

DĄBEK Marcelina, I. 17

stypendium na zakup harfy koncertowej

Wykształcenie

– uczennica VI klasy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II.st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie;

2015 – Państwowa Szkoła Muzyczna I.st. im. Karola Kurpińskiego;

Dokonania

nagrody:

2020

- III miejsce – 5th Hong Kong International Harp Competition (kat. online), Hong Kong Harp Society;

- I miejsce – 12th World Open Online Music Competition, Belgrad Serbia;

- Grand Prix oraz Nagroda Publiczności – I Internetowy Konkurs Harfowy Wiosna; Stowarzyszenie Harfa Dzieciom;

2019 - I miejsce - Franz Josef Reintl-Stiftung, Harp Competition, (kat. do 25 roku życia) University of Music and Performing Arts in Munich;

2018 - I miejsce - 2nd Zagreb Harp Competition (kat. do 19 roku życia), Chorwacja;

2017 - II miejsce – I Konkurs Harfowy CEA, kat SM II st.; ZPSM im. Stanisława Moniuszki, Bielsko- Biała;

2016

- II miejsce – 3 Thailand International Harp Festival and Youth Competition Bangkok;

2016 - Grand Prix – II Międzynarodowy Konkurs Muzyki Harfowej pamięci Wiktorii Poltariewej, Lwów;

2015

- I miejsce, duet ze skrzypkiem Wojciechem Niedziółką, I Międzynarodowy Konkurs Duetów z Harfą, PTH, Cieszyn;

- Nagroda Polskiego Radia Katowice, duet ze skrzypkiem Wojciechem Niedziółką, I Międzynarodowy Konkurs Duetów z Harfą, PTH, Cieszyn;

- Nagroda Specjalna Jury za wybitne kreacje artystyczne, duet ze skrzypkiem Wojciechem Niedziółką, I Międzynarodowy Konkurs Duetów z Harfą, PTH, Cieszyn;

2014

- Nagroda Specjalna Księcia Walii - III International Harp Competition, Caernarfon Walia;

- Grand Prix - Ogólnopolskie Przesłuchania CEA - Uczniów Klasy Harfy Szkół Muzycznych I i II st. PSM I im. K. Kurpińskiego, Warszawa;

- II miejsce - III International Harp Competition, Szeged, Węgry (kat. do 14 r. ż);
- I miejsce - I Ogólnopolski Konkurs Miniatura na harfę celtycką, OSM I i II st. im. Henryka Wieniawskiego, Łódź;

2013

- I miejsce, duet ze skrzypkiem Wojciechem Niedziółką, XI Sochaczewskie Spotkania Kameralne PSM I i II st. im. F. Chopina;
- I miejsce, duet ze skrzypkiem Wojciechem Niedziółką, V Ogólnopolski Konkurs Duetów z Harfą, PTH, Cieszyn;

2012

- Grand Prix, duet ze skrzypkiem Wojciechem Niedziółką, X Festiwal Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II st. Regionu, Sierpc;
- I miejsce, duet ze skrzypkiem Wojciechem Niedziółką, X Festiwal Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II st. Regionu Mazowieckiego, Sierpc;

2011 - I miejsce duet z harfistką Magdaleną Gąsiorek, IV Ogólnopolski Konkurs Duetów z Harfą, PTH, Cieszyn;

2010 - I nagroda, duet z harfistką Magdaleną Gąsiorek, VIII Makroregionalny Konkurs Duetów Dziecięcych Duettino, ZPSM nr 1, POSM I st. im. Emila Młynarskiego, Warszawa;

aktywność koncertowa:

2020

- Muzyczny Five O'clock – koncert kameralny z udziałem saksofonisty Kacpra Puczko, Centrum Kultury Inicjatyw Obywatelskich, Podkowa Leśna;
- Koncert Stypendystów KFnRD - akompaniament na harfie do występu saksofonisty Kacpra Puczko, Święto Muzyki w Zamku Królewskim, Warszawa;
- Helsinki Harp Festival, uczestniczka konkursu (kat. do 25 r. ż.);
- recital z saksofonistą Kacprem Puczko, w cyklu „Klasyka na Koszykach”, Julian Cochran Foundation;

