

RASZTAR Marta, I. 19

Stypendium na zakup wiolonczeli mistrzowskiej

Wykształcenie

2021

- Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu, studentka;
- Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu (z wyróżnieniem);
- Publiczne Liceum Ogólnokształcące nr V w Opolu;
- Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. Im. Fryderyka Chopina w Opolu (3 klasa z wyróżnieniem);

2018 – Publiczne Gimnazjum nr 5 im. Aleksandra Kamińskiego w Opolu (z wyróżnieniem);

2016 – Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu.

Dokonania

2021 – Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych, Elbląg, I miejsce;

2020

- Międzynarodowy Konkurs Wiolonczelowy im. Jana Vychytila, Praga, II miejsce;
- Ogólnopolski Konkurs „Bach Solo Competition”, Poznań, II miejsce;
- Ogólnopolski Turniej Wiolonczeli i Kontrabasu, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Warszawa, wyróżnienie;

2019

- XIX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Juliusza Zarębskiego, Łomianki, I miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Kazimierza Wiłkomirskiego, Elbląg, III miejsce.

Kursy i warsztaty

2021

- Mistrzowskie Warsztaty Wiolonczelowe, prow. prof. J. Grimm, Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu;
- konferencja z cyklu „Musica Archi”, Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu;
- Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu;
- VIII Międzynarodowa Akademia Wiolonczelowa, prow.: A. Krzeszowiec, T. Daroch, K. Karpeta, W. Fudala, prow. prof. J. Berger, A. Krzeszowiec, W. Fudala, Nysa;

- XVII Mistrzowski Kurs Wiolonczelowy, prow. prof. M. Zdunik;
- Opolski Bank Talentów, prow.: prof. T. Strahl, R. Kwiatkowski;

2020

- Międzynarodowy Konkurs Wiolonczelowy im. Jana Vychytila, Gymnázium a hudební škola hlavního města Prahy, Praga;
- Ogólnopolski konkurs „Bach Solo Competition”, Poznań;
- Ogólnopolski Turniej Wiolonczeli i Kontrabasu, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina;
- Zimowa Akademia Muzyki, prow. prof. K. Michalik, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach;
- VIII Augustowskie Warsztaty Wiolonczelowe, prow.: prof. M. Zdunik, A. Krzeszowiec, M. Kułakowski;
- Opolski Bank Talentów, prow. prof. T. Strahl, Opole;
- warsztaty wiolonczelowe, prow. S. Cañón-Valencia, Opole;

2019

- XIX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Juliusza Zarębskiego, Łomianki;
- Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu;
- Zimowa Akademia Muzyki w Lusławicach prow. T. Lisiecki, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego;
- VIII Jesienny Kurs Muzyczny prow. T. Lisiecki, Poznań;
- XV Mistrzowski Kurs Wiolonczelowy, prow.: prof. S. Firlej, T. Lisiecki, Szamotuły;
- VI Międzynarodowa Akademia Wiolonczelowa, prow.: A. Krzeszowiec, T. Daroch, K. Karpeta, prof. D. Severin, Nysa;
- Letnia Akademia Umiejętności, Warsztaty Orkiestrowe, prow.: W. Hazanowicz, K. Konciak, muzycy London Symphony Orchestra, A. Varela, Olsztyn;

2018

- VII Jesienny Kurs Muzyczny, prow.: T. Lisiecki, A. Dobrowolski, Poznań;
- XIV Mistrzowski Kurs Wiolonczelowy, prow.: prof. K. Michalik, T. Lisiecki, Szamotuły;
- XXIX Międzynarodowy Kurs Muzyczny, prow.: B. Koziak, prof. T. Tomaszewski, Opole;
- warsztaty wiolonczelowe, prow. K. Karpeta, Opole;

2017

- VII Ogólnopolski Konkurs Wiolonczelowy, Sochaczew;
- XXVII Międzynarodowy Kurs Muzyczny, prow. B. Koziak, Opole;

