

KOMOROWSKI Wiktor, I. 19

Stypendium na zakup fagotu

Wykształcenie

2021 – Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie, uczeń;

2019 – Gimnazjum nr 16 w Szczecinie;

2017 – Państwowa Szkoła Muzyczna 1 stopnia im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie (świadectwo z wyróżnieniem).

Dokonania

2021

- International Competition of Young Performers „Stars”, Jurmala (Łotwa), 1 miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „Opus 2021” (online), Kraków, 1 miejsce;
- Ogólnopolski Konkurs Muzyczny Centrum Edukacji Artystycznej, Łódź, 2 miejsce (w kategorii fagot);
- I Kyoto International Music Competition (online), Kioto (Japonia), 2 miejsce;
- V Ogólnopolski Festiwal Fagotowy (online), Wadowice, Grand Prix;
- II International Music Competition „Ca Nova” (online), Turcja-Ukraina, 1 miejsce;
- Ziemias Pasaka, Łotwa, 2 miejsce;
- New Year's Star (online), Turcja, 1 miejsce;

2020 – V Ogólnopolski Festiwal Fagotowy, Wadowice, 1 miejsce (Złoty Fagot);

2019

- IV Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych „Finalis”, Białystok, 2 miejsce;
- XXXIX Konkurs Młodego Muzyka, Szczecinek, wyróżnienie (III grupa wiekowa);
- IV Dolnośląski Konkurs Fagotowo-Obojowy, Legnica, Grand Prix;
- „21st Century Art Competition”, Funchal, Madera (Portugalia), 1 miejsce;
- XII Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych (edycja dla instrumentów dętych drewnianych), Wrocław, 3 miejsce;

2018

- XXV Śląski Konkurs Instrumentów Dętych „Drewno dla najmłodszych”, 2 miejsce (w III grupie wiekowej);
- I International Competition V. Antoniv and M. Zakopets Performers on Wind Instruments, Lwów (Ukraina), 2 miejsce;
- XXVI Poznański Konkurs Instrumentów Dętych Drewnianych, 3 miejsce (w IV grupie wiekowej);

– Szkolny Konkurs „A Vista” dla instrumentów dętych Szczecin, 1 miejsce;

2017

– IX Internationaler Malchower Kirchenpreis , Malchow (Niemcy), 3 miejsce;

– I Konkurs Muzyki Polskiej, Jarosław, 1 miejsce;

– VII Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych im. Dmitro Bidy, Lwów (Ukraina), 2 miejsce;

– XXXVII Konkurs Młodego Muzyka, Szczecinek 2 miejsce (w I grupie instrumentów dętych drewnianych);

2016

– XXIII Śląski Konkurs Instrumenty Dęte „Drewno dla najmłodszych”, Dąbrowa Górnicza, 1 miejsce;

– Szkolny Konkurs Kształcenia Słuchu dla uczniów klas V/6, Szczecin, 1 miejsce;

2015

– VII Internationaler Malchower Kirchenpreis, Carmzow (Niemcy), wyróżnienie;

– Szkolny Konkurs „A Vista” dla instrumentów dętych, Szczecin, wyróżnienie;

– Szkolny Konkurs Kształcenia Słuchu dla uczniów klas III/6, Szczecin, 1 miejsce;

2014

– XXXVI Konkurs Młodego Muzyka, Szczecinek, 3 miejsce (w I grupie instrumentów dętych drewnianych);

– XXI Śląski Konkurs Instrumenty Dęte „Drewno dla najmłodszych”, Dąbrowa Górnicza, 2 miejsce;

– Szkolny Konkurs „A Vista” dla instrumentów dętych Szczecin, 2 miejsce.

Koncerty

2021 – koncert w ramach Polsko-Niemieckiej Orkiestry Młodzieżowej „Pomerania” (solista), Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego, Szczecin;

2019

– koncert w ramach Polsko-Niemieckiej Orkiestry Młodzieżowej „Pomerania”, sala kameralna Filharmonii Szczecińskiej, Szczecin;

– koncert Młodych Wirtuozów, w ramach festiwalu „Euromusicdrama Szczecin 2019”, Szczecin;

2018

– koncert w ramach Polsko-Niemieckiej Orkiestry Młodzieżowej „Pomerania”, Greifswald (Niemcy);

– koncert „Film-Harmony Alfred Schnittke” (w ramach cyklu koncertów „Preludium Talentów”), Filharmonia Szczecińska, Szczecin;

2017 – 5 Talentpodium in der Musikkirche Malchow (Niemcy), Preusischen Kammerorchester (solista), Malchow;

2015 – koncert „Preludium Talentów”, Filharmonia Szczecińska.

