

BURZYK Jacek, I. 18

stypendium na zakup mistrzowskiego kontrabasu lutniczego

Wykształcenie:

2015 – 2021, Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, nauczyciel - Łukasz Bełłot;

2009 – 2015, Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Katowicach; od 2012 roku rozpoczęcie nauki gry na kontrabasie - nauczyciel - Aleksander Mazanek;

Dokonania

2010 - IV miejsce-wyróżnienie, IV Ogólnopolski Turniej Wiolonczeli i Kontrabasu, Warszawa;

2019 - III miejsce, VII Ogólnopolski Konkurs Kontrabasowy im. Wiktora Gadzińskiego, Katowice,

2018 - II miejsce, II Ogólnopolski Konkurs Kontrabasowy im. Bonawentury Nancki, Bielsko-Biała;

2017

- II miejsce, III Ogólnopolski Konkurs Kontrabasowy im. Tadeusza Pelczara, Warszawa;

- III miejsce, VI Ogólnopolski Konkurs Kontrabasowy im. W. Gadzińskiego, Katowice;

- II miejsce, VII Polskie Spotkania Kontrabasowe, Mielec;

2015 - III miejsce, V Ogólnopolski Konkurs Kontrabasowy im. W. Gadzińskiego, Katowice;

2014 - I miejsce, VI Polskie Spotkania Kontrabasowe, Mielec;

koncerty/warsztaty:

2020

- koncert podczas V Muzycznych Wieczorów w Bazylice pod patr. Prezydenta Miasta Katowice Marcina Krupy i Rektora Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach prof. dr hab. Władysława Szymańskiego, Mietek Szcześniak - Nierówni wraz z Orkiestrą Kameralną Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach, prow. Mietek Szcześniak, Marcin Pospieszalski, prof. dr hab. Roman Widaszek, dyr. Wojciech Wantulok, org. Rzymskokatolicka Parafia św. Szczepana w Katowicach Bogucicach;

- uczestnik koncertu finałowego Zimowej Akademii Muzyki w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego na zakończenie warsztatów; , prow. dr hab. Jan Kotuła, org.

Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach;

2019

- jako lider sekcji kontrabasów - koncert pt. Galeria Dźwięku, festiwal Szalone Dni Muzyki w sali Nautilus Teatru Wielkiego w Warszawie, Młodzieżowa Orkiestra Symfoniczna Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach, dyr. Maciej Tomasiewicz, org. Orkiestra Sinfonia Varsovia;
- jako lider sekcji kontrabasów, koncert pt. Obrazki z Przeszłości, festiwal Szalone Dni Muzyki w sali Orient Express Teatru Wielkiego w Warszawie. Młodzieżowa Orkiestra Symfoniczna Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach, dyr. Maciej Tomasiewicz, org. Orkiestra Sinfonia Varsovia. Koncert nagrywany;
- członek Polskiej Orkiestry Młodzieżowej LYO 2019 (sekcja kontrabasy), prow. Wojciech Walczak, Jan Regulski, Antoni Rosochacki, dyr. Adrian Varela, org. JM Poland oraz Filharmonia Warmińsko-Mazurska im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie;
- Akademia Umiejętności w Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej w Olsztynie wraz z koncertem w Sali Koncertowej ;
- koncert w Choriner Musiksommer Kloster Chorin (Niemcy) z solistą Januszem Wawrowskim;
- Koncert Galowy, Studio Koncertowe Polskiego Radia im. W. Lutosławskiego w Warszawie, z solistą Januszem Wawrowskim;
- jako lider sekcji kontrabasów koncert Młodzieżowej Orkiestry Symfonicznej Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach nagrywany w Sali Koncertowej Filharmonii Śląskiej im. Karola Stryji w Katowicach, dyr. Maciej Tomasiewicz, org. Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego w Katowicach;
- udział w konsultacjach podczas VII Ogólnopolskiego Konkursu Kontrabasowego im. W. Gadzińskiego w Katowicach, prow. prof. dr hab. Waldemar Tamowski (przewodniczący jury), prof. zw. Leszek Sokołowski, prof. dr hab. Grzegorz Wieczorek, Bogusław Furtok, org. Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach;
- uczestnik Zimowej Akademii Muzyki w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, prow. dr hab. Jan Kotuła, org. ECM w Lusławicach;

