

## **DOBROWOLSKA Izabela, I. 18**

### **Stypendium na zakup fletu poprzecznego i fletu piccolo**

#### **Wykształcenie**

2021 – Państwowa Szkoła Muzyczna II st. w Jarosławiu;

2018 – Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Fryderyka Chopina w Jarosławiu.

#### **Dokonania**

2021

- XIV Ogólnopolski Festiwal Muzyki Dawnej, Leżajsk, wyróżnienie;
- Grand Eurofest 2020, Praga, I miejsce;
- International Online Competition&Festival „Copenhagen Stars”, Kopenhaga, I miejsce;
- International Competition of Performing arts „Silk Way” im. Sergiusza Prokofiewa, Moskwa, II miejsce;

2020

- 18. International Independent Music Competition „Indywidualis”, Lwów, II miejsce;
- „Prauge Stars” Grand Prix i I miejsce;
- International Grand Music Competition, Moskwa, I miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „Opus 2020”, Kraków, III nagroda;
- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „Belgrad 2020”, Serbia, I miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „North”, Sztokholm, III miejsce;

2019

- Międzynarodowy Turniej Chórów Kameralnych, Rzeszów, I miejsce;
- Ogólnopolski Konkurs Muzyki Polskiej, Jarosław, I miejsce;
- IV North International Music Competition, Sztokholm, I miejsce;
- XII Ogólnopolski Festiwal Muzyki Dawnej, III miejsce;
- XXII Festiwal Instrumentów Dętych, Biała Podlaska, I miejsce;

2018

- III Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych „Finalis”, Białystok, Srebrna Nagroda;
- XIX Międzynarodowy Konkurs „Moje Inspiracje Muzyczne”, Nałęczów, kat. „solo”, II nagroda;
- III Konkurs Instrumentów Dętych, Akordeonu i Perkusji Szkół Muzycznych I st., Trzciana, II miejsce;
- IX International Music Competition, Belgrad, I miejsce;
- XXI Festiwal Instrumentów Dętych, Biała Podlaska, I miejsce;

- XII Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych „Jupiter”, Kraków, Grand Prix i I miejsce;
- XXIV Regionalny Konkurs Wiedzy Teoretycznej, Przeworsk, I miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs Interpretacji „Pro Bohemia”, Ostrawa (Czechy), wyróżnienie;
- XI Makroregionalny Konkurs Instrumentów Dętych dla uczniów szkół muzycznych I st., Biłgoraj, Grand Prix;
- nagroda Burmistrza Miasta Jarosławia;

2017

- 15. International Independent Music Competition „Individualis”, Lwów, I nagroda;
- IV Ogólnopolski Konkurs Fletowy, Gdów, Grand Prix;
- II Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych „Finalis”, Białystok, „Złoto”;
- XVIII Międzynarodowy Konkurs „Moje Inspiracje Muzyczne”, Nałęczów, II miejsce;
- VI Ogólnopolski Konkurs Zespołów Jazzowych i Rozrywkowych „School&Jazz Festival”, Lubaczów, Nagroda Główna;
- III Ogólnopolskie Konfrontacje Duetów „Perkusja i ...”, Warszawa, I miejsce;
- VIII Konkurs Muzyczno-Plastyczny „Dźwiękiem malowane”, Stalowa Wola, I miejsce;
- X Makroregionalny Konkurs Instrumentów Dętych dla uczniów Szkół Muzycznych I st., Biłgoraj, I miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs Fletowy „Flautiada”, Bratysława, „Złote Pasma”;
- I Ogólnopolski Konkurs Muzyki Polskiej, Jarosław, II miejsce;
- Regionalne Przesłuchania Centrum Edukacji Artystycznej Uczniów Klas Instrumentów Dętych Drewnianych Szkół Muzycznych, wyróżnienie;
- nagroda Burmistrza Miasta Jarosławia;

2016

- Spotkania Polsko-Niemieckie w Hamburgu, I miejsce;
- XVII Międzynarodowy Konkurs „Moje Inspiracje Muzyczne”, Nałęczów, I nagroda (z trio fortepianowym);
- XVII Międzynarodowy Konkurs „Moje Inspiracje Muzyczne”, Nałęczów, kat. „solo”, II nagroda;
- IX Ogólnopolski Festiwal Muzyki Dawnej, Leżajsk, kat. „solo”, I miejsce;
- X Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych „Jupiter 2016”, Kraków, wyróżnienie;
- Międzynarodowy Konkurs Interpretacji „eMuse” (online), Ateny, I miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs Fletowy Adams Flute Factor, Holandia, III miejsce;
- IX Makroregionalny Konkurs Instrumentów Dętych dla uczniów Szkół Muzycznych I st., Biłgoraj, I miejsce;
- IX Ogólnopolski Festiwal Muzyki Dawnej, Leżajsk, I miejsce (z trio fortepianowym);