Kursy i warsztaty

2021

- Jesienna Akademii Muzyki w Lusławicach, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, prow. prof. A. Kasperek (klasa fagotu);
- warsztaty fagotowe z cyklu „Edukacja z Mistrzem”, prow. prof. A. Kasperek;
- International Competition of Young Performers „Stars”;
- Ogólnopolski Konkurs Muzyczny Centrum Edukacji Artystycznej;
- Ziemias Pasaka, Łotwa;
- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „Opus” (online), Kraków;
- II International Music Competition „Ca Nova” (online);
- I Kyoto International Music Competition (online), Kioto (Japonia);
- V Ogólnopolski Festiwal Fagotowy (online), Wadowice;
- New Year's Star (online), Turcja;

2020

- IV Ogólnopolski Festiwal Fagotowy, Wadowice;
- kursy mistrzowskie „Uczniowie Mistrzów”, Krzyżowa, prow. prof. A. Kasperek;
- Zimowa Akademii Muzyki w Lusławicach, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, prow. prof. A. Kasperek (klasa fagotu);

2019

- Zimowa Akademii Muzyki w Lusławicach, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, prow. prof. A. Kasperek (klasa fagotu);
- warsztaty fagotowe z cyklu „Edukacja z Mistrzem”, prow. prof. A. Kasperek;
- „Letnie Tortury Muzyczne”, Wadowice, warsztaty w klasie prof. A. Kasperka;
- Ogólnopolski Kurs Stroikowy im. Kazimierza Piwkowskiego, Warszawa;
- IV Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych „Finalis”, Białystok;
- XII Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych, Wrocław;
- IV Dolnośląski Konkurs Fagotowo-Obojowy, Legnica;
- XXXIX Konkurs Młodego Muzyka, Szczecinek;
- „21st Century Art Competition”, Funchal, Madera (Portugalia);

2018

- Zimowa Akademii Muzyki w Lusławicach, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, prow. prof. A. Kasperek (klasa fagotu);
- warsztaty fagotowe z cyklu „Edukacja z Mistrzem”, prow. prof. K. Zdybel-Nam;

- XXV Śląski Konkurs Instrumentów Dętych „Drewno dla najmłodszych”;
- I International Competition V. Antoniv and M. Zakopets Pel, Lwów (Ukraina);
- XXVI Poznański Konkurs Instrumentów Dętych Drewnianych;
- Ogólnopolski Kurs Stroikowy im. Kazimierza Piwkowskiego, Warszawa;
- „Letnie Tortury Muzyczne”, Wadowice, warsztaty w klasie prof. A. Kasperka;

2017

- warsztaty fagotowe z cyklu „Edukacja z Mistrzem”, prow. prof. K. Kamiński;
- Ogólnopolski Kurs Stroikowy im. Kazimierza Piwkowskiego, Warszawa;
- kursy mistrzowskie „Uczniowie Mistrzów”, Krzyżowa, prow. prof. A. Kasperek;
- I Konkurs Muzyki Polskiej, Jarosław;
- Szkolny Konkurs „A Vista” dla instrumentów dętych, Szczecin;
- IX Internationaler Malchower Kirchenpreis , Malchow (Niemcy);

2016

- Ogólnopolski Kurs Stroikowy im. Kazimierza Piwkowskiego, Warszawa;
- kursy mistrzowskie „Uczniowie Mistrzów”, Krzyżowa, prow. prof. A. Kasperek;
- VII Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych im. Dmitra Bidy, Lwów (Ukraina);
- XXXVII Konkurs Młodego Muzyka, Szczecinek;
- XXIII Śląski Konkurs Instrumenty Dęte „Drewno dla najmłodszych”, Dąbrowa Górnicza;
- Szkolny Konkurs Kształcenia Słuchu dla uczniów klas V/6, Szczecin;

2015

- VII Internationaler Malchower Kirchenpreis, Carmzow (Niemcy);
- Szkolny Konkurs „A Vista” dla instrumentów dętych, Szczecin;

2014

- Szkolny Konkurs Kształcenia Słuchu dla uczniów klas III/6 Szczecin;
- XXXVI Konkurs Młodego Muzyka, Szczecinek;
- XXI Śląski Konkurs Instrumenty Dęte „Drewno dla najmłodszych”, Dąbrowa Górnicza;
- Szkolny Konkurs „A Vista” dla instrumentów dętych, Szczecin.

Inne dokonania artystyczne

2014 – Regionalna Olimpiada Zespołów Kameralnych, Szczecin, wyróżnienie specjalne „Muzyczna osobowość”.

Stypendia

2019

– stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;

– stypendium Prezydenta Miasta Szczecin;

2018

– stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;

– stypendium Prezydenta Miasta Szczecin;

2017 – stypendium Prezydenta Miasta Szczecin;

2016 – stypendium Prezydenta Miasta Szczecin.