

SKIBIŃSKI Michał, I. 16

Stypendium na zakup mistrzowskich skrzypiec lutniczych

Wykształcenie

2021 – Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi, uczeń;

2016 – Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Pabianicach.

Dokonania

2021

– Primuz International Strings Competition (online), Łódź, kat. II do 15 l., I nagroda;

– International Viennese Spring Music Competition (online), II nagroda;

– IV Ogólnopolski Konkurs „Talenty Skrzypcowe 2021” (online), Poznań, I nagroda;

– II Ogólnopolski Konkurs Muzyki Kameralnej im. Wiłkomirskich (online), Łódź, III nagroda;

– Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych (online), Elbląg, gr. I, I nagroda;

2020 – VIII Młodzieżowy Konkurs na Skrzypce Solo im. Tadeusza Wrońskiego, Tomaszów Mazowiecki, gr. młodsza, I nagroda;

2019

– III Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Jadwigi Kaliszewskiej, Poznań, IV nagroda;

– III Ogólnopolski Konkurs „Talenty skrzypcowe 2019”, Poznań, II nagroda;

2018

– III Międzynarodowy Konkurs „Nałęczów&Skrzypce”, Nałęczów, II nagroda;

– I Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Jak Wieniawski”, Lublin, II nagroda;

– I Festiwal Młodego Skrzypka im. Zenona Płoszaja, Łódź, II nagroda;

2016 – III Zgierskie Spotkania Młodych Wiolinistów, Zgierz, Grand Prix;

2014 – VI Międzynarodowy Konkurs Szkół Muzycznych I st. im. Janiny Garści, Stalowa Wola, gr. I, wyróżnienie.

Koncerty

2021 – koncert Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci, Łazienki Królewskie, Warszawa;

2019 – koncert Sekcji Skrzypiec i Altówki II stopnia, Łódź;

2018

– koncert uczniów wyróżnionych, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi;

– koncert klasy skrzypiec prof. A. Kubicy, Łańcut;

2017

– koncert klasy skrzypiec prof. E. Kowar-Mikołajczyk, Łańcut;

– koncert zespołów kameralnych prof. D. Smolarskiego, Łańcut;

2016

– koncert w ramach, Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi;

– Międzyszkolny Koncert Skrzypcowy w Zduńskiej Woli;

– koncert Kantylenowy z cyklu „Muzyka w zacnym dworze” Muzeum Miasta Pabianice;

2015

– koncert charytatywny „Kolory Jesieni”, Dom Seniora Jovimed w Ksawerowie;

– koncert kolęd w Porszewicach, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Pabianicach;

2014

– koncert klasy skrzypiec prof. W. Jakubowskiej, Łańcut;

– koncert zespołów kameralnych prof. D. Sosnowskiej, Łańcut;

– koncert „Wspólne muzykowanie z Waldemarem Malickim”, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Pabianicach;

– koncert z cyklu „Muzyczna Kraina – Spotkania Najmłodszych Skrzypków Klas I-III”, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Pabianicach;

2013

– koncert w Domu Kultury „Barak”, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Pabianicach;

– koncert z cyklu „Muzyczna Kraina – Spotkania Najmłodszych Skrzypków Klas I-III”, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Pabianicach.

Kursy i warsztaty

2021 – Jesienna Akademia Muzyki, Lusławice, org. Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, prow. prof. Ł. Błaszczyk;

2020 – Zimowa Akademia Muzyki, Lusławice, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, prow. prof. Ł. Błaszczyk;

2018

– III Międzynarodowy Kurs Skrzypcowy im. Tadeusza Wrońskiego, Nałęczów, prow. prof. M. Rezler;

– Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego, Łańcut, prow.: prof. A. Kubica, prof. Ł. Syrnicki (kameralistyka);

– Internationalen Kursus für Solo/Kammermusik/Orchester, Goch (Niemcy), prow. prof. G. Popp;

2017 – Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego, Łańcut, prow.: prof. E. Kowar-Mikołajczyk, prof. D. Smolarski (kameralistyka), prof. D. Dobrowolska-Marucha (kształcenie słuchu);

2016

– III Zgierskie Spotkania Młodych Wiolinistów, Zgierz;

– regionalne przesłuchania CEA uczniów szkół muzycznych I i II st., Brzeziny;

2015 – konsultacje z zakresu gry na skrzypcach, prow. prof. I. Ceglińska;

2014

– Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego, Łańcut, prow.: prof. W. Jakubowska, prof. D. Sosnowska (kameralistyka), prof. D. Dobrowolska-Marucha (kształcenie słuchu);

– VI Międzynarodowy Konkurs Szkół Muzycznych I st. im. Janiny Garści, Stalowa Wola.

Inne dokonania artystyczne

2021

– dyplom za uzyskanie oceny celującej z przedmiotu głównego, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi;

– dyplom za dobre i bardzo dobre wyniki w nauce oraz wzorowe zachowanie, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi;

2020

– dyplom za uzyskanie oceny celującej z przedmiotu głównego, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi;

– dyplom za dobre i bardzo dobre wyniki w nauce oraz artystyczną działalność na rzecz szkoły, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi;

2019

– dyplom za uzyskanie oceny celującej z przedmiotu głównego, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi;

– dyplom za dobre i bardzo dobre wyniki w nauce oraz artystyczną działalność na rzecz szkoły, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi;

2018 – dyplom za bardzo dobre wyniki w nauce i wzorowe zachowanie, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi;

2016 – dyplom za osiągnięcia w bieżącym roku szkolnym, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Pabianicach;

2015 – dyplom za osiągnięcia w bieżącym roku szkolnym, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Pabianicach;

2014 – dyplom uznania za wyniki w nauce i osiągnięcia artystyczne, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Pabianicach;

2013 – dyplom wzorowego ucznia, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Pabianicach.

Stypendia

2021 – stypendium Marszałka Województwa Łódzkiego;

2020 – stypendium Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci, program „Zdolni”;

2019 – stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.