwajcaria;
- Recital Solowy oraz kameralny w Krypta der Peterskirche w Wiedniu;

2017

- Recital Solowy w Sali Koncertowej Muzeum Fryderyka Chopina w ramach projektu - Młode Talenty w Muzeum Fryderyka Chopina, Warszawa;
- koncert z cyklu „Akademia Muzycznego Smaku” w Filharmonii Śląskiej, Katowice;

2016

- recital fortepianowy podczas II Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. Haliny Wesołowskiej-Madetko, Katowice;
- Recital Solowy podczas XXVI Międzynarodowego Festiwalu Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych w Sali Koncertowej – Parnassos - Biblioteki Śląskiej, Katowice;
- Recital Solowy podczas XXVI Międzynarodowego Festiwalu Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych w Sali Koncertowej Zespołu Szkół Plastycznych w Katowicach;
- koncert jako solisty z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Śląskiej pod dyr. Jacka Kraszewskiego;

2015

- koncert Monika Sikorska-Wojtacha In Memoriam, w Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;
- Recital Solowy w Klubie Muzyki i Literatury we Wrocławiu;
- koncert - Środa Młodych w Sali Kameralnej Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach;
- koncert jako solista z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Śląskiej w Katowicach pod dyr. Mirosława Jacka Błaszczyka, Katowice;

2014

- Recital Solowy z okazji Święta Niepodległości w MDK Ligota w Katowicach;
- Recital Solowy w Miejskim Centrum Kultury im. Henryka Bisty w Rudzie Śląskiej;
- Koncert Charytatywny podczas Dnia Dawcy Szpiku w Sali Koncertowej przy Zespole Szkół Muzycznych w Sosnowcu;

2013 – koncert na Festiwalu Młodych - Kiepurjada w duecie z Łukaszem Dyczko, Krynica-Zdrój;

2012 - recital Solowy w Miejskim Centrum Kultury im. Henryka Bisty w Rudzie Śląskiej;

lekcjach mistrzowskie, warsztaty, kursy:

2019

- zaproszenie na Kurs Mistrzowski (Uttwiler Meisterkurse) w Uttwil (Szwajcaria), prow. prof. Brigitte Meyer, org. Margrit Stickelberger, Andrea Röst, Uttwill;
- zaproszenie na 7. Międzynarodowy Kurs Mistrzowski dla Młodych Pianistów w Radziejowicach, prow. prof. Krzysztof Jabłoński, prof. Nikolai Demidenko, org. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina w Warszawie; Radziejowice;

2018

- udział w Kursie Mistrzowskim (Uttwiler Meisterkurse) w Uttwil (Szwajcaria), prow. prof. Stefan Mendl, Brigitte Meyer, org. Margrit Stickelberger, Andrea Röst, Uttwill;
- zaproszenie na 6. Międzynarodowy Kurs Mistrzowski dla Młodych Pianistów w Radziejowicach, prow. prof. Krzysztof Jabłoński, prof. Nikolai Demidenko, prof. Alexei Lubimov, prof. Tobias Koch; org. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina w Warszawie; Radziejowice;
- udział w IX Międzynarodowym Kursie Pianistycznym w Katowicach, prow. prof. Ewa Pobłocka, prof. Andrzej Jasiński, prof. Anna Malikova, prof. Carlo Palese; org. Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;

2017

- udział w 5. Międzynarodowym Kursie Mistrzowskim dla Młodych Pianistów w Radziejowicach; prow. prof. Katarzyna Popowa-Zydroń, prof. Nikolai Demidenko, prof. Tobias Koch; org. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina w Warszawie, Radziejowice;
- udział w VIII Międzynarodowym Kursie Pianistycznym w Katowicach; prow.prof. Wojciech Światała, prof. Ewa Pobłocka, prof. Carlo Palese, org. Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;
- udział w XL Międzynarodowym Mistrzowskim Kursie Pianistycznym w Dusznikach-Zdroju; prow. prof. Orla McDonagh, prof. Waldemar Andrzejewski, prof. Philippe Giusiano, prof. Wojciech Światała, org. Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, Duszniki-Zdrój;
- czynne uczestnictwo w sesji naukowej na temat "Współczesna muzyka rosyjska Тебе Поём", prow. prof. Stanisław Krawczyński, org. Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;

