

## **GAWARKIEWICZ Dominik, I.18**

### **stypendium na zakup wiolonczeli**

#### **Wykształcenie**

uczeń VI klasy, Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu II stopnia;  
2015 dyplom z wyróżnieniem, Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu I stopnia;

#### **Dokonania**

2020 – Nagroda Specjalna - Grand Prix na IV Ogólnopolskim Turnieju Wiolonczeli i Kontrabasu w Warszawie;

2019

- I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Smyczkowych w Elblągu;
- I miejsce na Ogólnopolskim Festiwalu Kameralnym w Kowalewie Pomorskim;
- wyróżnienie na Ogólnopolskim Konkursie Zespołów Kameralnych we Wrocławiu;
- tytuł Laureata na Festiwalu Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu;
- I miejsce na XXI Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Kameralnych w Jaworze;
- III miejsce na Międzynarodowym Konkursie Kameralnym im. Juliusza Zarębskiego w Łomiankach;

2018

- III miejsce w Międzynarodowym Konkursie Wiolonczelowym im. Jana Vychytila w Pradze;
- III miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Wiolonczelowym „WiolonczELKa 2018” w Elku;

2017

- III miejsce w Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Smyczkowych w Elblągu;
- wyróżnienie I st. na XXIV Ogólnopolskich Konfrontacjach Wiolonczelowych im. Zdzisławy Wojciechowskiej w Bydgoszczy;

2016 – wyróżnienie w VI Ogólnopolskich Spotkaniach Młodych Wiolonczelistów „wionczELKa 2016” w Elku;

#### **konkursy:**

2020 - IV Ogólnopolski Turniej Wiolonczeli i Kontrabasu w Warszawie, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, CEA., MKiDN;

2019

- Festiwal im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu,
- Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych w Elblągu, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu;
- I Konkurs i Festiwal Muzyki Kameralnej w Kowalewie Pomorskim;
- XXXVI Konkurs Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II st., Wrocław, CEA w Warszawie oraz SPAM oddz. Wrocław, Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu;
- XIX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Juliusza Zarębskiego w Łomiankach/Warszawie, Fundacja Kultury i Edukacji im. Juliusza Zarębskiego;

2018

- Międzynarodowy Konkurs Wiolonczelowy im. Jana Vychytila, Gymnázium a hudební škola hlavního města Prahy;
- VII Ogólnopolskie Spotkania Młodych Wiolonczelistów „WiolonczELKa 2018” w Elku; Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Elku;
- XIV Młodzieżowy Międzynarodowy Konkurs Wiolonczelowy im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Poznaniu, Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. Tadeusza Szeligowskiego w Poznaniu;

2017

- Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych w Elblągu, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu;
- XXIV Ogólnopolskie Konfrontacje Wiolonczelowe w Bydgoszczy, Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy, pod patr. CEA;

2016 - VI Ogólnopolskie Spotkania Młodych Wiolonczelistów „WiolonczELKa 2016” w Elku, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych;

#### **kursy i warsztaty:**

2020

- Zimowa Akademia Muzyki 2020 (2 turnusy) org. Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, MKiDN, prow. Tomasz Daroch, prof. Tomasz Strahl;
- Masterclass Online fundacji Procello, org. fundacja Procello, prow. Tomasz Lisiecki;
- II Szczecin Classic Academy, org. Baltic Neopolis Orchestra, miasto Szczecin, prow. Konstantin Heidrich, Universitat der Kunst Berlin;

- udział w programie Polish Rising Music Stars, org. fundacja Polish Rising Music Stars, prow. prof. Tilmann Wick (Hannover);
- VIII Augustowskie Warsztaty Wiolonczelowe, org. Dorota Bojarczuk, Fundacja Cordis, Augustowskie Placówki Kultury, prow. Marcin Zdunik, Adam Krzeszowiec, Maciej Kułakowski;
- 7. Międzynarodowa Akademia Wiolonczelowa w Nysie, org. Polish Cello Quartet, Fundacja Art of Music, prow. Polish Cello Quartet, Tomasz Daroch, Adam Krzeszowiec, Wojciech Fudala, Krzysztof Karpeta;

