

## **CHLEBICKA Maja, I. 15**

### **stypendium na zakup skrzypiec i smyczka**

#### **Wykształcenie:**

uczennica IV klasy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie;

2017 - świadectwo ukończenia szkoły z wyróżnieniem, Zespół Szkół Muzycznych I st. im. Stanisława Moniuszki w Warszawie;

#### **Dokonania**

##### **nagrody:**

2020 – III miejsce ex-aequo, XI Ogólnopolski Konkurs Młodych Skrzypków im. Stanisława Serwaczyńskiego w Lublinie;

2019

– I miejsce w gr. A, Spotkania Skrzypcowe „Ku Pamięci Witolda Rowickiego” dla uczniów szkół muzycznych I i II st. w Żywcu;

- II miejsce w gr. B, 6th International Chamber Music Competition – VI Turniej Kameralny w 3 odsłonach w Bydgoszczy;

– III miejsce w gr. I - skrzypce, Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych w Elblągu;

2018

– I miejsce w kat. A – skrzypce, 10 Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale Citta di Airoła, Włochy;

– I miejsce w gr. B, 5th International Chamber Music Competition – V Turniej Kameralny w 3 odsłonach w Bydgoszczy;

2017

– III miejsce w gr. B, II Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy „Witold Rowicki in memoriam” dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia w Żywcu;

– III miejsce w III gr. , VIII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Mistrz Literatury Dziecięcej Oskar Rieding” w Warszawie;

2016

– II miejsce, XIII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu;

– II miejsce, Konkurs „Mały czy Duży Wirtuoz?” w Warszawie;

- III miejsce w III grupie , II Ogólnopolski Konkurs Miniatury Skrzypcowej w Warszawie;
- uczestnictwo- Trio Fortepianowe, Regionalne Przesłuchania CEA Uczniów Szkół Muzycznych I st. w Warszawie;

2015

- II miejsce w II gr., VII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Mistrz Literatury Dziecięcej Oskar Rieding” w Warszawie
- wyróżnienie I st., International Violin Competition „ Vivaldi 337” w Wieliczce;
- uczestnik, Makroregionalne Przesłuchania Uczniów Szkół Muzycznych I st. w Warszawie

2014

- II miejsce w I gr.- kat. skrzypce, VI Międzynarodowy Konkurs im. Janiny Garści Szkół Muzycznych I st. w Stalowej Woli;
- II miejsce w II gr., I Ogólnopolski Konkurs Miniatury Skrzypcowej w Warszawie;
- uczestnictwo - Trio Fortepianowe, Ogólnopolskie Przesłuchania Uczniów Szkół Muzycznych I i II st. w Warszawie;

2013

- kwalifikacja do Ogólnopolskich Przesłuchań - Trio Fortepianowe, Makroregionalne Przesłuchania Uczniów Szkół Muzycznych I i II st. w Warszawie;
- II miejsce w I gr., VI Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Mistrz Literatury Dziecięcej Oskar Rieding” w Warszawie;
- I miejsc, X Żyrardowskie Spotkania Skrzypcowe w Żyrardowie;

2012 – III miejsce w I grupie, II Olkuski Festiwal Skrzypcowy „Mały Violinista” w Olkuszu;

#### **warsztaty:**

2020

- 6-12 września, Lublin, XI Ogólnopolski Konkurs Młodych Skrzypków im. Stanisława Serwaczyńskiego, organizator: Towarzystwo Muzyczne im. Henryka Wieniawskiego w Lublinie
- Łańcut, uczestnik czynny, 46 Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego; prowadzący prof. Paweł Radziński

2019

- Spotkania Skrzypcowe ku Pamięci Witolda Rowickiego dla uczniów szkół muzycznych I i II st., org. PSM I st. im. Witolda Rowickiego w Żywcu, Samorządowa Szkoła Muzyczna II st. w Żywcu, Stowarzyszenie Przyjaciół Szkoły Muzycznej w Żywcu;

