

RELIGA Przemysław, I. 22

Stypendium na zakup lutniczej gitary klasycznej

Wykształcenie

2021 – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, licencjat;

2018 – Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Lipińskiego w Lublinie;

2012 – Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Ostrowcu Świętokrzyskim.

Dokonania

2021

- X Międzynarodowy Konkurs Gitarowy im. Joaquina Rodrigo, Olsztyn, Grand Prix;
- Międzynarodowy Konkurs Gitarowy „Baltic Guitar Days”, Szczecin, kat. „zespoły kameralne”, I miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „World Open Online Music Competition”, Serbia, Nagroda Dziennikarzy im. Mariana Nowakowskiego;
- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „International Art Media Contest – World Art Games”, Hiszpania, kat. „V: 20-25 lat”, I miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs Gitarowy „Visegrad Guitar Competition”, Słowacja, kat. „E”, III miejsce;
- 2. Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Katowice, I miejsce w grupie III;
- 2. Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Katowice, nagroda za najlepsze wykonanie utworu współczesnego;

2019

- Międzynarodowy Konkurs Gitarowy „Uppsala International Guitar Festiwal”, Szwecja, finalista;
- 20. Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Kutna Hora (Czechy), finalista międzynarodowy;
- Konkurs Gitarowy „Baltic Guitar Days”, Szczecin, III miejsce w grupie II;
- 1. Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Katowice, III miejsce w grupie III;

2018

- X Ogólnopolski Festiwal Gitarowy „Gitara na kresach”, Chełm, III miejsce w grupie starszej;
- II Międzynarodowy Konkurs Gitary Klasycznej, Wilno, I miejsce w grupie III;

2017

- Makroregionalne Przesłuchania Centrum Edukacji Artystycznej uczniów szkół muzycznych II st., Jarosław, wyróżnienie;
- Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Kutna Hora (Czechy), finalista;
- XX Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Muzyki Gitarowej, Trzęsacz, I miejsce;
- XX Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Muzyki Gitarowej, Trzęsacz, Grand Prix;

– 13. Międzynarodowy Konkurs dla młodych gitarzystów im. Anny Amalii, Weimar, dyplom za grę z dobrym wynikiem;

– IX Ogólnopolski Festiwal Gitarowy „Gitaro na kresach”, Chełm, III miejsce w grupie starszej;

– VII Ogólnopolski Konkurs Gitarowy „Gitaro Viva!”, Kilece, II miejsce w grupie solistów do lat 22;

2016

– VII Ogólnopolski Wiosenny Konkurs Gitarowy, Lublin, I miejsce;

– IV Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Gitarowy „Cithara Ignea”, Żory, III miejsce w grupie II;

– VIII Ogólnopolski Festiwal Gitarowy „Gitaro na kresach”, Chełm, I miejsce w grupie starszej;

– Ogólnopolski Konkurs Muzyczny CEA, Inowrocław, II miejsce;

– Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Krynica-Zdrój, III miejsce;

2015

– VI Ogólnopolski Festiwal i Konkurs Gitarowy „Gitaro Viva!”, wyróżnienie;

– Międzynarodowy Konkurs Gitarowy im. Fernanda Sora, Frydek-Mistek, wyróżnienie I stopnia;

– VII Ogólnopolski Festiwal Gitarowy „Gitaro na kresach”, Chełm, II miejsce w grupie młodszej;

2014

– XVII Międzynarodowy Konkurs Gitarowy im. Czesława Drożdżewicza, Krynica-Zdrój, wyróżnienie;

– VI Ogólnopolski Festiwal Gitarowy „Gitaro na kresach”, Chełm, II miejsce w grupie młodszej;

– 19. Międzynarodowy Konkurs Gitarowy „Cithara Ignea”, Żory, II miejsce ex aequo w grupie I;

– VI Ogólnopolski Wiosenny Konkurs Gitarowy, Lublin, III miejsce;

– XIV Wojewódzki Konkurs Gitary Klasycznej, Kielce, kat. „soliści od 14-16 lat”, II miejsce;

2013

– XIII Wojewódzki Konkurs Gitary Klasycznej, Kielce, kat. „soliści od 14-16 lat”, I miejsce;

– V Ogólnopolski Festiwal i Konkurs Gitarowy „Gitaro Viva!”, Kielce, III miejsce w grupie solistów do lat 16;

2012

– I Ogólnopolski Konkurs Młodych Gitarzystów im. Kazimierza Sosińskiego, Łódź, III miejsce w grupie drugiej;

– IV Ogólnopolski Festiwal i Konkurs Gitarowy „Gitaro Viva!”, Kielce, I miejsce w grupie solistów do lat 13;

– V Ogólnopolski Wiosenny Konkurs Gitarowy, II miejsce;

– IV Ogólnopolski Festiwal Gitarowy „Gitaro na kresach”, I miejsce w grupie młodszej;

2011

– III Ogólnopolski Konkurs Gitarowy na wykonanie utworów kompozytorów polskich, Tomaszów Mazowiecki, II miejsce w grupie II;

