

**SACHARZEWSKa Kamila, I. 19**  
**stypendium na zakup fortepianu**

**Wykształcenie**

studentka I r. studiów lic., Wydział instrumentalny-Katedra Fortepianu ,Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina w Warszawie;

2020 muzyk, fortepian, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Suwałkach;

2014 ukończenie Szkoły Muzycznej I stopnia z wyróżnieniem, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Suwałkach;

**Dokonania**

2020

**nagrody:**

- Grand Prix oraz Nagroda Główna występ w Carnegie Hall w Nowym Jorku w USA na XIV Sonatina Sonata International Youth Piano Competition, Corpus Christi w Teksasie, USA

2019

- I nagroda na XIX Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego Łomianki/Warszawa;

- II miejsce na I Międzynarodowym V Ogólnopolskim Pianistycznym Konkursie Chopinowskim w Turznie;

2018

- laureat przesłuchań Centrum Edukacji Artystycznej klas fortepianu II st., wynik 24,67 pkt, w Sochaczewie;

- I miejsce na VII Międzynarodowym Konkursie-Festiwalu Polskiej Muzyki Fortepianowej Poświęconej Wybitnemu Polskiemu Kompozytorowi Fryderykowi Chopinowi, Wilno;

- II miejsce oraz Nagroda Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina w Warszawie - recital w Żelazowej Woli na VI Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Augustowie ;

- II miejsce oraz Nagroda Rektora Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi za najlepsze wykonanie Sonata Klasycznej oraz nagroda firmy C .Bechstein na Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Władysława Kędry w Łodzi;

2017

2017 - III nagroda na XIV Ogólnopolskim Festiwalu Pianistycznym „Chopinowskie Interpretacje Młodych” Konin-Żychlin;

- I nagroda oraz Nagroda Specjalna „Musical Prodigy” na IV Międzynarodowym Konkursie dla Młodych Pianistów w Rydze;
- I miejsce na Ogólnopolskim Forum Młodych Instrumentalistów im. Karola i Antoniego Szafranków w Rybniku;
- III miejsce na II Ogólnopolskim Konkursie dla Młodych Pianistów w Suwałkach 3-4 kwietnia
- I miejsce w gr. najstarszej 18-21 lat, IV Międzynarodowy Podkarpacki Konkurs Chopinowski w Rzeszowie oraz - Nagroda Specjalna Gyorgy Ferenczy Foundation in Budapest za najlepsze wykonanie tańca – Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie Walca Es-dur op 18 Fr. Chopina - Nagrody Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina: recital w Żelazowej Woli oraz recital w Muzeum Fr. Chopina w Warszawie

#### 2016

- II miejsce w Międzynarodowym Konkursie Muzycznym, Gradus ad Parnassum, Kowno;
- II miejsce w VII Międzynarodowym Konkursie im. Janiny Garść, kat. fortepian, grupa IV, Stalowa Wola;
- II miejsce na IX Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym Szkół Muzycznych I i II st. i Gimnazjów - Mistrz Klawiatury, Warszawa;
- III miejsce na V Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym Augustów;

#### 2015

- I miejsce oraz Nagroda Specjalna - recital w Paryżu, 17 Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny of Ile de France w Maisons-Laffitte w Paryżu;
- I miejsce oraz Nagroda Specjalna za wykonanie utworu kompozytora polskiego na XIV Żyrardowskim Konkursie Młodych Pianistów;
- Dyplom Laureata w grupie najstarszej, IV Festiwal Pianistyczny im. Sióstr Frankiewicz w Białymstoku;
- Grand Prix; I miejsce i Nagroda Specjalna za wyjątkowe wykonanie utworu Chopina na I Ogólnopolskim Konkursie dla Młodych Pianistów im. Janiny Kraśko w Suwałkach;

