

CZERCOWY Kamil, I. 20

stypendium na modernizację mistrzowskiego fagotu marki Heckel Biebrich

Wykształcenie

student I roku – fagot, Wydział Instrumentalny, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie;

2020, fagot Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w PSM I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu;

2019, Publiczne Liceum Ogólnokształcące nr V w Opolu;

2016, Publiczne Gimnazjum nr 5 im. A. Kamińskiego w Opolu 2

2013, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w PSM I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu, C6 perkusja;

Dokonania

2020 - Dyplom Złoty Fagot, ex aequo uzyskanie najwyższej punktacji 24,5/25 pkt, IV Ogólnopolski Festiwal Fagotowy Wadowice 2020;

2019

– Srebro - II nagroda (93 / 100 pkt) w grupie F (roczniki 2000 i 2001), IV Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych Finalis 2019 w Białymstoku;

- wyróżnienie w kategorii IV (najstarszej grupie wiekowej 19-21 lat), XVII Międzynarodowy Konkurs Interpretacji Muzycznej PRO BOHEMIA Ostrava 2019;

- Dyplom Laureata I miejsce w kategorii III (najstarszej grupie wiekowej), IV Dolnośląski Konkurs Obojowo-Fagotowy, Legnica, patronat merytoryczny CEA we Wrocławiu;

- Dyplom Złoty Fagot, III Ogólnopolski Festiwal Fagotowy Wadowice 2019;

- Dyplom Wyróżnienia, XII Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych, edycja dla instrumentów dętych drewnianych we Wrocławiu pod patr. MKiDN i CEA;

2018

- wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie Fagotowym Centrum Edukacji Artystycznej w Łodzi, Laureat Ogólnopolskiego Konkursu Muzycznego Centrum Edukacji Artystycznej;

- Dyplom Srebrny Fagot, II Ogólnopolski Festiwal Fagotowy Wadowice 2018;

2017

- Makroregionalne Przesłuchania CEA uczniów klas instrumentów dętych drewnianych Szkół Muzycznych II st. – ilość punktów -21, specjalność – obój, fagot, Katowice;

- Dyplom Brązowy Fagot, I Ogólnopolski Festiwal Fagotowy Wadowice 2017;

udział w konkursach

2020. - IV Ogólnopolski Festiwal Fagotowy Wadowice 2020, PSM I i II st. w Wadowicach
- 2019 - IV Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych Finalis 2019, Fundacja Centrum Sztuki i Kultury Pro Musica oraz ZSM im. I. Paderewskiego w Białymstoku;
- 2019 - XVII Międzynarodowy Konkurs Interpretacji Muzycznej PRO BOHEMIA Ostrava 2019, Janackova Konzervator v Ostrave;
- 2019 - IV Dolnośląski Konkurs Obojowo-Fagotowy, Legnica, patronat merytoryczny CEA we Wrocławiu, ZSM w Legnicy.;
- 2019 - III Ogólnopolski Festiwal Fagotowy Wadowice 2019, PSM I i II st. w Wadowicach;
- 2019 - XII Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych, edycja dla instrumentów dętych drewnianych we Wrocławiu pod patr. MKiDN i CEA, PSM II st. im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu;
- 2018 - Międzynarodowy Konkurs „Instrumenty Dęte”, PSM I i II st., Jastrzębie Zdrój;
- 2018 - Ogólnopolski Konkurs Fagotowy Centrum Edukacji Artystycznej, CEA oraz OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi;
- 2018 - II Ogólnopolski Festiwal Fagotowy Wadowice 2018, PSM I i II st. w Wadowicach;
- 2017 - 14. Makroregionalne Przesłuchania CEA uczniów klas instrumentów dętych drewnianych SM II st., specjalność – obój, fagot, Makroregion III, ZPSM w Katowicach;
- 2017 - I Ogólnopolski Festiwal Fagotowy Wadowice 2017, PSM I i II st. w Wadowicach;