- XVIII Międzynarodowe Spotkania Gitarowe, Sanok, II miejsce;
- I Ogólnopolski Konkurs Gitarowy, Dobczyce, I miejsce w grupie II;
- I Ogólnopolski Konkurs Gitarowy, Dobczyce, dyplom młodego arcymistrza gitary;

2010

- Ogólnopolski Festiwal i Konkurs Gitarowy, Kielce, III miejsce w grupie do lat 13;
- X Wojewódzki Konkurs Gitary Klasycznej, Kielce, kat. „soliści do lat 13”, I miejsce;

2009 – Ogólnopolski Festiwal i Konkurs Gitarowy, Kielce, III miejsce w grupie do lat 11.

Kursy i warsztaty

2021 – lekcja mistrzowska podczas warsztatów gitarowych, prow. prof. E. Papandreou, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;

2020 – lekcje mistrzowskie, prow. prof. D. Pavlovits, University of Szeged – Béla Bartók Faculty of Arts;

2019 – warsztaty gitarowe, prow. C. Marchione, III Międzynarodowa Konferencja Naukowo-Artystyczna, Akademia Muzyczna w Katowicach;

2018

- lekcje mistrzowskie, prow. J. Niedoborek, Lublin;
- warsztaty gitarowe, prow. W. Gromolak, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie;
- warsztaty gitarowe, prow. J. Kościuszko, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie;

2017

- warsztaty gitarowe, prow. M. Nosal, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie;
- lekcje mistrzowskie, prow. J. Niedoborek, Lublin;
- lekcje mistrzowskie, X Międzynarodowe Warsztaty Gitarowe, prow.: M. Nagy, P. Domagała, M. Siatkowski, P. Saidl, Lanckorona;
- lekcja mistrzowska, Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, prow. Z. Dukić, Kutna Hora (Czechy);

2016

- zajęcia w Punkcie Konsultacyjnym Gitary Klasycznej, prow. prof. M. Zalewski „Próba odnalezienia intencji kompozytora jako klucz do właściwej interpretacji utworu muzycznego”, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach;
- warsztaty gitarowe i lekcja mistrzowska, prow. E. Francerie, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie;
- warsztaty gitarowe i lekcja, VII Ogólnopolski Wiosenny Konkurs Gitarowy, prow. M. Pasieczny, Lublin;

- lekcje mistrzowskie, XX Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Gitarowy, prow. J. Perroy, Żory;
- wykład Z. Dubielli „Chopin i gitara”, XX Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Gitarowy, Żory;
- seminarium, warsztaty oraz ćwiczenia „Improwizacja klasyczna z elementami jazzu”, M. Afanasjew, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie;
- lekcje mistrzowskie, prow. J. Niedoborek, Lublin;

2015

- warsztaty gitarowe i lekcje mistrzowskie, prow. J. Jouve, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Lipińskiego w Lublinie;
- lekcje mistrzowskie, Ogólnopolski Kurs Gitarowy, z M. Dylla, E. Jabłczyńska, D. Kupiński, M. Nosal, T. Zawierucha, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach;
- lekcje mistrzowskie, Międzynarodowe Warsztaty Gitarowe, prow.: M. Nagy, P. Domagała, M. Siatkowski, P. Saidl, Lanckorona;
- zajęcia w Punkcie Konsultacyjnym Gitary Klasycznej, prow.: R. Modrzejewski, A. Makowski, W. Lipiński, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach;
- lekcje mistrzowskie, prow. J. Niedoborek, Lublin;
- zajęcia w Punkcie Konsultacyjnym Gitary Klasycznej, prow.: A. Pietrzak, M. Zieliński, W. Lipiński, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach;
- warsztaty gitarowe i wykład „Rozwój artystyczny ucznia na poszczególnych etapach nauki”, prow. D. Michałowski, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie;

2014

- lekcje mistrzowskie, IX Międzynarodowy Kurs Gitarowy, prow.: M. Zieliński, Z. Dubiella, M. Dylla, L. Pianola, Olsztyn;
- lekcje mistrzowskie, prow. L. Niedoborek, Lublin.

2013

- warsztaty gitarowe, prow. A. Pietrzak, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Feliksa Rybickiego w Starachowicach;
- warsztaty gitarowe, prow. P. Kwaśny, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Zygmunta Noskowskiego w Skarżysku-Kamiennej;
- lekcje mistrzowskie, Letni Festiwal Gitary, prow.: K. Pełech, M. Olak, R. Horna, M. Pasieczny, L. Potasiński, C. Pinana, H. Kaepfel, Krzyżowa;
- lekcje mistrzowskie, Międzynarodowe Warsztaty Gitarowe, prow.: M. Nagy, P. Domagała, M. Siatkowski, P. Saidl, H. W. Fallmann, M. Pindakiewicz, C. Marchione, A. Swete, Lanckorona;

