

KRZYŻOWSKI Mateusz, I. 21

stypendium na zakup fortepianu

Wykształcenie

student III roku, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

2018, Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia imienia Karola Szymanowskiego w Katowicach

2012, Zespół Szkół Muzycznych imienia Feliksa Rybickiego w Tychach 2012 absolwent

Dokonania

2019 - III nagroda, Międzynarodowy Konkurs Muzyki Polskiej im. Stanisława Moniuszki, Rzeszów;

2018

- I nagroda na Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, Warszawa
- II nagroda, Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Karola Szymanowskiego, Katowice;;
- III nagroda, Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Józefa Krogulskiego, Tarnów;
- I nagroda, IV Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny, Augustów
- I nagroda, IV Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, Turzno;
- Grand Prix, III Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny, Trzciana;;

2017

- Grand Prix, Międzynarodowy Konkurs Muzyczny Kowno, Litwa;
- I nagroda, VII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Maurycego Moszkowskiego - Per aspera ad astra oraz Nagroda za Najlepsze Wykonanie Koncertu, Kielce;
- I nagroda, IV Festiwal Pianistyczny im. Apolinarego Szeluty oraz Nagroda za Najlepsze Wykonanie Utworu Apolinarego Szeluty, Słupca;
- I nagroda, XXXV Konkurs Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych II st., Wrocław;
- I nagroda w kat.scenicznej w XXVI. edycji Konkursu Artystycznego Młode Talenty, Tychy;
- I nagroda w II. Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym, Trzciana
- I nagroda, I. Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Anny Wesołowskiej i Haliny Wesołowskiej-Madetko oraz Nagroda im. Moniki Sikorskiej-Wojtacy, Katowice;

2016

- I nagroda, I Międzynarodowy Turniej Pianistów w zakresie samodzielnego przygotowania utworów - Klauzura w Trzcianie, Trzciana;
- III nagroda w V. Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym, Augustów;

- wyróżnienie, w XIX Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny, Konin;
- II nagroda, Ogólnopolski Konkurs Pianistycznym im. Anny Wesołowskiej i Haliny Wesołowskiej-Madetko, Katowice;

2014r. I nagroda, V Międzyszkolny Konkurs Pianistycznym im. Anny Wesołowskiej i Haliny Wesołowskiej-Madetko, Katowice

2013 – wyróżnienie, XIV Rybnicki Festiwal Młodych Talentów im. Ireneusza Jeszka, Rybnik;

2012

- wyróżnienie specjalne w VII. Festiwalu Talentów i Niezwykłych Umiejętności Młodzieży Województwa Śląskiego, Katowice;
- III nagroda w XIII. Rybnickim Festiwalu Młodych Talentów im. Ireneusza Jeszka, Rybnik;
- I nagroda w VII. Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Emmy Altberg, Łódź;
- I nagroda w XXI. Międzyszkolnym Konkursie Solfeżu, Nysa
- Tytuł Laureata ze szczególnym wyróżnieniem XIV. Festiwalu Pianistycznego im. Izy Garglinowicz, Olsztyn;;
- II nagroda w VI. Konkursie Solfeżowym dla uczniów szkół muzycznych I stopnia, Częstochowa;
- I nagroda w XI. Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym Gorlitz/ Zgorzelec oraz Nagroda za najlepszą interpretację utworu klasycznego, Zgorzelec;

2011

- III nagroda w Forum Młodych Pianistów im. Gertrudy Konatkowskiej, Poznań;
- III nagroda w IX. Sochaczewskich Spotkaniach Kameralnych, Sochaczew;
- II nagroda w V. Konkursie Pianistycznym - Słupskie spotkania z muzyką ukraińską, Słupsk;

2010

- II nagroda w VII. Międzynarodowym Podkarpackim Konkursie Zespołów Kameralnych, Rzeszów;
- II nagroda w VI. Ogólnopolskim Forum Młodych Instrumentalistów oraz Nagroda za najlepsze wykonanie utworu Fryderyka Chopina, Rybnik;
- I nagroda w I. Internetowym Konkursie Dziecięcych Zespołów Kameralnych;