#### 2014

- I miejsce oraz Nagroda Specjalna Fundacji Pałacu w Rybnej na 47 Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym Virtuosi per musica di piano forte, Usti nad Łabą;
- I miejsce na IV Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym - Piano Talents, Mediolan;
- I miejsce oraz Nagroda za Najlepsze Wykonanie Utworu Kompozytora z Kraju Uczestnika i Nagroda Dyrektora Konkursu, Międzynarodowy Konkurs Młodych Muzyków - Paleski Ahiencyk w ....., Białoruś;
- I miejsce na IV Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Augustowie;

- III miejsce na XVIII Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym w Koninie;
- III miejsce na III Regionalnym Konkursie Duetów Fortepianowych w Grajewie;

#### 2013

- Grand Prix oraz I miejsce na IV Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Witolda Lutosławskiego w Zambrowie;
- Grand Prix na V Międzynarodowym Konkursie - Gradus ad Parnassum, Kowno;
- I miejsce oraz Nagroda Główna - koncertu z orkiestrą, I Ogólnopolski Konkurs Młodych Indywidualności Muzycznych im. Tadeusza Paciorkiewicza w Sierpcu;
- Grand Prix na II Konkursie Muzyki Barokowej w Ostrołęce;
- I miejsce na XIII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Petera Toperczera w Koszycach;
- Grand Prix oraz Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu kompozytora z kraju uczestnika na I Międzynarodowym Konkursie Młodych Pianistów w Marijampolu ;
- II miejsce w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Szkół Muzycznych I i II st., Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie;

#### 2012

- Grand Prix oraz Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu kompozytora polskiego na III Międzynarodowym Konkursie dla młodych pianistów „Mój przyjaciel z dzieciństwa-Piano” w Jonavie, Litwa;
- III miejsce na XII Konkursie Pianistycznym im. Haliny Czerny-Stefańskiej i Ludwika Stefańskiego w Płocku;
- wyróżnienie I st. na III Warszawskim Konkursie Pianistycznym;
- I Konkurs Pianistyczny dla Dzieci i Młodzieży im. Fr. Chopina w Warszawie grupa dziecięca – udział w drugim etapie;
- I miejsce oraz Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu wirtuozowskiego na Międzynarodowym Konkurs-Festiwalu Terra Musica im. Mikalojus K. Čiurlionisa w Druskiennikach;
- I miejsce na III Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Augustowie;
- I miejsce na Polsko-Niemieckim Konkursie Pianistycznym - Młode Talenty w Szczecinie;
- I miejsce; Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu Chopina oraz Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu kompozytora polskiego na V Międzynarodowym Festiwal-Konkursie Polskiej Muzyki Fortepianowej poświęconej Fr . Chopinowi w Wilnie;
- III miejsce na XVII Ogólnopolskim Turnieju Pianistycznym im. Haliny Czerny-Stefańskiej w Żaganiu;

2011

- I miejsce na III Międzynarodowym Konkursie Fortepianowym im. Witolda Lutosławskiego w Zambrowie;
- I Nagroda na Warszawskim Konkursie Pianistycznym w Warszawie;
- I Nagroda oraz Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu Chopina na III Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Karola Nicze w Pabianicach;
- Grand Prix na III Międzynarodowym Konkursie - Olimpo Musicale, Jonava, Litwa;
- I miejsce na XXI Kłodzkim Konkursie Pianistycznym;
- II miejsce na XI Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego w Łomiankach-Izabelin;
- I Nagroda oraz Nagroda Konsula Rzeczypospolitej Polskiej w Nowarze, Kraju Basków i La Rioja Angelo Tellechea Goyena - recital, w Hiszpanii, XIX Międzynarodowy Konkurs Pianistycznym im. Fryderyka Chopina dla Dzieci i Młodzieży w Szafarni;
- I miejsce na Festiwalu Pianistycznym Apolinarego Szeluto w Słupcy;
- Grand Prix, I miejsce oraz Nagroda Specjalna Prezydenta Miasta Szczecina, dla Najlepszego wykonawcy oraz Nagroda Rady Rodziców na I Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym - Muzyka ilustracyjna i programowa w świecie dziecka, Szczecin;
- Laureat oraz Dyplom Specjalny za wyjątkowe walory artystyczne prezentacji podczas II Białostockiego Festiwalu Pianistycznego im. Sióstr Frankiewicz;

