

BOCZAR – IDZIKOWSKA Olga, I. 31

stypendium na nagranie autorskiego albumu

Wykształcenie:

2017 doktor sztuki w dziedzinie sztuk muzycznych – dyscyplina - wokalistyka Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie;

2013 mgr, specjalność - wokalistyka jazzowa, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;

2011 lic., specjalność - wokalistyka jazzowa Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;

2012 muzyk - wokalista, wokalistyka jazzowa Policealne Studium Jazzu im. Henryka Miśkiewicza;

2008 - instrumentalista, flet poprzeczny Społeczna Szkoła Muzyczna II st. w Krośnie 2003 Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Krośnie;

Dokonania

koncerty i festiwale (wybór):

2020

- koncert autorski podczas konferencji „Dzień bezpiecznego internetu” w Palladium w Warszawie; Wojciech Pulcyn, Olaf Węgier, Krzysztof Dziedzic, Mateusz Kaszuba, wykonywane utwory „Tęskno mi, tęskno”, „Modlitwa”;

2019

– Charytatywny Koncert Kolęd w Haczowie, członkowie zespołu: Kajetan Borowski i Adam Tadel;

- koncert zespołu Something Blue dla Adamed w hotelu Narvil Serocku, członkowie zespołu: Kajetan Borowski, Michał Jaros, inni wykonawcy: Robert Janowski, Robert Osam;

– koncert autorski Olgi Boczar w kościele p.w. św. Mikołaja w Gdyni, inni wykonawcy: Agnieszka Musiał, Małgorzata Hutek;

2018

- 100 lat Niepodległej Polski i 95 lat Polskiej YMCA” w Arkadach Kubickiego w Zamku Królewskim w Warszawie, koncert autorski Olgi Boczar, członkowie zespołu: Nikola Kołodziejczyk, Adam Tadel, Andrzej Gondek, Krzysztof Dziedzic;

- koncert promujący płytę Olgi Boczar „Tęskno mi, tęskno” z okazji Zadaszek Jazzowych w Miejskim Ośrodku Kultury w Głogowie, członkowie zespołu: Kajetan Borowski, Adam Tadel, Andrzej Gondek, Krzysztof Dziedzic;

- koncert promujący płytę Olgi Boczar „Tęskno mi, tęskno” w Centrum Kultury i Promocji w Kraśniku, członkowie zespołu: Kajetan Borowski, Wojciech Pulcyn, Andrzej Gondek, Krzysztof Dziedzic;
- koncert promujący płytę Olgi Boczar „Tęskno mi, tęskno” w Staszowskim Ośrodku Kultury, członkowie zespołu: Kajetan Borowski, Wojciech Pulcyn, Andrzej Gondek, Krzysztof Dziedzic
- koncert promujący płytę Olgi Boczar „Tęskno mi, tęskno” w Centrum Kulturalnym w Przemyślu, członkowie zespołu: Kajetan Borowski, Wojciech Pulcyn, Andrzej Gondek, Krzysztof Dziedzic
- koncert promujący płytę Olgi Boczar „Tęskno mi, tęskno” w Kawiarni Ursa w Radzynie Podlaskim, członkowie zespołu: Kajetan Borowski, Wojciech Pulcyn, Andrzej Gondek, Krzysztof Dziedzic
- koncert promujący płytę Olgi Boczar „Tęskno mi, tęskno” w Gminnym Ośrodku Kultury w Czeremsze, członkowie zespołu: Kajetan Borowski, Wojciech Pulcyn, Andrzej Gondek, Krzysztof Dziedzic
- koncert promujący płytę Olgi Boczar „Tęskno mi, tęskno” w Domu Środowisk Twórczych w Łomży, członkowie zespołu: Kajetan Borowski, Wojciech Pulcyn, Andrzej Gondek, Krzysztof Dziedzic
- koncert promujący płytę Olgi Boczar „Tęskno mi, tęskno” w Kostrzyńskim Centrum Kultury, członkowie zespołu: Kajetan Borowski, Adam Tadel, Andrzej Gondek, Krzysztof Dziedzic
- koncert premierowy płyty Olgi Boczar „Tęskno mi, tęskno” w Akwarium w Warszawie, wykonawcy członkowie zespołu: Kajetan Borowski, Adam Tadel, Andrzej Gondek, Krzysztof Dziedzic
- występ autorski w programie „Halo Polonia” TVP Polonia, członkowie zespołu: Kajetan Borowski, Adam Tadel, Andrzej Gondek, Krzysztof Dziedzic;
- koncert zespołu Something Blue z okazji otwarcia „Nowogrodzka Square” w Warszawie, repertuar: standardy jazzowe, członkowie zespołu: Dariusz Dobroszczyk, Łukasz Borowiecki, Paweł Żejmo;
- Gala „Marka Godna Zaufania” w Pałacu Prymasowskim w Warszawie, koncert w duecie z Piotrem Wromblem, repertuar: standardy jazzowe;
- koncert w Auli Centrum Nauk Biologiczno-Chemicznych Uniwersytetu Warszawskiego, repertuar: standardy jazzowe, członkowie zespołu: Piotr Wrombel, Wojciech Pulcyn, org. Anseba Music Agency;