udział w warsztatach i kursach

- 2020 - Kurs Mistrzowski „Uczniowie Mistrzów”, Krzyżowa, Impresariat Artystyczny „Młody Paganini”, prow. dr hab. Artur Kasperek;
- 2020 - IV Ogólnopolski Festiwal Fagotowy, Wadowice, PSM I i II st. w Wadowicach, prow. Kristian Oma Ronnes z Norwegii;
- 2019 - Kurs Mistrzowski „Uczniowie Mistrzów”, Krzyżowa, Impresariat Artystyczny „Młody Paganini”, prow. dr hab. Artur Kasperek;
- 2019 - warsztaty fagotowe, Opole, PSM I i II st. w Opolu, prow. dr hab. Artur Kasperek
- 2019 - Zimowa Akademia Muzyki, Luślawice, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, prow. dr hab. Artur Kasperek;;
- 2018 - 14 warsztaty fagotowe, Opole, PSM I i II st. w Opolu, prow. prof. dr hab. Marek Barański;
- 2018 - Ogólnopolski Kurs Stroikowy im. K. Piwkowskiego, Warszawa, CEA oraz ZPSM Nr 1 w Warszawie, prow. dr hab. Artur Kasperek
- 2018 - I Tortury Muzyczne, Wadowice, PSM I i II st. w Wadowicach, prow. dr hab. Artur Kasperek;

2018 - 3 Zimowa Akademia Muzyki, Luślawice, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, prow. dr hab. Artur Kasperek;

2018 - II Ogólnopolski Festiwal Fagotowy, Wadowice, PSM I i II st. w Wadowicach, prow. dr hab. Artur Kasperek

2017 - warsztaty fagotowe, Rybnik, PSM I i II st. w Rybniku, prow. dr Krzysztof Fiedukiewicz

2017 - warsztaty fagotowe, Opole, PSM I i II st. w Opolu, prow. dr hab. Artur Kasperek

2017 - Fagotowy Kurs Mistrzowski, Warszawa, Calisia Music Center, prow. dr hab. Artur Kasperek;

2017 - Kurs Mistrzowski „Uczniowie Mistrzów”, Krzyżowa, Impresariat Artystyczny „Młody Paganini”, prow. dr hab. Artur Kasperek;

2017 - I Ogólnopolski Festiwal Fagotowy, Wadowice, PSM I i II st. w Wadowicach, prow. dr hab. Artur Kasperek;

2016 - Ogólnopolski Kurs Stroikowy im. K. Piwkowskiego, Warszawa, CEA oraz ZPSM; nr 1 w Warszawie, prow. dr hab. Artur Kasperek;

udział w innych formach edukacji

2017

- udział w projekcie edukacyjnym „Przyszłość... Orkiestra!” prowadzonym przez Filharmonię Opolską im. Józefa Elsnera w Opolu, dofin. przez MKiDN, warsztaty orkiestrowe prow. przez Filharmoników Opolskich oraz artystów czołowych polskich orkiestr: Filharmonii Narodowej, Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia, Sinfonii Varsovii, NFM Filharmonii Wrocławskiej; zwieńczeniem warsztatów był tydzień przygotowań repertuaru koncertu symfonicznego;

- Nysa/Opole, Bonn, Międzynarodowe warsztaty orkiestrowe Młodzieżowej Orkiestry Symfonicznej PSM II st. w Opolu, Jugendsinfonieorchester Städtische Musikschule Potsdam, Bonner Jugendsinfonieorchester;

Warsztaty orkiestrowe European Spirit of Youth Orchestra pod dyr. Igora Coretti Kuret:

2018 ESYO Summer Tour 2018 „Tamburi di Pace 2.2”;

2017 ESYO Summer Tour 2017 „Tamburi di Pace 2.1”;

2016 ESYO Summer Tour 2016 „Tamburi di Pace 2.0”;

2016 /2017 ESYO Winter Tour „United together”;

2016

- Mainz, Międzynarodowe Warsztaty Orkiestrowe - orkiestry kameralnej PSM II st. w Opolu, Kammerchor Willigis - Gymnasium Mainz, Maria Ward Schule Mainz;

- Nysa/Opole, Międzynarodowe warsztaty orkiestrowe Młodzieżowej Orkiestry Symfonicznej PSM II st. w Opolu, Jugendsinfonieorchester Städtische Musikschule Potsdam;

Inne osiągnięcia artystyczne

jako solista:

2020

- Koncert Dyplomantów PSM w Opolu koncert symfoniczny z tow. orkiestry symfonicznej Filharmonii Opolskiej pod dyr. Radosława Dronia, Filharmonia Opolska im Józefa Elsnera , koncert zarejestrowany na płycie DVD;

- Koncert Inaugurujący rok szkolny, PSM w Opolu;

- Recital Dyplomowy, PSM w Opolu, jednym z wykonywanych utworów była Sonatina Aleksandra Tansmana, przez co występ (transmisja na żywo na platformie YouTube) wniósł walor promocyjny dzieła polskiego kompozytora;