– nagroda Burmistrza Miasta Jarosławia;

2015

– VIII Regionalny Konkurs Instrumentów Dętych dla uczniów Szkół Muzycznych I st., Biłgoraj, I miejsce;

– X Ogólnopolski Festiwal „Zakręcone fleciki”, Rybnik, I miejsce;

– VII Konkurs Muzyczno-Plastyczny „Dźwiękiem malowane”, Stalowa Wola, I miejsce;

– IX Regionalny Festiwal Młodych Flecistów, Kolbuszowa, I miejsce;

– XVIII Festiwal Instrumentów Dętych, Biała Podlaska, I miejsce;

– IX Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych „Jupiter”, III miejsce

2014

– VIII Regionalny Festiwal Młodych Flecistów, Kolbuszowa, I miejsce;

– III Międzynarodowy Konkurs Fletowy, Jastrzębie-Zdrój, III miejsce;

– Podkarpackie Spotkanie Uczniów Klas Instrumentów Dętych Drewnianych Szkół Muzycznych I st., Mielec, II miejsce;

– IX Ogólnopolski Festiwal „Zakręcone fleciki”, Rybnik, I miejsce;

– VIII Regionalny Konkurs Instrumentów Dętych dla uczniów Szkół Muzycznych I st. Biłgoraj, I miejsce.

### **Koncerty**

2021 – koncert, uroczystość dla Krzysztofa Szczepaniaka, Filharmonia Podkarpacka w Rzeszowie;

2020

– koncert z okazji 20-lecia Klubu Rotary;

– koncert na uroczystym spotkaniu opłatkowym Burmistrza Jarosławia (z chórem PSM I st.);

– koncert noworoczny chóru i orkiestry ZPSM w Jarosławiu oraz chóru PSM II st. w Jarosławiu;

2019

– koncert, rozdanie stypendiów Fundacji Zielińskich;

– Ogólnopolski Koncert Pieśni Patriotycznej „Śpiewam mojej ojczyźnie”, Zamek Królewski w Warszawie;

– koncert utworów Stanisława Moniuszki, podczas 200. rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki w Jarosławiu;

2018

– koncert „Muzyki Polskiej w Jarosławiu”;

– koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Niewidomego „Widzieć Sercem i Muzyką”, Jarosław;

– koncert „VI Podkarpackie Imieniny Krystyn”, Jarosław;

– koncert z okazji jarosławskiego Święta Policji;

- uroczysty koncert kolęd w Kolegiacie Jarosławskiej;
- koncert z okazji jarosławskiego Dnia Zdrowia „Artes Liberales”;

2017

- koncert podczas spotkanie z księciem Filipem Karolem Orleańskim w Warszawie;
- koncert, rozdanie stypendiów Fundacji Zielińskich;
- koncert z okazji 70-lecia PSM I st. im. Fryderyka w Jarosławiu;
- koncert chóru PSM I st. im Fryderyka Chopina w Jarosławiu w Cerkwi Grekokatolickiej pw. Przemienienia Pańskiego;
- koncert z okazji IX obchodów Międzynarodowego Dnia Pamięci o Ofiarach Holokaustu na Podkarpaciu;
- koncert „Muzyki oblicz wiele...”, Centrum Kultury i Promocji w Jarosławiu;

2016

- koncert, spotkanie opłatkowe w Klubie Rotary;
- koncert „Na strunach jesieni”, Jarosław;
- koncert, uroczystość wręczenia stypendium ufundowane przez Klub Rotary w Jarosławiu;
- koncert „Wieczór wspomnień o prof. Janie Haftku”;
- koncert „Dyskretny urok baroku”, Sala Lustrzana w Jarosławiu;
- koncert „Wiosenny powiew muzyki”, Sala widowiskowa MOK w Jarosławiu;
- koncert „Muzyka i modlitwa w hołdzie św. Janowi Pawłowi II”, Jarosław;
- koncert „Muzyka i modlitwa”, Jarosław;
- koncert „Z muzyką przez życie... Izabela Dobrowolska i przyjaciele”, Jarosław;
- koncert, rozdanie stypendiów Fundacji Zielińskich;