2010

- III miejsce na IV Międzynarodowym Konkursie - Gradus ad Parnassum, Kowni;
- III miejsce na X Międzynarodowym Konkursie im. Juliusza Zarębskiego w Łomiankach-Izabelin;
- II miejsce oraz Wyróżnienie Specjalne za wyróżniające wykonanie utworu Balysa Dvarionosa pt. Z górki na saneczkach, II Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny w Augustowie;

2009

- wyróżnienie na Międzynarodowym Konkursie Fortepianowym im. Witolda Lutosławskiego w Zambrowie;
- 2009 - Laureat na I Białostockim Festiwalu Pianistycznym im. sióstr Frankiewicz

**udział w konkursach i festiwalach:**

2020

- XIV Sonatina i Sonata International Youth Piano Competition, Corpus Christi w Teksasie, USA;

2019

- XIX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Juliusza Zarębskiego Łomianki/Warszawa;
- I Międzynarodowy V Ogólnopolski Pianistyczny Konkurs Chopinowski w Turznie;

2018

- przesłuchania Centrum Edukacji Artystycznej klas fortepianu II st. w Sochaczewie
- VII Międzynarodowy Konkurs-Festiwal Polskiej Muzyki Fortepianowej Poświęconej Wybitnemu Polskiemu Kompozytorowi Fryderykowi Chopinowi, Wilno;
- Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny w Budapeszcie;
- VI Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny w Augustowie;
- Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Władysława Kędry w Łodzi;

2017

- XIV Ogólnopolski Festiwal Pianistyczny - Chopinowskie Interpretacje Młodych, Konin-Żychlin;
- IV Międzynarodowy Konkurs dla Młodych Pianistów w Rydze;
- Ogólnopolskie Forum Młodych Instrumentalistów im. Karola i Antoniego Szafranków w Rybniku;
- II Ogólnopolski Konkurs dla Młodych Pianistów w Suwałkach;
- IV Międzynarodowy Podkarpacki Konkursie Chopinowskim w Rzeszowie;

2016

- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny - Gradus ad Parnassum, Kowno;
- VII Międzynarodowy Konkurs im. Janiny Garści, kat. fortepian, grupa IV, Stalowa Wola;
- IX Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny Szkół Muzycznych I i II st. i Gimnazjów Mistrz Klawiatury, Warszawa;
- V Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny Augustów;

2015

- 17 Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny of Ile de France Maisons - Laffitte w Paryżu;
- XIV Żyrardowski Konkurs Młodych Pianistów;
- IV Festiwal Pianistyczny im. Sióstr Frankiewicz w Białymstoku;
- I Ogólnopolski Konkurs dla Młodych Pianistów im. Janiny Kraśko w Suwałkach;

2014

- 47 Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny - Virtuosi per musica di piano forte, Usti nad Łabą

- IV Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny - Piano Talents, Mediolan;
- I Międzynarodowy Konkurs Młodych Muzyków - Paleski Ahiencyk;
- IV Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny w Augustowie;
- XVIII Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny w Koninie;
- III Regionalny Konkurs Duetów Fortepianowych;

#### 2013

- IV Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Witolda Lutosławskiego w Zambrowie;
- V Międzynarodowy Konkurs - Gradus ad Parnassum, Kowno;
- I Ogólnopolski Konkurs Młodych Indywidualności Muzycznych im. Tadeusza Paciorkiewicza w Sierpcu;
- II Konkurs Muzyki Barokowej w Ostrołęce;
- XIII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Petera Toperczera, Koszyce;
- I Międzynarodowy Konkurs Młodych Pianistów w Marijampolu, Litwa;
- Ogólnopolskie Przesłuchania Uczniów Szkół Muzycznych I i II st. CEA w Warszawie;