2009

- III nagroda w III. Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym, Opole;

- I nagroda w IV. Ogólnopolskim Konkursie Interpretacji Utworów Fortepianowych na Cztery Ręce i Dwa Fortepiany, Nysa;
- III nagroda w V. Konkursie Utworów Fortepianowych na cztery ręce, Katowice;

2008 - wyróżnienie w XV. Festiwalu Młodych Instrumentalistów, Kraków;

2007

- wyróżnienie w I. Chrzanowskich Spotkaniach Młodych Instrumentalistów, Chrzanów;
- wyróżnienie w IV. Festiwalu Polskiej Muzyki Współczesnej im. Janiny Garści, Lubliniec;

koncerty:

2020

- Koncert Chopinowski w 171. rocznicę śmierci kompozytora, Sala Koncertowa Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, opieka artystyczna prof. dr hab. Jerzy Sterczyński oraz dr hab. Joanna Ławrynowicz-Just, prof. UMFC;
- Recitale Chopinowskie w Żelazowej Woli - polscy kandydaci do XVIII Konkursu Chopinowskiego org. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina;
- Recital Fortepianowy dla Instytutu Polskiego w Bratysławie - w związku z sytuacją pandemiczną nagranie zrealizowane przez Paradox Studio przy współpracy z Yamaha Polska, org. Instytut Polski w Bratysławie;
- udział w Warsztatach Pianistycznych org. przez markę Shigeru Kawai w Hamamatsu (Japonia) z prof. Diną Yoffe (Łotwa);
- udział w Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina w Warszawie, występ w II etapie konkursu, org. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina

2019

- udział w Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy, występ w II etapie konkursu, org. Towarzystwo Muzyczne im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy;
- recital fortepianowy, Sala Kameralna im. Henryka Melcera Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, org. Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina
- Koncert Chopinowski, Sala Koncertowa Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, org. Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina;
- Koncert Jubileuszowy - 75 lat Państwowego Muzeum na Majdanku z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Lubelskiej, org. Filharmonia Lubelska;

- 74. udział w Międzynarodowym Festiwalu Chopinowskim w Dusznikach-Zdroju, org. Fundacja Międzynarodowych Festiwali Chopinowskich, recital fortepianowy, prof. Piotr Paleczny;
- koncert fortepianowy wraz z orkiestrą Sinfonietta Cracovia, Sala Koncertowa Centrum, org. Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego;
- udział w Festiwalu Chopinowskim w Nohant (Francja), recital fortepianowy, org. Yves Henry;
- Noc Chopina - koncert w Sali Koncertowej Filii Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Białymstoku, org. Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina;
- udział w Kawai Krefeld International Masterclasses z prof. Dang Thai Sonem, org. Shigeru Kawai;
- recital fortepianowy, Sala koncertowa Filharmonii Lubelskiej, org. Filharmonia Lubelska
- recital fortepianowy w Sali Koncertowej Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie, org. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina;
- 12 koncertów organizowanych przez Narodowy Instytut Fryderyka Chopina;

2018 - recital fortepianowy w Sali Kameralnej siedziby NOSPR, org. Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia;

Inne osiągnięcia artystyczne

2019 -2020 - nagrania płyty kameralnej dla wyd. Sarton Records wraz z Łukaszem Dyczko, Wojciechem Chałupką oraz Julią Joanną Jarmoszewicz, opieka artystyczna prof. Katarzyna Jankowska-Borzykowska, real. nagrania Mateusz Banasiuk, nagrane utwory pt. Pieśni Madagaskarskie Maurice Ravel, Trio Francois Poulenc oraz Trio Wojciech Chałupki;

Stypendia

2020- 2021 - Fundacji Jerzego Semkova Fundacja Jerzego Semkova na cele związane z kształceniem muzycznym w postaci opłat za studia w Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina, staż lub kursy mistrzowskie;

2019 – 2020 - Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za wybitne osiągnięcia.