

LEWICKA Maria, I. 23

Stypendium na sfinansowanie studiów w Hochschule Luzern

Wykształcenie

2021 – Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina, Filia w Białymstoku, licencjat;

2018 – ZPOSM I i II stopnia nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie.

Dokonania

2021

- Music&Stars Awards, Gold Star, Winds-Emergent;
- I International Competition of Music and Arts „Le ciel de Cannes”, I nagroda;
- International Association of Arts „The Muse”, Ateny, II nagroda;
- I Swiss International Music Competition, Szwajcaria, I nagroda;
- III „Laszlo Spezzaferri” International Music Competition, Werona (Włochy), I nagroda;
- I IS CART International Music Competition, Lugano (Szwajcaria), I nagroda International;
- Moscow Music Competition, II nagroda;
- International Music Competition „Opus 2021”, Kraków, I nagroda, nagroda specjalna;
- I International Music Competition of Musical, Performing and Visual Arts „Ars Astra”, Moskwa, I nagroda;
- IMKA International Internet Music&Dance Competition, Sarajewo, I nagroda;
- I International Competition of Music and Arts „Spring in London”, I nagroda;
- Superior Culture International Youth Music Festival, Hong Kong, wyróżnienie;
- I International Competition of Music and Arts „Lisbon Stars”, I nagroda;
- London Young Musician 2020-2021, I nagroda kat. „Master”;
- London Young Musician 2020-2021, I nagroda kat. „Baroque Composition”;
- III Danubia Talents International Online Music Competition „Wiener Klassiker”, II nagroda;
- American Music Talent Competition, Waszyngton, III nagroda;
- I International Online Competition „Magic Muse”, III nagroda;

2020

- Internationalen Moskauer Musikwettbewerb, II nagroda;
- Vienna New Year's Concert International Music Competition, wyróżnienie;

2019 – Dutch International Flute Competition, tytuł finalisty;

2018

- III Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych „Finalis 2018”, Białystok, I nagroda;
- XVII Ogólnopolski Wiosenny Festiwal Fletowy, Sochaczew, I nagroda;
- 16. Międzynarodowy Konkurs Interpretacji dla Instrumentów Dętych „Pro Bohemia 2018”, Ostrawa (Czechy), wyróżnienie;

2017

- I Muzyczne E-Konfrontacje Młodych (online), Koszalin, wyróżnienie;
- XVI Ogólnopolski Wiosenny Festiwal Fletowy, Sochaczew, III nagroda;

2016 – XV Ogólnopolski Wiosenny Festiwal Fletowy, Sochaczew, II nagroda.

Kursy i warsztaty

2020

- Galway Flute Festival 2020 (online), prow. J. Galway;
- International Summer School 2020, Monachium (Niemcy), prow. prof. A. Lieberknecht;
- Denis's Flute Fundamentals 2020 (online), prow. prof. D. Bouriakov;

2019

- International Lutoslawski Youth Orchestra (online), projekt orkiestrowy, dyrygent R. Bergmann;
- kurs mistrzowski Zurcher Hochschule der Kunste, Zurych, prow. prof. P. L. Graf;
- 30th Anniversary Galway Flute Festival, Weggis, prow. J. Galway;
- International Piccolo Festival, Grado, prow.: prof. N. Mazzanti, P. Morris, R. Urso;
- XII Międzynarodowy Kurs Muzyczny im. Macieja Paderewskiego, Wilanów, prow. prof. M. Peradzyńska;
- kurs mistrzowski, Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina, Filia Białystok, prow. prof. J. Balint;

2018 – mistrzowski kurs fletowy, Akademia Muzyczna w Katowicach, prow.: prof. A. Lis, W. Suruło;

2017

- Polski Kongres Fletowy, Akademia Muzyczna w Łodzi, prow. prof. E. Gajewska-Gadzina;
- Mistrzowski Kurs Interpretacji, Europejskie Centrum Muzyki w Łusławicach, prow. prof. Ł. Długosz;
- Letnia Akademia Muzyki, Akademia Muzyczna w Łodzi, prow. prof. E. Zawiślak;
- Festiwal Chopin-Górecki, Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina, Warszawa, prow. prof. U. Janik;
- 29. Forum for Flute and Piano Luxemburg, Diekirch, prow. prof. C. Jans;

– Zimowa Akademia Muzyki, Europejskie Centrum Muzyki w Łusławicach, prow. prof. Ł. Długosz;

2015 – kurs muzyczny „Młody Pagannini”, Krzyżowa, prow. prof. M. Peradzyńska.

Inne dokonania artystyczne

2021 – nominacja do nagrody „Start of the Star International”, w dziedzinie kultury i sztuki;

2020 – nagranie płyty z Orkiestrą Kameralną Filharmonii Narodowej.

Stypendia

2021

– stypendium Marszałka Województwa Mazowieckiego;

– stypendium Rektora Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina;

2020

– stypendium Rektora Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina;

– stypendium Marszałka Województwa Mazowieckiego;

2017 – stypendium Ministra Kultury Miasta Luksemburg.