#### 2012

- III Międzynarodowy Konkurs dla młodych pianistów - Mój przyjaciel z dzieciństwa-Piano, w Jonawie, Litwa;
- XII Konkurs Pianistyczny im. Haliny Czerny-Stefańskiej i Ludwika Stefańskiego w Płocku
- III Warszawski Konkurs Pianistyczny;
- I Konkurs Pianistyczny dla Dzieci i Młodzieży im. Fr. Chopina w Warszawie grupa dziecięca;
- Międzynarodowy Konkurs Festiwalu - Terra Musica im. M.K. Ciurlionisa w Druskiennikach;
- III Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny w Augustowie;
- Polsko-Niemiecki Konkurs Pianistyczny - Młode Talenty w Szczecinie;
- V Międzynarodowy Festiwal-Konkurs Polskiej Muzyki Fortepianowej poświęconej Fryderykowi Chopinowi, Wilno;
- XVII Ogólnopolski Turniej Pianistyczny im. Haliny Czerny-Stefańskiej w Żaganiu;

#### 2011

- III Międzynarodowy Konkurs Fortepianowy im. Witolda Lutosławskiego w Zambrowie;
- Warszawski Konkurs Pianistyczny w Warszawie;
- III Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Karola Nicze w Pabianicach;
- III Międzynarodowy Konkurs - Olimpo Musicale, Jonawa, Litwa;
- XXI Kłodzki Konkurs Pianistyczny;
- IXI Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im.. Juliusza Zarębskiego w Łomiankach-Izabelin,

- XIX Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina dla dzieci i młodzieży w Szafarni;
- Festiwal Pianistyczny Apolinarego Szeluto w Słupcy;
- I Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Muzyka ilustracyjna i programowa w świecie dziecka” w Szczecinie;
- II Białostocki Festiwal Pianistyczny im. Sióstr Frankiewicz;

2010

- IV Międzynarodowy Konkurs - Gradus ad Parnassum, Kowno;
- X Międzynarodowy Konkurs im. Juliusza Zarębskiego w Łomiankach-Izabelin;
- II Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny w Augustowie;

2009

- Międzynarodowy Konkurs Fortepianowym im. Witolda Lutosławskiego w Zambrowie;
- I Białostocki Festiwal Pianistyczny im. sióstr Frankiewicz;

#### **warsztaty, kursy pianistyczne:**

2019

- II Mistrzowski Kurs Pianistyczny w Pałacu w Turznie pod kierunkiem, Janusza Olejniczka , prof. Andrzeja Jasińskiego, Jerzego Sterczyńskiego i Niny Drath, org. Fundacja Pro Juventus
- XX Warszawskie Warsztaty Pianistyczne w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Warszawie pod kier. prof. Joanny Kurpiowskiej, Anny Borkowskiej, prof. Gintarasa Januseviczusa;
- XXV Ogólnopolskie Warsztaty Pianistyczne w Krynicy Zdroju pod patronatem MKiDN, EPTA, CEA, pod kierunkiem z prof. Joanny Ławrynowicz-Just z Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie , prof. Pawła Zawadzkiego z Akademii Muzycznej we Wrocławiu, Stefana Kutrzeby z ZPSM z Kielc;
- Międzynarodowa Akademia Pianistyczna „Feuerwek” Einbeck w Niemczech – udział w warsztatach pianistycznych pod kier. prof. Gintarasa Januseviczusa;

2018

- udział w XIX Warszawskich Warsztatach Pianistycznych w Zespole PSM im. Fryderyka Chopina w Warszawie, pod kier. Przemysława Lechowskiego, Zofii Antes;

2017

- XXIII Ogólnopolskie Warsztaty Pianistyczne Krynica-Zdrój ( pod kierunkiem profesorów Pawła Zawadzkiego, Karola Radziwonowicza, Andrzeja Tatarskiego, Anny Borkowskiej

