

## **PODORSKA Karolina, I. 22**

### **Stypendium na zakup skrzypiec lutniczych i smyczka**

#### **Wykształcenie**

2021 – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, licencjat (z wyróżnieniem);

2018 – Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej.

#### **Dokonania**

2021

- II Międzynarodowy Konkurs Muzyki Polskiej im. Stanisława Moniuszki, Rzeszów, finał;
- I Swiss Music Competition, Lugano (Szwajcaria), I nagroda;
- International Moscow Music Competition, I nagroda;
- VII Międzynarodowy Polski Konkurs Duetów Instrumentalnych, I nagroda oraz nagrody specjalne: Nagroda Instytutu Muzyki i Tańca i Nagroda Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina;
- I International Online Instrumental Performance Competition, II nagroda w kategorii „E”;

2020

- XX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Juliusza Zarębskiego, Łomianki, I nagroda;
- XI Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Stanisława Janhkego, Poznań, IV nagroda;
- XI Ogólnopolski Konkurs Młodych Skrzypków im. Stanisława Serwaczyńskiego, Lublin, III nagroda;
- 4. Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Eugenii Umińskiej, Kraków;

2019 – II Nagroda Międzynarodowy Konkurs im. Bohdana Warchala „Talents for Europe”, Dolny Kubin (Słowacja), I nagroda oraz nagroda specjalna za najlepsze wykonanie utworu E. Ysaya;

2018

- 29 Międzynarodowy Konkurs „Flame”, Paryż, I nagroda;
- Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy, Kielce, I nagroda;

2017

- Makroregionalne Przesłuchania CEA Uczniów Szkół Muzycznych II st., wyróżnienie;
- Międzynarodowy Konkurs im. Bohdana Warchala „Talents for Europe”, Dolny Kubin (Słowacja), II nagroda;

2016

- Międzynarodowy Konkurs Kameralny „Schloss Zell an der Pram”, Wrocław, I nagroda;
- nagroda Burmistrza Gminy Czerwionka–Leszczyny za osiągnięcia artystyczne;
- XVII Festiwal Muzyki Instrumentalnej, Rybnik, I nagroda;

– Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy „Młody Paganini”, Legnica, wyróżnienie;

2015

– 19. Międzynarodowy Konkurs im. Bohdana Warchala „Talents for Europe”, Dolny Kubin (Słowacja), II nagroda;

– 21. Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy „Young Virtuoso”, Zagrzeb, II nagroda;

2014

– V Młodzieżowy Konkurs na Skrzypce Solo im. Tadeusza Wrońskiego, Tomaszów Mazowiecki, wyróżnienie;

– I Ogólnopolski Konkurs Młodych Indywidualności im. Tadeusza Paciorkiewicza, Sierpc, wyróżnienie;

2012 – XI Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Grażyny Bacewicz, Wrocław, wyróżnienie;

2011

– V Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Mistrz Literatury Dziecięcej Oskar Rieding”, Warszawa, III nagroda;

– XII Festiwal Muzyki Instrumentalnej, Rybnik, wyróżnienie;

2010

– Rybnicki Festiwal Młodych Talentów Makroregionalne Przesłuchania, III miejsce;

– XI Rybnicki Festiwal Młodych Talentów im. Ireneusza Jeszka, III miejsce.

### **Kursy i warsztaty**

2021 – Międzynarodowe Kursy Muzyczne, prow. prof. I. Zenaty, Teplice (Czechy);

2019 – Międzynarodowe Kursy Muzyczne, prow. prof. I. Zenaty, Praga;

2016

– XIII Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Georga Philippa Telemanna, Poznań;

– XIX Internationale Meisterkurse, Wrocław;

– Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego, prow. prof. E. Zienkowski, Łańcut;

– Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Ernsta Szymanowskiego, Wrocław;

– Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego, prow.: prof. M. Grabarczyk, prof. E. Zienkowski, Łańcut;

2014 – kurs mistrzowski „Uczniowie Mistrzów”, prow. prof. W. Kwaśny, Krzyżowa;

2013 – IX Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Georga Philippa Telemanna, Poznań;

2012

– Letnie Warsztaty Orkiestrowe „Dużo zabawy i muzyki na smyki”, Szklarska Poręba;

– kurs mistrzowski „Uczniowie Mistrzów”, prow. prof. B. Bryła, Legnica;

2011 – Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego, prow. prof. M. Urbaniak-Lisik, Łańcut.

### **Inne dokonania artystyczne**

2021

- koncert, XII Letni Festiwal im. Jerzego Waldorffa, Radziejowice;
- koncert, „Floriańskie Wieczory Muzyczne”, Żywca;

2020 – objęcie funkcji koncertmistrza Akademickiej Orkiestry Symfonicznej podczas Ogólnopolskiego Konkursu Studentów Dyrygentury im. Adama Kopycińskiego;

2019 – nagroda w dziedzinie Twórczości Artystycznej, Upowszechniania i Ochrony Kultury za osiągnięcia o istotnym znaczeniu;

2018

- koncert (z udziałem Akademickiej Orkiestry Symfonicznej) podczas jubileuszu 70-lecia Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, Narodowe Forum Muzyki;
- nagroda w Dziedzinie Twórczości Artystycznej, Upowszechniania i Ochrony Kultury za osiągnięcia o istotnym znaczeniu;
- nagroda Dyrektora Szkoły za „Osiągnięcia Artystyczne”;
- koncert hymnów Światowych Dni Młodzieży (z Orkiestrą ZPSM z Bielska-Białej);
- Koncert Dyplomantów, z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Bielsku-Białej;

2017

- nagroda Dyrektora Szkoły za „Osiągnięcia Artystyczne”;
- koncert (z kwartetem smyczkowym), Sala Koncertowa Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Bielsku-Białej;
- prawykonanie utworu „Nemesis”, z towarzyszeniem Orkiestry Smyczkowej Bielskiej Szkoły Muzycznej z udziałem P. Matusika (fortepian) i B. Dworaka (skrzypce);
- koncert (z kwartetem smyczkowym), Zamek w Wolfsburgu (Niemcy);
- występ z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Bielsku-Białej, Festiwal „Szalone Dni Muzyki”, Teatr Wielki w Warszawie;

2016

- nagroda w Dziedzinie Twórczości Artystycznej, Upowszechniania i Ochrony Kultury za osiągnięcia o istotnym znaczeniu;
- koncert (z kwartetem smyczkowym), Sala Koncertowa Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Bielsku-Białej 2016 Nagroda Dyrektora Szkoły za Osiągnięcia Artystyczne;
- koncert (z kwartetem smyczkowym), Zamek w Wolfsburgu (Niemcy);
- III miejsce na Szkolnym Konkursie Czytania Głosem;

2015

- dyplom z fortepianu na ocenę celującą;
- koncerty z cyklu „Środa młodych” (solo i z kwartetem), Sala Kameralna Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia.

### **Stypendia**

2021 – stypendium Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.