– projekt edukacyjny „Przyszłość... Orkiestra!”, warsztaty orkiestrowe prow. artyści czołowych polskich orkiestr: Filharmonii Narodowej, Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia, Sinfonii Varsovii, NFM Filharmonii Wrocławskiej, Filharmonii Opolskiej;

– międzynarodowe warsztaty orkiestrowe Młodzieżowej Orkiestry Symfonicznej Państwowej Szkoły Muzycznej II st. w Opolu, Jugendsinfonieorchester Städtische Musikschule Potsdam, Bonner Jugendsinfonieorchester, Nysa/Opole, Bonn;

2016 – międzynarodowe warsztaty orkiestrowe „European Spirit of Youth Orchestra”, ESYO Summer Tour 2016 – „Tamburi di Pace 2.0”.

Inne dokonania artystyczne

2021

– występ w ramach XVII Mistrzowskiego Kursu Wiolonczelowego, Poznań;

– koncert „Late night Bach”, VIII Międzynarodowa Akademia Wiolonczelowa, kościół pw. św. Piotra i Pawła, Nysa;

– koncert z cyklu „Młodzi Wirtuozi w Zamku Królewskim w Warszawie” (w duecie z A. Kozło), w ramach programu Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci „Zdolni”;

– recital dyplomowy w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu;

– koncert absolwentów Zespołu Szkół Muzycznych w Poznaniu, Aula Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu;

– koncert muzyki filmowej w ramach programu stypendialnego Opolski Bank Talentów, Filharmonia Opolska;

– koncert „Cello Meet Chopin” (jako członek orkiestry wiolonczelowej), Narodowe Forum Muzyki we Wrocławiu;

– koncert finałowy VIII Festiwalu Międzynarodowej Akademii Wiolonczelowej (jako członek kwintetu wiolonczelowego), Wrocław;

2020

– audycja klasowa, Zimowa Akademia Muzyki w Lusławicach, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego;

– koncert finałowy 3 turnusu Zimowej Akademii Muzyki w Lusławicach, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego;

– nagranie 2 suit wiolonczelowej d-moll Bacha BWV 1008 w profesjonalnym studio nagraniowym;

– koncert (jako członek zespołu kameralnego), VIII Warsztaty Wiolonczelowe, Bazylika Najświętszego Serca Pana Jezusa, Augustów;

– koncert finałowy programu stypendialnego Opolski Bank Talentów 2020 (z The Whoop Group), sala koncertowa Filharmonii Opolskiej;

– nagrania, koncert muzyki dawnej, parafia św. Jana Chrzciciela w Owińskach;

2019

- koncert laureatów XIX Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Juliusza Zarębskiego w Łomiankach, Zamek Królewski w Warszawie;
- audycja klasowa T. Lisieckiego, POSM im. Mieczysława Karłowicza w Poznaniu;
- audycja klasowa T. Lisieckiego, Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu;
- występ towarzyszący wystawie „Chwała Pacykowiakom”, Zamek Górków w Szamotułach;
- audycja klasowa T. Lisieckiego, Państwowa Szkoła Muzyczna im. Mieczysława Karłowicza w Poznaniu;
- koncert, XV Mistrzowski Kurs Wiolonczelowy, Szamotuły;
- koncert z okazji 15 rocznicy wstąpienia Polski do Unii Europejskiej, Trewir (Niemcy);
- koncert z okazji 15 rocznicy wstąpienia Polski do Unii Europejskiej, konsulat RP w Moguncji (Niemcy);
- koncert „Muzyka na Boże Narodzenie” (jako członek Orkiestry Kameralnej Absolwentów PSM w Opolu), Katedra Opolska p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego;
- koncert „Karłowicz i Moniuszko – po raz pierwszy cyfrowo i na żywo” (jako członek Polskiej Orkiestry Młodzieżowej LYO), Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego w Warszawie;
- koncert Letniej Akademii Umiejętności POM LYO, Filharmonia Warmińsko-Mazurskiej im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie;
- koncert Letniej Akademii Umiejętności POM LYO, Kloster Chorin (Niemcy);
- koncert „Oblicza Wiolonczeli” (jako członek orkiestry wiolonczelowej), VI Międzynarodowa Akademia Wiolonczelowa, Narodowe Forum Muzyki we Wrocławiu w ramach;
- koncert finałowy VI Międzynarodowej Akademii Wiolonczelowej (jako członek orkiestry wiolonczelowej), Nyski Dom Kultury;
- koncert finałowy VI Międzynarodowej Akademii Wiolonczelowej (jako członek kwartetu wiolonczelowego), Nyski Dom Kultury;
- koncert „Baird, Czyż, Górecki, Penderecki – muzyka w dawnym stylu” (jako członek Orkiestry Smyczkowej Państwowej Szkoły Muzycznej w Opolu), Opole;