- XVIII Warszawskie Warsztaty Pianistyczne w Zespole PSM im. Fryderyka Chopina w Warszawie pod patronatem CEA i Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina w Warszawie , pracowała pod kier prof. Joanny Marcinkowskiej, prof. Czesława Stańczyka, Alberto Bertino z Włoch;

2015

- XVI Letnia Filharmonia AUKSO – Wigry 2015, udział w warsztatach pianistycznych z Januszem Olejniczakiem, Aleksandrą Świgut;

- udział w Międzynarodowym Kursie Pianistycznym w Pałacu w Rybnej pod kierunkiem prof. Mariana Sobuli z AM w Krakowie;

2014

-udział w Warsztatach Rozwoju Muzycznego w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. L. Różyckiego w Kielcach, pod patr. CEA, Punktu konsultacyjnego przy PSM I st w Augustowie, pod kier. Anny Borkowskiej, Marka Maryniaka, Magdaleny Świderek;

- uczestniczka VI Ogólnopolskiego Seminarium Barokowego dla Wokalistów , Klawesynistów, Pianistów i Instrumentalistów w Suwałkach podczas IV Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego Ars Musica w Suwałkach, pod kier. Lilianny Stawarz;

2013

- uczestnik V Ogólnopolskiego Seminarium Barokowego podczas III Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego Ars Musica w Suwałkach, pod kier. Lilianny Stawarz;

- Letni Kurs Pianistyczny w Szczecinku, pod kier. prof. Marka Toporowskiego, Kenesi Yamaguchi, Anny Borkowskiej;

2012 - udział w Letnim Kursie Pianistyczny w Szczecinku pod kier. prof. Galant-Wojciechowskiej, Mariusza Tytmana;

2011 - udział w Letnim Warszawskim Kursie Pianistycznym w Szczecinku, pod. kier. prof. Joanny Kurpiowskiej, Edwarda Wolanina;

2010 - uczestnik Ogólnopolskich Warsztatów Metodycznych dla uczniów gry na fortepianie i gitarze klasycznej oraz przedmiotów ogólnometodycznych w Dowspudzie, pod kier. Anny Borkowskiej, Marka Maryniaka z Londynu, Magdaleny Świderek, Jolanty Kępiśty-Welbel



2009

- uczestnik Ogólnopolskich Warsztatów Metodycznych dla uczniów gry na fortepianie oraz gitarze klasycznej w Dowspudzie, pod kier. Anny Borkowskiej;

w latach 2009 - 2019 w Ogólnopolskim Punkcie Konsultacyjnym CEA w PSM I st w Augustowie , również w PSM I i II st . w Suwałkach, odbyła konsultacje z profesorami:

prof. .Joanna Ławrynowicz-Just Uniwersytet Muzyczny w Warszawie,

prof. Grzegorz Kurzyński – Akademia Muzyczna Wrocław,

prof. Popowa – Zydróż z Akademii Muzycznej w Bydgoszczy,

prof. Petras Geniusas z Akademii Muzycznej a Wilnie,

prof. Waldemar Wojtal z Akademii Muzycznej w Gdańsku,

dr Paweł Zawadzki z Akademii Muzycznej we Wrocławiu,

Irina Rumiancewa ZPSM nr 4 w Warszawie,

prof. Wojciech Światała – Akademia Muzyczna Katowice,

prof. Robert Marat – Akademia Muzyczna w Łodzi.

