

KOTARSKI Kaya, I. 19

Stypendium na udział w międzynarodowych warsztatach muzycznych, zakup smyczka mistrzowskiego i akcesoriów

Wykształcenie

2021 – Zespół Państwowych Szkół Muzycznych Nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie.

Dokonania

- Concours International Eurochestries 2021 „Jeunes talents en musique Classique”, 1 nagroda w kategorii „solo”;
- International Online Instrumental Performance Competition, 1 nagroda w kategorii „zespoły kameralne”;
- II Ogólnopolski Konkurs Muzyki Kameralnej im. Wiłkomirskich, 1 nagroda oraz nagroda za najlepsze wykonanie utworu polskiego;
- VIII Turniej Kameralny w Trzech Odsłonach, 3 nagroda;
- Ogólnopolski Konkurs Muzyczny Centrum Edukacji Artystycznej, 3 nagroda w kategorii „zespoły kameralne”;
- VI Nadbałtycki Konkurs Duetów Smyczkowych, 1 nagroda;
- XV Ogólnopolskie Forum Młodych Instrumentalistów im. Karola i Antoniego Szafranków, Rybnik, 1 nagroda w kategorii „zespoły kameralne”;
- XV Ogólnopolskie Forum Młodych Instrumentalistów im. Karola i Antoniego Szafranków, Rybnik, 2 nagroda w kategorii „skrzypce solo”;
- International Myron Poliakin Violin Competition, 1 nagroda w kategorii „zespoły kameralne”;
- 5. Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Tadeusza Wrońskiego, Nałęczów, 4 nagroda;
- VIII Młodzieżowy Konkurs na Skrzypce Solo im. Tadeusza Wrońskiego, Tomaszów Mazowiecki, 2 nagroda;
- XIX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Juliusza Zarębskiego, 2 nagroda;

2019

- 4. Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Tadeusza Wrońskiego, Nałęczów, 3 nagroda;
- I Ogólnopolski Konkurs Miniatur, Zamość, 1 nagroda;

2018

- 3. Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Tadeusza Wrońskiego, Nałęczów, wyróżnienie
- XVI Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy „Młody Paganini”, Legnica, 4 nagroda;
- Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kameralnych Centrum Edukacji Artystycznej, Toruń, wyróżnienie w kategorii „zespoły kameralne”;

2017 – I Ogólnopolski Konkurs „Talenty skrzypcowe 2017”, Poznań, wyróżnienie;

2016 – I Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Jadwigi Kaliszewskiej, wyróżnienie;

2015

– 3. Międzynarodowy Konkurs Młodych Skrzypków „Będę Wirtuozem”, Kraków, wyróżnienie;

– II Zgierskie Spotkania Młodych Wiolinistów „Solo i na dwa smyki”, 2 nagroda, w kategorii „solo”;

– Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy „Vivaldi 337”, Wieliczka, finalistka;

– III Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy, Toruń, 2 nagroda;

2013 – VI Regionalny Konkurs Młodego Skrzypka im. prof. Zenona Płoszaja, 4 nagroda;

2011 – X Prezentacje Miniatur Skrzypcowych, 2 nagroda.

Koncerty

2021 – koncert w Zamku Królewskim, Warszawa (Krajowy Fundusz na Rzecz Dzieci);

2020 – koncerty z cyklu „Muzyka na Politechnice” (online);

2019 – cykl koncertów z cyklu „Muzyka na Politechnice”;

2018 – koncert z cyklu „Muzyka na Politechnice”.

Kursy i warsztaty

2021

– II Warsztaty Muzyczne, Podkowa Leśna, prow. prof. J. Stanienda;

– 6. Międzynarodowy Kurs im. Tadeusza Wrońskiego, Puławy, prow. prof. J. Stanienda;

– Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego, Łańcut, prow.: R. Baldini, W. Koprowski i G. Popp, kameralistyka;

2020

– I Warsztaty Muzyczne, Podkowa Leśna, prow. prof. J. Stanienda;

– 5. Międzynarodowy Kurs im. Tadeusza Wrońskiego, Nałęczów, dwa turnusy, prow. prof. J. Stanienda;

– 9. Muzyczna Zima, Kołobrzeg, prow. prof. J. Stanienda;

– I Zimowe Warsztaty „Zima w Nałęczowie”, prow. prof. J. Stanienda;

2019

– 4. Międzynarodowy Kurs im. Tadeusza Wrońskiego w Nałęczowie, prow. prof. J. Stanienda;

– 15. Europejskie Warsztaty Muzyczne, Kołobrzeg, prow. prof. J. Stanienda;

– 14. Europejskie Warsztaty Muzyczne, Kołobrzeg, prow. prof. J. Stanienda;

– 3. Międzynarodowy Kurs im. Tadeusza Wrońskiego, Nałęczów, prow. prof. J. Stanienda;

2017

- 7. Muzyczna Zima w Kołobrzegu, prow. prof. J. Stanienda;
- Europejskie Warsztaty Muzyczne, Kołobrzeg, prow. prof. J. Stanienda;
- 16. Janowieckie Interpretacje Muzyki im. Jakuba Walaska, prow. prof. J. Stanienda;
- 2. Międzynarodowy Kurs im. Tadeusza Wrońskiego, Nałęczów, prow. prof. J. Stanienda;
- 6. Muzyczna Zima w Kołobrzegu, prow. prof. J. Stanienda;

2016 – 12. Europejskie Warsztaty Muzyczne, Kołobrzeg, prow. prof. J. Stanienda;

2015 – Międzynarodowa Akademia Muzyczna, Bałszyce, prow. prof. B. Bryła;

2014

- kurs mistrzowski, Łódź, prow. N. Soares;
- Letnia Akademia Muzyczna, Bałszyce, prow. M. Zieliński;
- 10. Europejskie Warsztaty Muzyczne, Kołobrzeg, prow. prof. J. Stanienda;

2011 – „Wakacje z nutkami” – 9. Kurs Muzyczny dla Dzieci i Młodzieży, Pasym, prow. A. Wandtke.

Stypendia

2020 – stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.