2019

- występ w duecie z saksofonistą Kacprem Puczko, o 3rd Poznań SaxEvent, Koncert Scena Młodych;
- występ w duecie z saksofonistą Kacprem Puczko podczas uroczystości wręczenia stypendiów MKiDN uczniom szkół artystycznych, Sala Balowa Zamku Królewskiego w Warszawie;
- recital z saksofonistą Kacprem Puczko Polsko-Francuskie Centrum Kultury Kropka w Konstancinie-Jeziornej;
- recital, 24. Koncert Inauguracyjny Constance Pueri Cantores Szkoły Muzycznej w Konstancinie Dom Rekolekcyjny Dobry Zakątek;

- występ solo, ZPSM nr 1 w Warszawie, koncert z okazji Dnia Edukacji Narodowej;
- recital, Academie Musicale Pierre Jamet, Eglise Romane de Gargillesse, Francja;
- Koncert Laureatów Międzynarodowego Konkursu Harfowego Franza Josefa Reini – Stiftung, Philharmonie im Gasteig Munchen;
- recital podczas II Ogólnopolskiego Konkursu Harfowego im. Karola Grolla ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie;
- występ, Koncert z okazji Święta Harfy, Teatr Wielki w Łodzi;
- koncert podwójny z orkiestrą NOSPR - Concertino w dawnym stylu Macieja Małeckiego, pod dyr. Filipa Paluchowskiego, IX Międzynarodowy Festiwal Harfowy, Katowice;

2018

- występ Mozarthaus Vienna, Christmas Harp Days with Anneleen Lenaerts;
- występ Koncert Stypendystów MKiDN podczas Jubileuszu 25-lecia OSM im. Z. Brzewskiego, Sala Kameralna Filharmonii Narodowej;
- występ Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego Aula im. Bolesława Szabelskiego, Estrada Klasy harfy;
- Koncert solo z orkiestrą NFM pod dyr. Andrzeja Kosendiaka, Narodowe Forum Muzyki, Wrocław: Festival Maj z Muzyką Dawną;
- recital, z cyklu Klasyka na Koszykach, Julian Cochran Foundation;

2017

- występ, Bayerisches Nationalmuseum, Matinée In memoriam Max Horngacher, Harfenbaumeister, Monachium;
- recital, Ośrodek Konferencyjno-Badawczy IMPAN, GPCO 2017, 7th German–Polish Conference on Optimization, Będlewo;
- występ IBACUS International Harp Course 2017 Student Concert, Suffolk England;
- recital, Tamnak Prathom Harp Centre, Bangkok;

2016

- koncert na 5 harf, Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej, Rybna;
- koncert z orkiestrą, H. Berlioz: Symphonie Fantastique op.14, B.Smetana Vysehrad cz. II, NOSPR Poranek Muzyczny, VIII Międzynarodowy Festiwal Harfowy w Katowicach;
- recital, uroczystości rozdania stypendiów Burmistrza Podkowy Leśnej Pałacyk Kasyno – Najlepszy Sąsiad;
- recital, Pavillion Inhalatorium Badenweiler / Schwarzwald;
- recital, Es tont ein voller Harfenklang, Konzert mit Harfenmusik aus vier Jahrhunderten, Haus Helene Weber, Berlin;
- występ solo, XXI Polsko-Niemiecki Festiwal Kultury Dziecięcej i Młodzieżowej Razem we Wspólnej Europie Koncert Galowy, Sala Koncertowa Anton Fingerle Bildungszentrum, Monachium;

- recital, Frauenhaus, Berlin;
- Koncert Kwintetu Harfowego, Dialograum Kreuzung an St. Helena, Matinee „engelsgleich”, Bonn;

2015

- występ, Koncert Finałowy – Młoda Muzyczna Akademia, AM im. K. Szymanowskiego, Katowice;
- występ Koncert Jubileuszowy z okazji 80-lecia Szkoły Muzycznej im. K. Kurpińskiego w Warszawie Sala Koncertowa UMFC;

2014

- Polskie Radio Sala im. W. Lutosławskiego, Warszawa - Koncert Galowy Laureatów Grand Prix Ogólnopolskich Przesłuchań Uczniów PSM I i II st.;
- XIII Festiwal Fortepianowy Gramy na cztery ręce, w duecie z Aleksandrą Konecką, PSM nr 4 im. K. Kurpińskiego w Warszawie;