Elżbieta Stefańska Akademia Muzyczna w Krakowie,

Karol Radziwonowicz ZPSM Nr 1 w Warszawie,

prof. Andrzej Tatarski – Akademia Muzyczna Poznań,

prof. Waldemar Andrzejewski – Akademia Muzyczna Poznań,

prof. Maciej Pabich Akademia Muzyczna Poznań,

prof. Alicja Paleta Bugaj Uniwersytet Muzyczny w Warszawie,

prof. Alicja Paleta Bugaj Uniwersytet Muzyczny w Warszawie,

prof. Bronisława Kawalla Uniwersytet Muzyczny im Fryderyka Chopina w Warszawie,

### **koncerty:**

2019

- udział w Koncercie Laureatów Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Juliusza Zarębskiego w Sali Balowej Zamku Królewskiego w Warszawie;

- „Straszny Dwór” Stanisława Moniuszki w Suwalskim Ośrodku Kultury, występ z Suwalską Orkiestrą Kameralną pod dyr. Tomasza Lubunia dyrygenta Orkiestry Symfonicznej Reprezentacyjnego Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego;

- recital w Pałacu na Wodzie w Łazienkach Królewskich w Warszawie podczas Koncertów Stypendystów Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci w Warszawie , pod honorowym patronatem Małżonki Prezydenta RP Agaty Kornhauser-Dudy;

- wykonanie recitalu w Pałacu Romantycznym w Turznie - Wieczór Poetycko-Muzyczny koncert z udziałem;

- udział w koncercie inauguracyjnym oraz koncercie finałowym w Sali Balowej Starego Domu Zdrojowego w Krynicy Zdroju – XXV Ogólnopolskie Warsztaty Pianistyczne w Krynicy Zdroju;
- koncert w Sali Królewskiej Fundacji Alicji Roszkowskiej ART- SOS w Suwałkach;
- udział w koncertach w Hanover, Gandersheim, Einbeck, Braunlage w Niemczechw ramach Feuerwerk Einbeck-International Piano Academy;

#### 2018

- wykonanie recitalu na Międzynarodowym Festiwalu Pianistycznym „Chopin w sercu Warszawy” /na zaproszenie Towarzystwa im. Fryderyka Chopina oraz Fundacji Sztuki Pianistycznej im. Henryka Neuhaususa w Warszawie;
- udział w koncercie z cyklu „Estrada Młodych,„ - recital fortepianowy w Pałacu Akademii Muzycznej w Łodzi;
- recitale z cyklu „Kwadransy Muzyczne,„ w Żelazowej Woli w Domu Urodzenia Fryderyka Chopina;
- udział w koncercie jubileuszowym - 45- lecia Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Suwałkach –patronat honorowy wiceminister Jarosław Zieliński;

#### 2017

- udział w Koncercie Galowym Laureatów XIV Ogólnopolskiego Festiwalu Pianistycznego „Chopinowskie Interpretacje Młodych” w Centrum Kultury i Sztuki DK OSKAR w Koninie ;
- udział w koncercie z Okazji Dnia Edukacji Narodowej (o zasięgu wojewódzkim)z udziałem Ministra Jarosława Zielińskiego i Podlaskim Kuratorem Oświaty Jadwigą Szczypiń;
- wykonanie dwóch recitali z cyklu „recitale sobotnie” w Żelazowej Woli w Domu Urodzenia Fryderyka Chopina”;
- sześć mini recitali z cyklu „Kwadransy muzyczne” w Domu Urodzenia Fryderyka Chopina w Żelazowej Woli;

#### 2016

- Koncert Stypendystów Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci w Zamku Królewskim w Warszawie;
- udział w koncercie w PSM w Suwałkach „Dla Polski. Koncert Pamięci Ofiar Katastrofy Smoleńskiej
- udział w koncercie z okazji Święta Niepodległości w PSM I i II ST w Suwałkach

#### 2015

- koncert finałowy XVI Letniej Filharmonii AUKSO – Wigry 2015 w PSM I ill st w Suwałkach
- udział w koncercie w Pałacu w Rybnej;

