

RAMS-PIKUŁA Sylwia, I. 25

stypendium na wyposażenie pracowni i realizację cyklu obrazów i projektu artystycznego z młodzieżą oraz wynajęcie i wyposażenie pracowni

Wykształcenie:

2020 - mgr, Wydział Malarstwa, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie;
2019 - Studium Pedagogiczne, Wydział Malarstwa, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie;

Dokonania

wystawy indywidualne:

2019 - „Retrospekcja”, Biblioteka Publiczna, Gołkowice;
2018 - „Lokalni artyści”, Galeria Sandecja, Nowy Sącz;

wystawy konkursowe:

2020 - „Call4arts 2020”, Galeria Dystans, Kraków;
2020 - „III Zimowy Salon Młodych”, Galeria Zofia Weiss, Kraków;
2019 - „Krakowski Salon Sztuki”, Pałac Sztuki, Kraków;
2019 - „II Zimowy Salon Młodych”, Galeria Zofia Weiss, Kraków;
2017 - Wystawa finalistów konkursu Fundacji im. Franciszki Eibisch, Warszawa;

wystawy zbiorowe:

2020 - wystawa w Royal Kraków Golf Country Club, Kraków;
2020 - „Portret niejedno ma imię”, Sala II Piętro- Tytano, Kraków;
2020 - „Ecce Homo”, Galeria Pryzmat, Kraków;
2020 - „Chór solistów”, Galeria Drugie Piętro, Kraków;
2020 - „WYczulenie”, Galeria Biała - Tytano, Kraków;
2020 - „Z góry widać więcej – artyści Sądeckizny na Ursynowie”, Dom Kultury Stokłosy, Warszawa;;
2019 - „Partake”, Centrum Kultury Dworek Biało-prądnicki, Kraków
2018 - „200 lat Akademii, 100 lat Akademii Kobiet na akademii”, Galeria drugie piętro, Kraków;
2018 - „Spojrzenia”, Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Kraków;
2018 - „Białe na białym – prof. Januszowi Orbitowskiemu” Galeria Akademii w Bronowicach, Kraków;
2018 - „Rysunek, malarstwo”, Galeria „Patio” Liceum Plastyczne, Zamość;
2018 - „Remarks of plein air”, Aula ASP, Ryga;

2017 - „Sprzężenie zwrotne”, Miejska Galeria Sztuki Obok, Katowice;
2017 - „Ślonski Kafka”, Miejska Galeria Sztuki, Częstochowa;
2016 - „Ślonski Kafka”, Galeria Szyb Wilson, Katowice;

konkursy:

2020 - wyróżnienie w „Call4arts”, organizowanego przez Fundacje4style, Kraków;
2020 - II miejsce w „III Zimowy Salon Młodych”, Galeria Zofia Weiss, Kraków;
2019 - półfinalistka konkursu BP Portrait Award, National Portrait Gallery, Londyn;
2019 - wyróżnienie w „II Zimowy Salon Młodych”, Galeria Zofia Weiss, Kraków;
2017 – finał Konkursu Fundacji im. Franciszki Eibisch, Warszawa;

warsztaty:

2018 – prowadzenie warsztatów artystycznych dla dzieci, filia Biblioteki Publicznej w Gołkowicach;
2019 - udział w międzynarod. warsztatach rysunkowych, Kraków, prow. prof. Dina Abele;
2020 – prowadzenie warsztatów plastycznych dla grupy seniorów w Stowarzyszeniu „Siemacha”;
2019 – staż w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha;

Inne osiągnięcia artystyczne:

2020 – wywiad dla Galerii Kolekcjoner na temat swojej twórczości,
<https://www.youtube.com/watch?v=kubYS-XuBxY>
2020 – udział w projekcie Performance malarski Alfabetu Groteskowego w Walker art. w Minneapolis, Pracownia Pauliny Ołowskiej, Raba Niżna;
2020 – udział w projekcie animacji do New Your Times w Pracowni Pauliny Ołowskiej, Raba Niżna;
2020 – publikacja prac w katalogu wystawy zbiorowej „Ecce Homo”
2020 – publikacja wypowiedzi w Kurierze Starosądeckim;
2019 – projekt plakatu oraz grafiki na koszulkę na Dzień Dziecka dla Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha;
2019 – publikacja w Wiadomościach ASP;
2018 – przeprowadzenie wywiadu do unikatowego egzemplarza Alternatywnych Wiadomości ASP, Kraków;
2017 – publikacja prac rysunkowych z wystawy zbiorowej w katalogu, „Ślonski Kafka”;

Stypendia 2020-2021 - Burmistrza Starego Sącza dla uczniów i studentów za szczególne osiągnięcia w nauce, sporcie, twórczości i działalności artystycznej.