

NOWAK Grzegorz, I. 32

Stypendium na pokrycie kosztów studiów na Hochschule für Musik und Theater Rostock oraz częściowe pokrycie kosztów zakupu fortepianu

Wykształcenie

2021 – Hochschule für Musik und Theater Rostock, student;

2020 – Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie (studia podyplomowe);

2017 – Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, magister;

2014 – Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, licencjat.

Dokonania

2021

– Internazionali Musikwettbewerb der ARD w Monachium, kwalifikacja do konkursu;

– Carles & Sofia International Piano Competition, I nagroda;

– International Moscow Music Competition, I nagroda;

– 2nd IS CART International Music Competition, Lugano (Szwajcaria), I nagroda oraz Grand Prix;

– 3rd Wiener Klassiker Danubia Talents, I nagroda oraz Grand Prix;

2020

– 5th Manhattan International Music Competition, I nagroda;

– IS CART International Music Competition, Lugano (Szwajcaria), I nagroda;

2019

– XXIX Roma International Piano Competition, kat. „forte pian na cztery ręce”, I nagroda oraz Grand Prix;

– XXIX Roma International Piano Competition, kat. „dwa fortepiany”, I nagroda;

– I Międzynarodowy Konkurs Muzyki Polskiej im. Stanisława Moniuszki, Rzeszów, wyróżnienie oraz nagroda specjalna dla najlepszego duetu fortepianowego;

2018 – 6th International Four Hands Piano Competition, Monako, I nagroda oraz Grand Prix.

Koncerty

2021

– recital, festiwal „Śląskie Lato Muzyczne”;

– recital, festiwal „Chopinowskie Inspiracje”, Pałac Biskupów Krakowskich, Kielce;

– recital, XXIV Festiwal „Wakacje z Muzyką”, Nowy Sącz;

- recital, festiwal „Muzyczne Święto Kwitnących Azalii im. Zbigniewa Pawlickiego”;
- recital, Międzynarodowy Festiwal Duetów Fortepianowych „Duettissimo!”;

2020

- recital, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej w Krakowie;
- recital, Bibliotheksaal, Ochsenhausen, (Niemcy);
- recital „Gra w klasykę” (transmisja online), Centrum Kongresowe ICE, Kraków;
- koncert „Z muzyką przez Kielce”, Kieleckie Centrum Kultury;
- recital „Salon wirtuozów – Novi Piano Duo”;
- recital, sala koncertowa Państwowej Szkoły Muzycznej im. Feliksa Rybickiego w Starachowicach;

2019

- koncert, Teatro Palladium, Rzym;
- recital, Palazzo Cavagnis, Wenecja (Włochy);
- koncert prezydencki „Najpiękniejsza jest muzyka polska”, Sala Koncertowa Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach;
- recital, Miejska Biblioteka Publiczna w Starachowicach;
- recital, Pałac Biskupów Krakowskich, Muzeum Narodowe w Kielcach;
- koncert finałowy „Tel-Hai International Piano Master Classes”, Izrael;
- koncert „In Memory of Ester and Yehezkel Sternberg-Zunz”, Izrael;
- recital w sali „Marconi”, Busko-Zdrój;
- koncert „Only Mozart”, III Międzynarodowy Festiwal Duetów Fortepianowych „Duettissimo!”;

2018

- recital, sala koncertowa Prywatnej Profesjonalnej Szkoły Muzycznej im. Aleksandra Dębskiego w Krakowie;
- recital „Scaramouche and Other Brilliants for Four Hands”, Yarmouk Cultural Centre, Kuwejt;
- koncert w Narodowej Bibliotece Kuwejtu;
- recital, Yarmouk Cultural Centre, Kuwejt.

Kursy i warsztaty

2021

- XXIV Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej, prow. V. Stenzl;
- Międzynarodowy Kurs Muzyczny w Opolu, prow.: A. Jasiński, H. Rutkowski, A. Paleta-Bugaj;

2020

- Landesmusikakademie Ochsenhausen (Niemcy), prow.: H.-P. Stenzl, V. Stenzl;

– koncert online w ramach projektu „The Quarantine Concert Hall” (program realizowany przez studentów oraz wykładowców Julliard School of Music oraz John Hopkins University;

2019

– Tel-Hai International Piano Master Classes, Izrael, prow.: A. Goldstein, A. Delle Vigne, J. O'Connor, A. Zohar, T. Lev, V. Derevianko, A. Reichert, E.Krasovsky, T. Ungar, T. Zelikman;

– XXIII Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej, prow. V. Stenzl;

– kursy mistrzowskie, prow.: A. L. Turgeon, E. Turgeon, Akademia Muzyczna w Krakowie;

2018 – kursy mistrzowskie, prow.: A. D`Onofrio, C. Soviero, Akademia Muzyczna w Krakowie.

Inne dokonania artystyczne

2020 – stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;

2019 – stypendium Tel-Hai International Masterclasses.