2019 - XII Charytatywny Koncert Bożonarodzeniowy, kościół św. Wawrzyńca w Dąbrowie;

2018

- koncert z cyklu „Muzyka w Galerii czyli galeria muzyki” w Woj. Bibliotece Publicznej;

- koncert z cyklu „Akademia zaprasza Młodych”, AM im. K. Szymanowskiego w Katowicach;

- koncert promujący dorobek artystyczny Antonio Vivaldiego „Instrumentaliści Vivaldiemu”, sala koncertowa PSM w Opolu, koncert zarejestrowany na płycie DVD;

- koncert z cyklu „Muzyka w Galerii czyli galeria muzyki” w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej ul. Piastowska 20 w Opolu, koncert wnoszący walor promocyjny kompozycji na fagot A. Vivaldiego

jako członek zespołu kameralnego instrumentów dętych:

202 - Koncert Noworoczny pod patr. Marszałka Województwa Opolskiego i Konsula Republiki Federalnej Niemiec, z tow. orkiestry PSM II st. w Opolu, Filharmonia Opolska im Józefa Elsnera;

2018 - koncert „Opolskie Talenty”, 26. Śląski Festiwal im. Ludwiga van Beethovena 2018 w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Głogówku;

2018 - uroczysty koncert z tow. orkiestry PSM II st. w Opolu, PSM w Opolu, koncert zarejestrowany na płycie DVD;

jako członek orkiestry symfonicznej Filharmonii Opolskiej:

2017- finał programu edukacyjnego „Przyszłość: orkiestra!”, udział w koncercie symfonicznym wraz z Filharmonikami Opolskimi pod batutą Przemysława Neumanna (Program: Ludwig van Beethoven VII Symfonia A-dur op. 92, Józef Haydn Koncert

na trąbkę i orkiestrę Es dur, Feliks Mendelssohn-Bartholdy Uwertura koncertowa h-moll Hebrydy op. 26), sala koncertowa Filharmonii Opolskiej;

jako członek orkiestry European Spirit of Youth Orchestra - trasa koncertowa we Włoszech, Austrii i Słowenii pod batutą Maestro Igora Coretti Kuret
2018.07.06–08.04 ESYO Summer Tour 2018 „Tamburi di Pace 2.2”
2017.07.17–08.15 ESYO Summer Tour 2017 „Tamburi di Pace 2.1”
2016.07.01-07.22 ESYO Summer Tour 2016 „Tamburi di Pace 2.0”
2016grudzień /2017styczeń ESYO Winter Tour „United together”

jako członek orkiestry symfonicznej i kameralnej PSM II st. w Opolu:

2020 - Koncert Noworoczny pod patr.Marszałka Województwa Opolskiego i Konsula Republiki Federalnej Niemiec, z tow. orkiestry PSM II st. w Opolu, Filharmonia Opolska im Józefa Elsnera w Opolu (partia I głosu, L. van Beethoven III Koncert fortepianowy c-moll op. 37, cz. I Allegro con brio);

2019 - koncerty promujące dorobek artystyczny i wnoszące walor promocyjny dzieł Stanisława Moniuszki w ramach obchodów 200. Rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki Koncerty „Urodziny Mistrza Stanisława”;

2019 - Koncert na zakończenie obchodów roku S. Moniuszki, Filharmonia Opolska w Opolu

2019 – koncert na zakończenie obchodów roku S. Moniuszki, Bazylika Jasnogórska;

2019 - koncert z okazji Święta Niepodległości, Katedra Gliwicka (transmisja „live” przez Radio Opole);

2019 - Koncert „Urodziny Mistrza Stanisława” Trasa Litewska, Kościół Świętych Janów i Kościół św. Ducha w Wilnie, kościół św. Kazimierza w Alytus;

2019 - Koncert Opolskie Talenty na rok Moniuszkowski podczas XXVII Śląskiego Festiwalu im. Ludwiga van Beethovena, kościół pw. św. Bartłomieja w Głogówku;

2019 - Koncert „Urodziny Mistrza Stanisława” , Kościół pw. Św. Ap. Piotra i Pawła w Nysie, Kościół o. Franciszkanów w Opolu;