- uczestnik czynny, 45 Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego; prow. prof. Paweł Radziński, Łańcut;
- 6th International Chamber Music Competition – VI Turniej Kameralny w 3 odsłonach w Bydgoszczy, org. Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Fundacja Konsonans;
- Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych, org. ZPSM im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu;

#### 2018

- uczestnik, 44 Międzynar. Kursów Muzycznych im. Z. Brzewskiego, prow. prof. Paweł Radziński, Łańcut;
- X Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale, org. Associazione Culturale Musicale „Mille e Una Nota” Citta Di Airola, Włochy;
- 5th International Chamber Music Competition – V Turniej Kameralny w 3 odsłonach w Bydgoszczy, org. Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Fundacja Konsonans;
- Internationalen Kursus fur Solo/ Kammermusik/ Orchester im Rahmen der Stringtime NiederRhein, prow. prof. Andrzej Gębski i prof. Gotthard Popp, Goch, Niemcy;

#### 2017

- II Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy „Witold Rowicki in Memoriam” dla uczniów szkół muzycznych I i II st., org.: PSM I st. im. W. Rowickiego w Żywcu, Samorządowa Szkoła Muzyczna II st. w Żywcu, Stowarzyszenie Przyjaciół Szkoły Muzycznej w Żywcu;
- uczestnik, 43 Międzynar. Kursy Muzyczne im. Z. Brzewskiego, prow. prof. Paweł Radziński;
- VIII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Mistrz Literatury Dziecięcej Oskar Rieding”, org. PSM I st. nr 4 im. K. Kurpińskiego w Warszawie;
- uczestnik, XIII Kurs Mistrzowski „Uczniowie Mistrzów”, prow. prof. Łukasz Błaszczuk, Krzyżowa;

#### 2016

- uczestnik 42 Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Z. Brzewskiego, prow. Ariane Mathaus Janusz Wawrowski, Dorota Obijalska – zespoły kameralne;
- XIII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Grażyny Bacewicz Szkół Muzycznych I st., org.: SM I st. m. G. Bacewicz we Wrocławiu;
- uczestnik, III Puckie Interpretacje Muzyki Puck 2016, prow. prof. Jan Stanienda, Puck;
- Konkurs „Mały Czy Duży Wirtuoz”, org. PSM I st.nr 5 im. H. Wieniawskiego w Warszawie;

- II Ogólnopolski Konkurs Miniatury Skrzypcowej, org. ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie;
- Regionalne Przesłuchania CEA Uczniów Szkół Muzycznych I st., org. CEA Warszawa;

2015

- uczestnik, 42 Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Z. Brzewskiego, prow. prof. Walentyna Jakubowska;
- VII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Mistrz Literatury Dziecięcej Oskar Rieding”, org. PSM I st. nr 4 im. K. Kurpińskiego w Warszawie;
- International Violin Competition „Vivaldi 337”, org. Szkoła Muzyczna I st. w Wieliczce;

2014

- Makroregionalne Przesłuchania Uczniów Szkół Muzycznych I st., org. CEA Warszawa;
- uczestnik, 42 Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Z. Brzewskiego, prow. prof. Paweł Radziński;
- VI Międzynarodowy Konkurs im. J. Garści Szkół Muzycznych I st., org. PSM I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Stalowej Woli;
- Ogólnopolski Konkurs Miniatury Skrzypcowej, org. ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie
- Ogólnopolskie Przesłuchania Uczniów Szkół Muzycznych I i II st., org. CEA Warszawa,

2013

- Makroregionalne Przesłuchania Uczniów Szkół Muzycznych I i II st., org. CEA Warszawa;
- VI Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Mistrz Literatury Dziecięcej Oskar Rieding”, org. PSM I st. im. K. Kurpińskiego w Warszawie;
- 26 kwietnia, Żyrardów, X Żyrardowskie Spotkania Skrzypcowe, organizator: PSM I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Żyrardowie;

2012 - II Olkuski Festiwal Skrzypcowy „Mały Violinista”, org. PSM I st. w Olkuszu, Olkuskie Towarzystwo Muzyczne „Pro Musica”;