2017

- koncert z zespołem „Something Blue” w Pałacu na Wodzie w Łazienkach dla PZU SA, inni wykonawcy: m.in. Leszek Możdżer, członkowie zespołu: Marcin Urban, Łukasz Borowiecki, org. Anseba Music Agency;
- koncert autorski Olgi Boczar z Wojciechem Gogolewskim Trio w Gary Guthman Jazz Club w Podziemiach Hotelu Boss w Warszawie, koncert emitowany przez Radio dla Ciebie;
- koncert autorski Olgi Boczar w „Cafe Lounge Bar, but good music first” w Warszawie, członkowie zespołu: Nikola Kołodziejczyk, Wojciech Pulcyn, Wojciech Kidoń, Patrycja Zarychta;
- koncert w duecie z Piotrem Wroblem w Pałacu Prezydenckim w Warszawie, repertuar standardy jazzowe, org. Anseba Music Agency;
- koncert z zespołem Something Blue w Centrum Nauk Biologiczno-Chemicznych Uniwersytetu Warszawskiego, repertuar: standardy jazzowe, członkowie zespołu: Marcin Cichocki, Wojciech Pulcyn, Paweł Żejmo;
- koncert z zespołem Something Blue w Zamku Królewskim w Warszawie, repertuar: standardy jazzowe, członkowie zespołu: Piotr Wrombel, Wojciech Pulcyn;
- koncert autorski w Operze Narodowej w Warszawie, członkowie zespołu: Piotr Wrombel, Łukasz Borowiecki, Paweł Żejmo, org. Anseba Music Agency;
- recital autorski w Operze i Filharmonii Podlaskiej w Białymstoku, członkowie zespołu: Piotr Wrombel, Wojciech Pulcyn, org. Anseba Music Agency;

2016

- solowy koncert autorski, Noc Muzeum w Arkadach Kubickiego w Warszawie;
- autorski koncert Olgi Boczar w lokalu „Sztuki Sztuczki” w Warszawie, członkowie zespołu: Paweł Lipski, Wojciech Pulcyn, Paweł Dobrowolski, Małgorzata Hutek;
- Bieszczadzkie Warsztaty Jazzowe w Orelcu, koncert kadry, wykonawcy: m.in. Zbigniew Jakubek, Tomasz Grabowy, Wojciech Fedkowicz;
- koncert autorski Olgi Boczar w klubie „12on14” w Warszawie, członkowie zespołu: Jan Smoczyński, Maks Mucha, Paweł Dobrowolski;
- koncert z zespołem Something Blue w Ośrodku Wypoczynkowym „Młynczysko” w Poświętnie, repertuar - standardy, członkowie zespołu: Piotr Wrombel, Łukasz Borowiecki, org. Anseba Music Agency
- koncert z zespołem Something lokal w Blue w Q22 w Warszawie, repertuar: standardy jazzowe, członkowie zespołu: Marcin Cichocki, Łukasz Borowiecki, org. Anseba Music Agency;
- koncert z zespołem Something Blue w lokalu „Der Elephant” w Warszawie, repertuar - standardy jazzowe, członkowie zespołu: Piotr Wrombel, Łukasz Borowiecki, org. Anseba Music Agency;