2015

- koncert „Viva concerto”, Jarosław;
- uroczysty koncert kolęd w Kolegiacie Jarosławskiej;
- uroczysty koncert kolęd w Bazylice Matki Bożej Bolesnej w Jarosławiu;
- koncert kolęd w wykonaniu zespołów instrumentalnych w Jarosławiu;

2014

- koncert z okazji obchodów Dnia Patrona Miasta Jarosławia bł. o. Michała Czartoryskiego w Jarosławiu;
- koncert kolęd chóru PSM I st. im. Fryderyka Chopina w Jarosławiu.

## **Kursy i warsztaty**

2021

– 23. Letnia Akademia Muzyczna, prow. W. Suruło;

– I Summer Music Masterclass, prow. A. Igras, Poznań;

2020 – warsztaty fletowe (online), prow. S. Howard Carter;

2019 – XXIII Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej, prow. prof. S. Louvion, Nowy Sącz;

2018

– 20. Letnia Akademia Muzyczna, prow. prof. W. Suruło;

– Regionalne Warsztaty Zespołów Perkusyjnych Szkół Muzycznych I i II st., prow.: prof. J. Wota, prof. S. Skoczyński, A. Kaczmarczyk;

2017

– warsztaty fletowe, prow. prof. Ł. Długosz, Białowa;

– XXII Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej, Nowy Sącz;

2016

– warsztaty fletowe, prow. prof. B. Stenberg, Holandia;

– XXI Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej, prow. K. Gołaszewska, Nowy Sącz;

– warsztaty fletowe, prow. E. Zawisłak, Biłgoraj;

2015 – XIX Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej, prow. K. Gołaszewska, Nowy Sącz;

2014

– XX Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej, prow. K. Gołaszewska, Nowy Sącz;

– Mistrzowski Kurs Fletowy i Kurs Kinezylogii Muzyki, prow.: prof. F. Karimi-Djafar-Zadeh;

– warsztaty fletowe, prow. M. Drewnowska, Kolbuszowa.

### **Inne dokonania artystyczne**

2017 – występ poprzedzający recital fletowy M. Żołnacza, VI Dni Muzyki Fortepianowej im. Marii Turzańskiej;

2016 – nagroda „Złote Pasma” dla chóru z PSM I st. w Jarosławiu w Regionalnych, Prezentacjach Chórów Szkół Muzycznych I i II st.;

2014 – nagroda „Srebrne Pasma” dla chóru z PSM I st. w Jarosławiu w Regionalnych, Prezentacjach Chórów Szkół Muzycznych I i II st.

### **Stypendia**

2021

– stypendium Marszałka Województwa Podkarpackiego „Nie zagubić talentu”;

– stypendium Rotary Club Jarosław;

2020

- stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- stypendium Marszałka Województwa Podkarpackiego „Nie zagubić talentu”;
- stypendium Rotary Club Jarosław;

2019

- stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- stypendium Marszałka Województwa Podkarpackiego „Nie zagubić talentu”;
- stypendium Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci, „Program pomocy wybitnie zdolnym”;
- stypendium Fundacji Pomocy Edukacyjnej dla Młodzieży im. Heleny i Tadeusza Zielińskich w Jarosławiu;
- stypendium Rotary Club Jarosław;

2018

- stypendium Marszałka Województwa Podkarpackiego „Nie zagubić talentu”;
- stypendium Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci, „Program pomocy wybitnie zdolnym”;
- stypendium Rotary Club Jarosław;

2017

- stypendium Marszałka Województwa Podkarpackiego „Nie zagubić talentu”;
- stypendium Rotary Club Jarosław;

2016

- stypendium Fundacji Pomocy Edukacyjnej dla Młodzieży im. Heleny i Tadeusza Zielińskich w Jarosławiu;
- stypendium Rotary Club Jarosław;

2015

- stypendium Fundacji Pomocy Edukacyjnej dla Młodzieży im. Heleny i Tadeusza Zielińskich w Jarosławiu;
- stypendium Fundacji Książąt Lubomirskich, dla osób uzdolnionych, uzyskujących wybitne osiągnięcia w określonych dziedzinach naukowych, tworzących dzieła artystyczne, aktywnych na polu kultury, nauki, sportu i sztuki.