2019 - Koncert „Modlitwa o sumienie dla świata”, Kościół św. Rodziny w Branicach

2019 - Koncert Noworoczny pod patr. Marszałka Województwa Opolskiego i Konsula Republiki Federalnej Niemiec,obchody 15-lecia wejścia Polski do Unii Europejskiej, Filharmonia Opolska w Opolu;

2018 - koncert po Jasnogórskich Wieczorów Organowych w Częstochowie;

2018 - spektakl słowno-muzyczny „Wolność. Kocham i rozumiem” z okazji setnej rocznicy odzyskania przez Polskę Niepodległości, PSM Opole (transmisja „live” przez Radio Opole);

2018 - koncerty z okazji 100 rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości, kościół św. Michała Archanioła w Grodkowie, Bazylika Jasnogórska w Częstochowie;

2018 - koncerty podczas Festiwalu Muzyki Zabytkowych Parków i Ogrodów im. C. M. von Webera w Pokoju;

2018 - koncert muzyki Jana Sebastiana Bacha Weihnachtsoratorium Kantaty 1-4, Bazylika Jasnogórska w Częstochowie, Kościół o.o. Franciszkanów w Opolu;

2017 - Koncert Jubileuszowy Radia Opole, Filharmonia Opolska w Opolu

2017 - Koncert Papieski podczas obchodów 800-lecia Opola, prawykonanie kompozycji opolskiego organisty katedralnego Carla Juliusa Adolpha Hugo Hoffmanna, kościół św. Apostołów Piotra i Pawła w Opolu;

2017- koncert orkiestr szkolnych w ramach Festiwalu Beethoven Fest Bonn

2017 - koncert podczas Festiwalu Muzyki Zabytkowych Parków i Ogrodów im. Carla Marii von Webera w Pokoju;

2017 - Gala Jubileuszowa z okazji 70-lecia PSM I i II st. im. F. Chopina w Opolu, PSM w Opolu;

2017 - koncert podczas Spotkania z Mistrzem Profesorem Andrzejem Jasińskim, Filharmonia Opolska w Opolu;

2016 - koncerty podczas Międzynarodowych Warsztatów Orkiestrowych w Mainz;

2016 - Koncerty Jubileuszowe PSM I i II st. w Opolu, Nyski Dom Kultury w Nysie i Filharmonia Opolska w Opolu;

w materiałach prasowych:

2020

- publikacja artykułu prasowego w Nowej Trybunie Opolskiej ISSN 1230-6134 Nr indeksu 348-252 w dniu 19.10.2020 w związku z otrzymaniem stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

2019

- publikacja artykułu prasowego na oficjalnej stronie internetowej czasnaopole.pl w dniu 25.10.2019 zatytułowana Najzdolniejsi młodzi artyści otrzymali stypendia z racji otrzymania stypendium Prezydenta Miasta Opola;

- publikacja artykułu prasowego na oficjalnej stronie gminy Dąbrowa w związku z udziałem w XII Charytatywnym Koncercie Bożonarodzeniowym w Kościele św. Wawrzyńca w Dąbrowie w dniu 20.01.2019;

2018

- publikacja programu 26.Śląskiego Festiwalu im. Ludwiga van Beethovena 2018 w Głogówku, w związku z udziałem w Koncercie „Opolskie Talenty” w dniu 27.09.2018;

„Kwartet instrumentów dętych prowadzony od roku w PSM I i II stopnia w Opolu przez pana Adama Balcarka. W skład zespołu wchodzi: Agnieszka Walecko – obój, Kinga Richter – klarnet, Kamil Czercowy – fagot oraz Szymon Krupa – waltornia. Zespół złożony z wyróżniających się uczniów klas IV i V PSM II stopnia w Opolu osiągających indywidualnie sukcesy na konkursach w kraju i poza granicami. Zespół występował w ostatnim czasie z orkiestrą szkolną PSM w Opolu wykonując Symfonię Koncertującą Es-dur KV 297 b cz. I Wolfganga Amadeusza Mozarta”.

- publikacja artykułu prasowego na oficjalnej stronie internetowej nto.pl w dniu 9.05.2018 zatytułowana Marszałkowskie Talenty z racji otrzymania stypendium Marszałka Województwa Opolskiego;

Stypendia

2020 - Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne w roku szkolnym 2019/2020;

2020/2019 – Prezydenta Miasta Opola Prezydent Miasta Opola w uznaniu wyników w nauce i dotychczasowych osiągnięć artystycznych;

2018 – Marszałka Województwa Opolskiego - Marszałkowski Talent.