2015

- Międzynarodowym Dzień Europy w Budapeszcie, Margitszigeti Atletikai Centrum, Margit-Sziget, koncert jazzowy z formacją „Eu Express”, członkowie zespołu, m.in. Emil Bizga, Ehud Ettun, Laszlo Sule, Nataha Lebedeva, Istvan Gyarmas;
- Koncert Charytatywny na rzecz Hospicjum w Wilnie, w Kościele Dominikańskim w Warszawie, kolędy „Lulajże Jezuniu”, „Bóg się rodzi”; prod. Grzegorz Urban, wykonawcy, m.in. Krystyna Prońko, Halina Frąckowiak, Łukasz Zagrobelny, SoundGrace;
- wernisaż wystawy Finalistów Konkursu Interdyscyplinarnego MUZA 2015 w Centrum Promocji Kultury w Warszawie, koncert autorski Olgi Boczar, akompaniator - Grzegorz Urban;
- Musical „Płomień wierności”, w Amfiteatrze Kościoła Braci Mniejszych Kapucynów w Lublinie;
- koncert podczas premiery filmu „Amy” w Aioli w Warszawie, utwory z repertuaru Amy Winehouse, wykonawcy, m.in. Piotr Rodowicz;
- koncert Olgi Boczar w firmie „Świeżo Malowane” w Warszawie, utwory z repertuaru Franka Sinatry i Duke’a Ellingtona, wykonawcy, m.in. Piotr Rodowicz;
- koncert w klasztorze Braci Mniejszych Kapucynów w Mogilnie, kolędy polskie w jazzowych aranżacjach wykonawcy - Agnieszka Musiał, Małgorzata Hutek;
- Nocy Muzeów w Arkadach Kubickiego w Zamku Królewskim w Warszawie, koncert jazzowy, wykonawcy - Bogdan Hołownia, Wojciech Pulcyn, Kazimierz Jonkisz;
- koncert z zespołem „Something Blue” w lokalu Endorfina w Warszawie, członkowie zespołu: Piotr Wrombel, Michał Jaros, Paweł Żejmo, org. Anseba Music Agency;
- „W krainie bossa novy” – koncert Olgi Boczar w Brzozowskim Domu Kultury, repertuar - bossa novy z repertuaru Antonio Carlosa Jobima;

2014

- XII Międzynarodowy Plener Artystyczny w Bolestraszcach (finał), autorski koncert Olgi Boczar, akompaniator: Nikola Kołodziejczyk
- Koncert Krzysztofa Napiórkowskiego w Składzie Butelek w Warszawie, utwory z płyty „Ziemie Obiecane”, członek zespołu Krzysztofa Napiórkowskiego
- Koncert z „Letnią Orkiestrą Młodych” w Regionalnym Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie, kolędy polskie
- Międzynarodowe Spotkania Wokalistów Jazzowych w Zamościu, standardy jazzowe, wspólnie z trio Tomasza Białowolskiego

2013

- 50 Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej w Opolu, członek zespołu Haliny Frąckowiak, Utwory m.in. Papierowy Księżyc, wykonawcy: Orkiestra Symfoniczna Tomasza Szymusia
- Gala Forbes „100 najbogatszych Polaków”, koncert z zespołem „Something Blue”
członkowie zespołu: Marcin Cichocki, Paweł Puszczalo
- III Koncert Charytatywny „Nadziani Nadzieją” w Uniwersytecie Rzeszowskim na rzecz nauczycieli chorujących na raka, autorski koncert solowy
- koncert z Wojciech Gogolewski Trio (support zespołu Perfect) w Grodzisku Mazowieckim, wykonawcy: Wojciech Gogolewski, Paweł Pańta, Adam Lewandowski