2018

- udział w konsultacjach indywidualnych podczas II Ogólnopolskiego Konkursu Kontrabasowego im. B. Nancki w Bielsku-Białej, prow. dr hab. Irena Olkiewicz, mgr Donat Zamiara, org. Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Bielsku-Białej.
- koncert pt. Popołudniowa Suita, festiwal Szalone Dni Muzyki w sali Amerykański Sen

Teatru Wielkiego w Warszawie, Młodzieżowa Orkiestra Symfoniczna Państwowej Ogólnokształc. Szkoły Muzycznej II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach. dyr. Maciej Tomaszewicz, org. Orkiestra Sinfonia Varsovia.

- udział w mistrzowskich warsztatach z Bogusławem Furtokiem, org. Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach.

- koncerty połączonej orkiestry symfonicznej - we współpracy z młodymi muzykami z Niemiec i Luksemburga w Trier i w Luksemburgu i z solistami - Olivią Bujnowicz i Michałem Orlikiem;

2017

- uczestnik koncertu laureatów III Ogólnopolskiego Konkursu Kontrabasowego im. prof. T. Pelczara w Warszawie, org. Zespół Państwowych Ogólnokształc. Szkół Muzycznych I i II st. im. Grażyny Bacewicz w Warszawie;

- udział w konsultacjach indywidualnych podczas III Ogólnopolskiego Konkursu Kontrabasowego im. prof. T. Pelczara w Warszawie, prow. prof. Adam Bogacki (przewodniczący jury), prof. Andrzej Mysiński, mgr Krzysztof Korzeń, Ryszard Wolicki. org. Zespół Państwowych Ogólnokształc. Szkół Muzycznych I i II st. im. G. Bacewicz w Warszawie.

- udział w konsultacjach podczas VI Ogólnopolskiego Konkursu Kontrabasowego im. W. Gadzińskiego w Katowicach, prow. prof. dr hab. Waldemar Tamowski (przewodniczący jury), prof. Piotr Czerwiński, prof. Czesław Ząbek, Zsolt Fejervari, org. Państwowa Ogólnokształc. Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach;

2016 - koncert orkiestry w skład której wchodził uczniowie ze szkół muzycznych z Katowic, Zawiercia i Dębicy, Domu Zdrojowy w Świeradowie-Zdroju, dyr. Maciej Tomaszewicz, org. miasto Świeradów-Zdrój.

2015 - konsultacje indywidualne podczas V Ogólnopolskiego Konkursu Kontrabasowego im. W. Gadzińskiego w Katowicach, prow. prof. Eric Hansen, prof. dr hab. Waldemar Tamowski, Bogusław Furtok, org. Państwowa Ogólnokształc. Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach;

2015 – 2016 – członek Luśławickiej Orkiestry Talentów (LOT) w sekcji kontrabasów, Europejskie Centrum Muzyki im. K. Pendereckiego, koncerty: Luśławice, Bochnia, Kraków, Nowy Wiśnicz, dyr. Monika Bachowska, org. ECM w Luśławicach.

2014 i 2015 - udział w koncertach z okazji dni otwartych szkoły w Auli, org. Państwowa Ogólnokształc. Szkoła Muzyczna I st. im. S. Moniuszki w Katowicach;

2013 – 2015 – liczne koncerty solowe, jak również w zespołach kameralnych i w składzie orkiestry szkolnej – koncerty półroczne oraz końcowo roczne, POSM im. S. Moniuszki w Katowicach, Sala Koncertowa ZPSM im. Wojciecha Kilara w Katowicach.

Inne osiągnięcia artystyczne:

2020 - Nagroda Prezydenta Miasta Katowice dla wybitnie uzdolnionych uczniów katowickich szkół artystycznych za rok 2020;

2019 - Nagroda Prezydenta Miasta Katowice dla wybitnie uzdolnionych uczniów katowickich szkół artystycznych za rok 2019.