2012

- warsztaty gitarowe, prow. prof. A. Gruszka, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Ostrowcu Świętokrzyskim;

– lekcje mistrzowskie, Letni Festiwal Gitary, prow.: K. Pełech, M. Olak, J. Niedoborek, R. Horna, M. Pasieczny, L. Potasiński, S. Iannarelli, J. Klich, L. Boutros, J. Eotvos, Krzyżowa;

– lekcje mistrzowskie, Międzynarodowe Warsztaty Gitarowe, prow.: M. Nagy, P. Kwaśny, P. Domagała, M. Siatkowski, M. Nosal, P. Saidl, C. Marchion, Lanckorona;

2011

– lekcje mistrzowskie, Międzynarodowe Warsztaty Gitarowe, prow. M. Nagy, R. Modrzejewski, P. Kwaśny, P. Domagała, M. Siatkowski, R. Schuman, H. W. Fallmann, Lanckorona;

– warsztaty gitarowe, prow. prof. P. Zaleski, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Ostrowcu Świętokrzyskim;

– warsztaty gitarowe, prow. prof. R. Bałauszko, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Zygmunta Noskowskiego w Skarżysku Kamiennej;

– warsztaty gitarowe, prow. M. Nagy, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Feliksa Rybickiego w Starachowicach;

2010

– warsztaty gitarowe, prow. M. Nosal, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Feliksa Rybickiego w Starachowicach;

– lekcje mistrzowskie, Międzynarodowe Warsztaty Gitarowe, prow.: M. Nagy, R. Modrzejewski, P. Kwaśny, H. W. Fallmann, M. Siatkowski, Lanckorona;

– warsztaty gitarowe, prow. R. Modrzejewski, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Ostrowcu Świętokrzyskim;

– warsztaty gitarowe, prow. K. Pełech, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Ostrowcu Świętokrzyskim;

2009

– warsztaty gitarowe, prow. J. Niedoborek, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Feliksa Rybickiego w Starachowicach;

– warsztaty gitarowe, prow. W. Lipiński, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Feliksa Rybickiego w Starachowicach.

Inne dokonania artystyczne

2021 – koncerty w Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego i University of Szeged;

2019

– recital gitarowy w ramach XI Festiwalu Gitarowego „Gitaro na kresach”, Chełm;

– koncert w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach;

2018

– koncert uświetniający konferencję naukową w Nałęczowie;

– koncert gitarowy w Społecznej Szkole Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Lubartowie;

– uroczysta Gala Koncertowa w Filharmonii im. Henryka Wieniawskiego w Lublinie;

2017

- koncert gościnny w ramach III Ogólnopolskiego Konkursu Gitarowego im. Marka Sokołowskiego, Trybunał Koronny w Lublinie;
- koncert najlepszych uczniów Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie;

2016

- koncert w Urzędzie Marszałkowskim, Lublin;
- koncert w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II;
- koncert „Radiowa Lekcja Muzyki”, audycja muzyczna emitowana w Radiu Lublin;
- koncert uświetniający spotkanie poświęcone działalności prof. M. A. Krąpca, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II;
- koncert podczas rozdania stypendiów Marszałka Województwa Lubelskiego, Teatr im. Juliusza Osterwy, Lublin;

2015

- koncert Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci „Młodzi Wirtuozi”, Mazowiecki Instytut Kultury, Warszawa;
- koncert w Niedzielę Palmową, parafia w Słupii Nadbrzeżnej;
- koncert Bożonarodzeniowy w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym nr 1, Lublin;
- dyplom za celującą grę na instrumencie;
- dyplom Dyrektora Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. Karola Lipińskiego za działalność koncertową;
- koncert „Kochaj świat, kochaj życie, Carpe Diem”, Publiczna Szkoła Podstawowa w Szewnie;
- koncert, inauguracja „Dyktanda Romanisty”, Katolicki Uniwersytet Lubelski;

2014 – koncert, inauguracja „Dyktanda Romanisty”, Katolicki Uniwersytet Lubelski;

2013 – koncert, inauguracja Ogólnopolskiego Festiwalu Gitarowego „Gitara Viva!” (jako laureat I miejsca w kategorii solistów do lat 13 poprzedniej edycji konkursu), Katowice;

2012

- puchar Dyrektora Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Ostrowcu Świętokrzyskim, dla „Najlepszego ucznia w roku szkolnym 2011/2012”;
- koncert charytatywny „Hospicjum to też życie”.

Stypendia

2015

- stypendium Prezydenta Miasta Lublin;
- stypendium Marszałka Województwa Lubelskiego;

2016

- stypendium Prezydenta Miasta Lublin;
- stypendium Marszałka Województwa Lubelskiego;
- stypendium Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci;
- stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;

2017

- stypendium Marszałka Województwa Lubelskiego;
- stypendium Prezydenta Miasta Lublin;
- stypendium Prezydenta Miasta Lublin;
- stypendium Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci;

2018

- stypendium Marszałka Województwa Lubelskiego;
- stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.