#### 2019

- Zimowa Akademia Muzyki 2019 (2 turnusy), org. Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, MKiDN, prow. Tomasz Daroch, Marcin Zdunik;
- XV Mistrzowski Kurs Wiolonczelowy Fundacji ProCello w Szamotułach, org. Fundacja Procello, prow. prof. Tomasz Strahl;
- Toruń Masterclass Cello Festival, org. Dorota Bojarczuk, Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu, prow. Marcin Zdunik, Jacob Shaw, Rafał Kwiatkowski;
- XVIII Janowieckie Interpretacje Muzyki im. Jakuba Walaska w Janowcu nad Wisłą org. Kwartet Walasek, Fundacja Wspierania Kultury Warszawscy Wirtuozi', Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym, prow. prof. Kazimierz Michalik;

#### 2018

- Zimowa Akademia Muzyki 2018 (2 turnusy), org. Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, MKiDN, prow. Tomasz Daroch, Marcin Zdunik;
- VI Augustowskie Warsztaty Wiolonczelowe, org. Dorota Bojarczuk, Fundacja Cordis, Augustowskie Placówki Kultury, prow. Marcin Zdunik, Magdalena Bojanowicz, Bartosz Koziak, Aleksander Dębicz, Jacob Shaw;
- XVII Janowieckie Interpretacje Muzyki im. Jakuba Walaska w Janowcu nad Wisłą, org. Kwartet Walasek, Fundacja Wspierania Kultury Warszawscy Wirtuozi', Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym, prow. Bartosz Koziak, Magdalena Bojanowicz;

2017 - 43. Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie, org. CEA Polska Sekcja Europejskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Gry na Instrumentach Smyczkowych ESTA, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Teodora Leszetyckiego w Łańcucie, prow. Claus Reichardt;

2016

- IV Augustowskie Warsztaty Wiolonczelowo – Kontrabasowe, org. Dorota Bojarczuk, Fundacja Cordis, Augustowskie Placówki Kultury, prow. Marcin Zdunik, Magdalena Bojanowicz, Bartosz Koziak;

- V Augustowskie Warsztaty Wiolonczelowe, org. Dorota Bojarczuk, Fundacja Cordis, Augustowskie Placówki Kultury, prow. Marcin Zdunik, Magdalena Bojanowicz, Bartosz Koziak;

2015 - III Augustowskie Warsztaty Wiolonczelowe, org. Dorota Bojarczuk, Fundacja Cordis, Augustowskie Placówki Kultury, prow. Marcin Zdunik, Magdalena Bojanowicz, Bartosz Koziak;

2014 - II Augustowskie Warsztaty Wiolonczelowe, org. Dorota Bojarczuk, Fundacja Cordis, Augustowskie Placówki Kultury, prow. Marcin Zdunik;

2013 - I Augustowskie Warsztaty Wiolonczelowe, org. Dorota Bojarczuk, Fundacja Cordis, Augustowskie Placówki Kultury, prow. Marcin Zdunik;

#### **Inne osiągnięcia artystyczne:**

2020 - koncert na festiwalu Emanacje 2020 w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, org. Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach;

2019 - udział w projekcie Polska Orkiestra Młodzieżowa „LYO” org. Wojciech Hazanowicz, Katarzyna Konciak, prow. muzycy wchodzący w skład London Symphony Orchestra, Adrian Varela – dyrygent;

2018 - koncert na 25. Festiwal Muzyki i Sztuki Krajów Bałtyckich Probaltica, org. miasto Toruń, Henryk Giza;

2017 - udział w projekcie Młoda Polska Filharmonia 2017 na stanowisku koncertmistrza, org. Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie, prow. Adam Klocek;

#### **Stypendia**

2018 - 2021 - Toruński Maestro, Prezydent Miasta Toruń, za osiągnięcia artystyczne w roku szkolnym 2018/2019 i 2019/2020

2010 i 2019 - miasta Torunia w dziedzinie kultury Rada Miasta Torunia na rozwój artystyczny (kursy, warsztaty, konkursy);

2018 - 2020 - Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne w roku 2018/2019 i 019/2020;

2017 – 2021 - Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci Fundacja Krajowy Fundusz na Rzecz Dzieci.