2013

- występ, Koncert Młode Talenty, V Międzynarodowy Festiwal Harfowy Sala Kameralna Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach;
- występ solowy, Poranek Muzyczny pt. Zagraj ze mną na harfie, Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej;
- występ z zespołem oraz solo, Koncert Stowarzyszenie Harfa Dzieciom Wiktorska Harp Open – Łazienki Królewskie z cyklu Strefa Ciszy;
- występ, Dzień Dziecka z Harfą – Koncert Stowarzyszenia Harfa Dzieciom, Teatr Stanisławowski, Łazienki Królewskie;
- ASMET, Salon Muzyczny u Pana Andrzeja Sajnagi w cyklu Drugi Piastowski Maj Muzyczny im. Bogny Sokorskiej – Koncert Młodych Talentów – występ, Reguły;
- występ, Sala Koncertowa UMFC, koncert doroczny uczniów PSM im. K. Kurpińskiego w Warszawie;
- PSM nr 4 im. K. Kurpińskiego w Warszawie, XII Festiwal Fortepianowy Gramy na cztery ręce, w duecie z Aleksandrą Kamińską;

2012

- występ, Filharmonia Dziecięca w Pałacyku Kasyno, Koncert Centrum Kultury, Podkowa Leśna;
- Aula Uniwersytetu im. Kard. Stefana Wyszyńskiego - występ w duecie ze skrzypkiem Wojciechem Niedziółką, podczas koncertu z okazji wręczenia ks. prof. Michałowi Hellerowi medalu Fides et Ratio, Warszawa;
- występ, koncert uczniów PSM nr 4 im. K. Kurpińskiego w Warszawie, Sala Koncertowa UMFC;

- występ w duecie ze skrzypkiem Wojciechem Niedziółką, koncert okazji 20-tej rocznicy śmierci ks. Janusza Pasierba - Powróci Zapach Mirtu i Dzwony Bijące, Galeria Porczyńskich im. Jana Pawła II;

2011

- występ z zespołem i solo, Łazienkowskie Młodych Muzykowanie, Koncert PSM nr 4 im. K. Kurpińskiego w Warszawie i Stowarzyszenia Harfa Dzieciom Stara Pomarańczarnia, Warszawa;

- występ, Koncert klasy harfy Anny Sikorzak-Olek, U Fukiera, Warszawa;

kursy mistrzowskie:

2020 - Helsinki Harp Festival - masterclass Laura Stephenson;

2019

- warsztaty w duecie z saksofonistą Kacprem Puczko, 3rd Poznań SaxEvent, prow. Vincent David;

- Academie musicale de Gargilesse Pierre Jamet, prow. prof. Isabelle Perrin;

- Masterclass of Early Music, prow. Johanna Seitz, 9.th International Harp Festival;

2018

- Viennese Christmas Harp Weekend, prow. prof. Anneleen Lenaerts;

- 2nd Zagreb Harp Competition, Chorwacja, prow. prof. Chantal Matieu;

- IX Mistrzowskie Kursy, prow. prof. Helga Storck i Aneta Salwińska Pałac w Rybnej;

- My Harp Summerclass, prow. Aneta Salwińska, Radziejowice;

2017 - Nordkolleg Rendsburg, prof. Helga Storck;

2016

- IBACUS International Harp Course, prow. prof. Imogen Barford;

- Nordkolleg Rendsburg, prow., prof. Helga Storck;

- Masterclass. prow. prof. Ieuan Jones, VIII Międzynarodowy Festiwal Harfowy w Katowicach;

- Masterclass prof. Naoko Yoshino Akademia Muzyczna im. K.Szymanowskiego w Katowicach;

2015 - Masterclass prof. Andrew Lawrence, Projekt King Arthur Henry Purcell, Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu;

2014 - Masterclass Evelyn Huber, Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego;

Inne osiągnięcia artystyczne:

- półfinalistka, Konkurs Młody Muzyk Roku 2014, TVP Kultura, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego;

2013 - I miejsce, w duecie z Zuzanną Olczyk: skrzypce, I Ogólnopolski Konkurs Młody Akompaniator, PSM nr 4 im. K. Kurpińskiego;

2013 - dyplom za wyróżniającą się grę zespołową, w duecie z Wojciechem Niedziółką skrzypce, I Ogólnopolski Konkurs Młody Akompaniator, PSM nr 4 im. K. Kurpińskiego w Warszawie;

Stypendia

2021 - uczestniczka programu Focus on Youth, World Harp Congress, Cardiff 2021;

- w latach 2016, 2017, 2019 stypendystka Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;

- w latach 2013 i 2020, stypendystka Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci;

- w latach 2014/2015, 2015/2016, 2016/2017, studentka Młodej Muzycznej Akademii, Katowice.