- koncert w Filharmonii Opolskiej – finał „VI Międzynarodowych Kursów Mistrzowskich w Pałacu w Rybnej”;
- udział w koncercie stypendystów Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci w Zamku Królewskim w Warszawie ;
- udział w Gali – Koncercie w Mińsku , w Sali Koncertowej - Wierchny Gorod, Białoruś (w ramach Nagrody Specjalnej konkursu /Paleski Ahiencyk;

#### 2014

- występ solowy z Kameralną Orkiestrą Wileńską i recital w Wilnie na zaproszenie Instytutu Polskiego w Wilnie;
- uczestnik XXIII Międzynarodowego Festiwalu Młodych Muzyków- recital oraz występ solowy z Kowieńską Orkiestrą Symfoniczną pod dyr. Modertesa Barkouskasa w Filharmonii w Kownie na zaproszenie Filharmonii w Kownie;
- Koncert Młodych Talentów w Suwalskim Ośrodku Kultury - występ solowy z Suwalską Orkiestrą Kameralną;

#### 2013

- recital w Wilnie, na zaproszenie Instytutu Polskiego w Wilnie;
- koncert w Zamku Królewskim w Warszawie, stypendystów Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci;
- Koncert Młodych Talentów w PSM I i II st. Suwałkach występ solistyczny z Suwalską Orkiestrą Kameralną;
- „Klasik Mjuzik Festiwal” w Suwalskim Centrum Kultury – udział w koncercie;
- występ solistyczny z Płocką Orkiestrą Symfoniczną im. W. Lutosławskiego pod dyr. Michała Kacimskiego w Centrum Kultury i Sztuki w Sierpcu;

#### 2012

- Gość Specjalny Koncertu Galowego na inauguracji VI Ogólnopolskim Forum Pianistycznym w Płocku;
- udział w koncercie-gali wręczenia tytułu Suwałczanin Roku 2012w PSM I i II st. w Suwałkach;
- udział koncercie z okazji uroczystości otwarcia nowego budynku PSM w; Suwałkach z udziałem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Bogdana Zdrojewskiego
- Gość Specjalny Koncertu Inauguracyjnego na II Regionalnym Konkursie Instrumentalnym Muzyk Pierwsza Klasa w Olsztynku;

2011

- recital fortepianowy w Konserwatorium Muzycznym im. P. Sarasate w Pamplunie w Hiszpanii, w ramach Nagrody Konsula Rzeczypospolitej Polskiej w Nawarze, Kraju Basków i La Roja Angela Tellechea Goyena, uzyskanej na XIX Międzynarodowym Konkursie Fortepianowym dla Dzieci i Młodzieży im. Fryderyka Chopina w Szafarni;
- uczestnik koncertu - Muzyczne Spotkania Pokoleń z Januszem Olejniczakiem w Sali królewskiej Fundacji Art-SOS Alicji Roszkowskiej w Suwałkach;

2010 - udział w Koncercie inauguracyjnym uroczyste obchody Roku Chopinowskiego 08 stycznia 2010 w Klubie Garnizonowy w Suwałkach;

### **Inne osiągnięcia artystyczne**

2020 - objęta programem dla wybitnie utalentowanej młodzieży Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci w latach 2012-2020;

2013, 2014, 2017, 2018 - Nagroda Miasta Suwałki za sukcesy odniesione w dziedzinie pianistyki a także stypendium Fundacji Pałacu w Rybnej na warsztaty pianistyczne;

2015 - Nagroda Prezydenta Miasta Suwałk za osiągnięcia w dziedzinie kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego, w tym szczególnie za wybitne sukcesy pianistyczne;

w okresie od 2013 do 2015- pod opieką - European Union of Music Competitions for Youth, z siedzibą w Monachium (EMCY);

### **Stypendia**

2018 – 2020 - Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na konsultacje, konkursy, na warsztaty pianistyczne i kursy za osiągnięcia artystyczne;

2015 i 2020 - Marszałka Województwa Podlaskiego za osiągnięcia pianistyczne;

2019 - 2020 Centrum Edukacji Artystycznej za wyniki w nauce.