2016

- udział w 4. Międzynarodowym Kursie Mistrzowskim dla Młodych Pianistów w Radziejowicach; prowadzący: prof. Nikolai Demidenko, prof. Janusz Olejniczak; organizator: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina w Warszawie; Radziejowice;
- dyplom ukończenia Młodej Muzycznej Akademii (regularne lekcje z profesorami akademickimi); prow. prof. Zbigniew Raubo, org. Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, Katowice;

2015

- udział w XXXVIII Międzynarodowym Mistrzowskim Kursie Pianistycznym w Dusznikach-Zdroju; prow. prof. Grzegorz Kurzyński, prof. Michail Markov, prof. Waldemar Andrzejewski, prof. Wojciech Światała prof. Philippe Giusiano, org. Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, Duszniki Zdrój;

2014

- udział w V Międzynarodowym Kursie Pianistycznym w Katowicach; prowadzący: prof. Fumiko Eguchi, prof. Wojciech Światała, prof. Anna Malikova; org. Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;
- udział w V Międzynarodowym Kursie Pianistycznym w Katowicach, prow.: prof. Ewa Pobłocka, prof. Zbigniew Raubo, prof. Andrzej Jasiński; organizator: Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;

2013-2014 - udział w projekcie współfinansowanym z budżetu Unii Europejskiej w Programie Operacyjnym - Kapitał Ludzki;

- comiesięczne mistrzowskie kursy z wybitnymi profesorami europejskich uczelni zagranicznych; prow. prof. Dimitri Bashkirov, prof. Fabio Bidini, prof. Siegfried Mauser; org. Fundacja Pro Bono Musicae, Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego w Katowicach; Katowice, Żory, Częstochowa, Bielsko-Biała, Gliwice, rok szkolny 2013/2014

2013 - udział w XII Międzynarodowych Warsztatach Pianistycznych im. Teodora Leszetyckiego Idea-Obraz-Technika, prof. prow. prof. Stefan Kutrzeba, prof. Olga Łazarska, prof. Michał Szczepański, prof. Hubert Rutkowski; org. OSM/PSM I i II st. im. Ludomira Rózyckiego w Kielcach, Towarzystwo im. J. Hofmanna we Wrocławiu, Kielce;

2012 - udział w warsztatach VI Szkoły Mistrzów Fortepianu; prow. prof. Andrzej Tatarski; org. Fundacja TwojaMuza, Toruń;

2010 - udział w IX Międzynarodowych Warsztatach Pianistycznych im. Teodora Leszetyckiego - Idea-Obraz-Technika; prow. prof. Oksana Rapita, prof. Jerzy Sterczyński, prof. Stefan Kutrzeba, prof. Olga Łazarska; org. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Rzeszowie, Państwowa Filharmonia im. A. Malawskiego w Rzeszowie, Towarzystwo im. J. Hofmanna we Wrocławiu, Towarzystwo Muzyczne im. T. Leszetyckiego w Warszawie, Rzeszów;

2009 - udział w VIII Międzynarodowych Warsztatach Pianistycznych im. Teodora Leszetyckiego - Idea-Obraz-Technika, prow. prof. Olga Łazarska, prof. Jolanta Niżańska, prof. Oksana Rapita, prof. Stefan Kutrzeba, prof. Michał Szczepański, org. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Rzeszowie, Państwowa Filharmonia im. A. Malawskiego w Rzeszowie, Towarzystwo im. J. Hofmanna we Wrocławiu, Towarzystwo Muzyczne im. T. Leszetyckiego w Warszawie, Rzeszów;

Inne osiągnięcia artystyczne

2013 - III miejsce na III Ogólnopolskim Konkursie Wiedzy o Fryderyku Chopinie, Warszawa ;

2009 -2013 - członek obsady musicalu "Oliver!" w Teatrze Rozrywki w Chorzowie.