### **Inne osiągnięcia artystyczne:**

2020 –Warszawa, koncert kameralny w Pałacu Szustra, siedzibie Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego im. S. Moniuszki;

2020 – Buitrago del Lozaya w Hiszpanii, cykl koncertów z tow. Orkiestry Accademia dell' Arco;

2020 – Łańcut, koncert z cyklu „Mistrz i Uczeń”;

2020 - Łańcut, rola w filmie dokumentalnym pt. Mistrz I Uczeń - premiera;

2020 – Warszawa, I skrzypce w Warszawskiej Orkiestrze Smyczkowej „Koncert Dyplomantów OSM II st. im. Z. Brzewskiego” w cyklu „Młodzi Wirtuozi w Zamku Królewskim”;

2019

- Bydgoszcz, Koncert Specjalny Cztery Pory... - Paweł Radziński, Jubileusz 40-lecia pracy artystycznej;

– Warszawa, Spektakl Muzyczny „Wojenka” reżyser: Bartosz Mazur, aranżacje muzyczne na kwartet smyczkowy- Marcin Zdunik;

- Warszawa, oprawa muzyczna finału „The Voice Kids Poland 3”;

- Warszawa, III Europejski Festiwal Akademii Muzycznych

– Żywiec, recital – prof. Konstanty Andrzej Kulka z Orkiestrą Accademia dell’ Arco (członek orkiestry);

- Gniezno, koncert „Pro Memoria” w gnieźnieńskiej katedrze;

- Dębica/ Kolbuszowa/ Boguchwała/ Strzyżów/ Tarnobrzeg, cykl koncertów „ Dzieci Podkarpacia w 100-Lecie Wolności”;

- Buitrago del Lozoya/ Madryt, XI Festiwal de Musica Marques de Santillana, Hiszpania;

- Moskwa, cykl koncertów podczas „Dni Rosyjskiej Kultury w Krajach Europy”;

– Warszawa, I skrzypce w Warszawskiej Orkiestrze Smyczkowej;

- „Koncert Dyplomantów OSM II st. im. Z. Brzewskiego” w cyklu „Młodzi Wirtuozi w Zamku Królewski”;

- Warszawa, koncert „Młodzi Wirtuozi Skrzypiec”;

2018

- Bydgoszcz, koncert „Wigilijna Mozaika”;

- Łańcut/ Krosno/ Sanok/ Rymanów/ Przemyśl/ Ustrzyki Dolne, Festiwal „Podkarpacie dla Niepodległej”;

- Warszawa, X edycja Wawer Music Festival - „Suita Narodów Europy”;

- Warszawa, koncert z okazji Jubileuszu 25-lecia OSM II st. im. Z. Brzewskiego;

- Buitrago del Lozoya/ Madryt, X Festival de Musica Marques de Santillana

- Warszawa, koncert „Młodzi Wirtuozi Interpretują Dzieła Dawnych Mistrzów”

– Warszawa, I skrzypce w Warszawskiej Orkiestrze Smyczkowej „Koncert Dyplomantów OSM II st. im. Zenona Brzewskiego” w cyklu „Młodzi Wirtuozi w Zamku Królewskim

– Warszawa, koncert „Oblicza Skrzypiec”;

2017

- Radziejowice, koncert „Święto Parku w Radziejowicach”;

- Warszawa, „Luigi Borzillo i Jego Goście”;
- Bydgoszcz, koncert ‘Młodzi Wirtuozi”
- Warszawa, VIII Festiwal Szalone Dni Muzyki „La Danse”;
- Chmielnicki (Ukraina), koncerty podczas Dni Miasta Chmielnicki – Festiwal „Synteza Sztuk”

2016 –Warszawa, koncert - Praska Jesień w Świątyniach

### **Stypendia**

2020 – 2021 – Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci, na udział w specjalistycznych warsztatach muzycznych i koncertach;

2019 - 2010 - Podkarpackiej Fundacji Rozwoju Kultury na rozwijanie pasji muzycznej.