2018

- koncert Jasnogórski z okazji Dnia Matki;
- koncert (jako członek Orkiestry Kameralnej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu), XV Festiwal Muzyki Zabytkowych Parków i Ogrodów im. Karola Marii Webera w Pokoju;
- koncert „Jan Sebastian Bach Weihnachtsoratorium” (jako członek Orkiestry Kameralnej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu), kościół Franciszkanów, Opole;
- koncert finałowy uczestników 29. Międzynarodowego Kursu Muzycznego w Opolu (jako członek kwartetu smyczkowego), sala koncertowa Filharmonii Opolskiej;

- koncert Wielkopostny (jako członek Orkiestry Kameralnej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu), kościół parafialny pw. św. Bartłomieja Apostoła, Głogówek;
- koncert „Jan Sebastian Bach Weihnachtsoratorium” (jako członek Orkiestry Kameralnej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu), kościół św. Apostołów Piotra i Pawła, Opole;

2017

- koncert Noworoczny, Filharmonii Opolskiej; Orkiestra Symfoniczna Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu oraz Willigis Symphonieorchester Mainz;
- koncert jubileuszowy 70-lecie Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu (jako koncertmistrzyni wiolonczel w orkiestrze symfonicznej Państwowej Szkoły Muzycznej w Opolu, sala koncertowa Filharmonii Opolskiej);
- uroczysta Gala Jubileuszowa 70-lecia Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu (jako koncertmistrzyni wiolonczel w orkiestrze symfonicznej Państwowej Szkoły Muzycznej w Opolu);
- koncert (jako członek Orkiestry Kameralnej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu), XIV Festiwal Muzyki Zabytkowych Parków i Ogrodów im. Karola Marii Webera w Pokoju;
- koncert „65 lat minęło...” (jako członek Orkiestry Symfonicznej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu), sala koncertowa Filharmonii Opolskiej;

2016

- koncert, kościół Matki Bożej Nieustającej Pomocy, Opole – Nowa Wieś Królewska;
- koncert „Muzyka na Boże Narodzenie”, Orkiestra Symfoniczna Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu oraz Jasnogórski Chór Chłopięco-Męski „Pueri Claromontan”;
- koncert, Orkiestra Kameralna Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu i Chór Kameralny Szkoły Marii Ward i Willigis Gymnasium Mainz, kościół św. Antoniego, Koblencja (Niemcy);
- koncert, Orkiestra Kameralna Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu i Chór Kameralny Szkoły Marii Ward i Willigis Gymnasium Mainz, kościół św. Bonifacego, Moguncja (Niemcy);
- koncert (jako członek Orkiestry Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu), XV Jasnogórskie Wieczory Organowe w Bazylice Jasnogórskiej;
- koncert (jako członek Orkiestry Kameralnej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu), XIII Festiwal Muzyki Zabytkowych Parków i Ogrodów im. Karola Marii Webera w Pokoju.

Stypendia

2021

- stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, program e-Bank Talentów;

– stypendium Banku Talentów, Opolski Bank Talentów;

– stypendium Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci;

2020

– stypendium Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci;

– stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;

– stypendium Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci (jednorazowe stypendium celowe);

2019 – stypendium Fundacji Pro Cello.