

## **JURCZYK Grzegorz, I. 29**

**stypendium na nagranie i wydanie płyty - *Miasta* - z autorskimi kompozycjami inspirowanymi polską muzyką ludową, projekt wspólny z Błażem Sudnikowiczem**

### **Wykształcenie**

2015 mgr z wyróżnieniem, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;

### **Dokonania**

2019 – finalista 8. edycji Konkursu Kompozytorskiego FMF Young Talent Award, 12. Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie;

2017 – wyróżnienie, Konkurs Kompozytorski podczas VII Festiwalu Współczesnej Muzyki Dziecięcej i Młodzieżowej Srebrna Szybka w Krakowie za utwór pt. Słońce zachodzi ostatnie;

2015

– III nagroda za utwór na gitarę solo, pt. Bezsenności, Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski, World Guitar Competition w Belgradzie, Serbia;

– I nagroda, za utwór pt. Refleksja bajkowa, Międzyuczelniany Konkurs Kompozytorski Koła Naukowo-Artystycznego UMFC w Warszawie;

2014

– finalista Konkursu Kompozytorskiego FMF Young Talent Award, 7. Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie;

– II nagroda za utwór pt. Góry mgłą złączone, Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski w Ostrawie Generace 2014 Festiwal Janaček May;

– I nagroda za utwór pt. Góry mgłą złączone, Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski Patri Patriae w Katowicach;

2013 – III nagroda za utwór pt. Niedowidnokrąg, Konkurs Kompozytorski im. Krzysztofa Pendereckiego w Sopocie , Międzynarodowy Festiwal Muzycznego Sopot Classic;

### **warsztaty:**

2019 – warsztaty z Gavinem Greenway'em poświęcone pracy dyrygenta w studio nagraniowym, 8. edycja Konkursu Kompozytorskiego FMF Young talent Award, 12. Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie, Europejskie Centrum Muzyki im. Krzysztofa Pendereckiego;

2018 – warsztaty z kompozycji z Agatą Zubel, 61 Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Współczesnej Warszawska Jesień;

2017

- warsztaty z kompozycji i aranżacji z Adamem Sztabą, Plajny;
- Konkurs Kompozytorski, VII Festiwalu Współczesnej Muzyki Dziecięcej i Młodzieżowej Srebrna Szybka w Krakowie;

2015

- Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski, World Guitar Competition w Belgradzie;
- Międzyuczelniany Konkurs Kompozytorski Koła Naukowo-Artystycznego UMFC w Warszawie;

2014

- warsztaty z Helmutem Lachenmannem, Festiwal Brand – New Music, Akademia Muzyczna w Katowicach;
- warsztaty z Hansem Zimmerem i Dario Marianellim, 7. Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie;
- Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski Patri Patriae w Katowicach, ZPSM im. K. Szymanowskiego w Katowicach;

2013 – Konkurs Kompozytorski im. Krzysztofa Pendereckiego w Sopocie, Międzynarodowy Festiwal Muzyczny Sopot Classic;

2012 – warsztaty z Luisem Andriessenem podczas Festiwalu Brand – New Music, Akademia Muzyczna w Katowicach;

### **Inne osiągnięcia artystyczne:**

2020

- wydanie drugiej autorskiej płyty pt. Oniryzmy - dostępna jest na platformach streamingowych.
- wydanie pierwszej autorskiej płyty z kompozycjami na fortepian solo, pt. Empty Places, dostępna na platformach streamingowych;

2019 – wydanie płytowe utworu na akordeon, pt. Divertimento jako element pracy doktorskiej Marcina Jabłońskiego;

2018 – premiera kompozycji na skrzypce i fortepiano, pt. Out of Here w Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance w Londynie;

2015

- funkcja Dyrektora Muzycznego Międzynarodowego Festiwalu Filmowego „Drzwi” odbywającego się co roku w Gliwicach;
- premiera musicalu pt. Heathrow wystawionego w Katowicach oraz Bydgoszczy podczas Międzynarodowego Operowego Forum Młodych;
- wydanie nutowe utworu pr. Góry mgłą złączone w ogólnopolskim kwartalniku gitarowym „Sześć Strun Świata”.

2015 - 2017 – premiera 15 spektakli dla dzieci pt. Muzyczne Opowieści Hani M. oraz SuperWirtuozi, wystawianych co miesiąc w Bielskim Centrum Kultury z autorską muzyką i aranżacjami, spektakle org. przez firmę Music Academy C#;

2014 – wydanie płytowe utworu pt. Góry mgłą złączone, prawykonania nagrodzonych utworów Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego Patri Patriae.