2012

- Międzynarodowe Dni dla Muzyków Śpiewających „Voicingers” w Żorach Jubileuszowy koncert z okazji 70. urodzin Jonasza Kofty „Pamiętajcie o ogrodach” w muzycznym studio im. Agnieszki Osieckiej w Radiowej Trójce, utwory Jonasza Kofty, m.in. „Samba przed rozstaniem”, „Pamiętajcie o ogrodach”, inni wykonawcy: Janusz Szrom, Anna Serafińska, Krzysztof Napiórkowski, Lora Szafran, Jan Smoczyński
- Koncert Charytatywny na rzecz dotkniętego chorobą nowotworową saksofonisty jazzowego Michała Kulentego – „Gramy dla Michała”, utwór „Alone”, inni wykonawcy: m.in. Anna Maria Jopek, Stanisław Soyka, Krzysztof Herdzin, Artur Dutkiewicz, Michał Tokaj, Łukasz Poprawski
- Mistrzostwa Piłki Nożnej Euro 2012, dwa koncerty z zespołem „Something Blue” dla przedstawicieli UEFA, członkowie zespołu: Piotr Wrombel, Wojciech Pulcyn
- Noc Muzeów w Muzeum Etnograficznym w Warszawie, solowy koncert auroski
- Wernisaż „Nonsferatu, symfonia i Oni” Marcina Painty w Teatrze Rampa w Warszawie, solowy koncert autorski
- Koncert Autorski z projektem “Olga Boczar Music Essence” na otwarcie cyklu występów „Wybitni Artystci Młodego Pokolenia” w Pałacu Belwederskim w Warszawie, członkowie zespołu: Andrzej Jagodziński, Jan Smoczyński, Andrzej Gondek, Wojciech Pulcyn, Paweł Dobrowolski
- Koncert Autorski z projektem „Olga Boczar Music Essence” w Ośrodku Kultury Ochoty w Warszawie, członkowie zespołu: Jan Smoczyński, Wojciech Pulcyn, Paweł Dobrowolski
- I Charytatywna Aukcja Dzieł Sztuki zorganizowana przez Fundację „Herosi”, solowy koncert autorski
- Koncert Charytatywny „I love jazz.pl” w Teatrze Capitol w Warszawie, recital autorski wraz z projektem Olga Boczar Music Essence, członkowie zespołu: Jan Smoczyński, Wojciech Pulcyn, Paweł Dobrowolski
- Koncert Autorski z projektem „Olga Boczar Music Essence” w Piec Art.'cie w Krakowie, członkowie zespołu: Nikola Kołodziejczyk,

Jakub Dworak, Szymon Madej

- Koncert Autorski z projektem „Olga Boczar Music Essence” w Radiu Rzeszów - emitowany na żywo, członkowie zespołu: Jan Smoczyński, Andrzej Gondek, Paweł Puszczalo, Krzysztof Dziedzic

2011

- Międzynarodowy Festiwal „La Folle Journee De Varsovie” „Szalone Dni Muzyki” w Teatrze Narodowym w Warszawie, dwa koncerty, utwór Johannes Brahmsa „Lullaby” w aranżacji jazzowej, członkowie zespołu: m.in. Marcin Cichocki, Michał Jaros, Michał Tomaszczyk, Paweł Żejmo;

- Koncert Autorski Olgi Boczar z cyklu „Bednarska Calisia Jazz Night” w klubie Hemisphere w Warszawie członkowie zespołu: m.in. Jacek Cichocki, Wojciech Pulcyn, Michał Tomaszczyk, Grzegorz Grzyb;

- Międzynarodowym Festiwalu Jazzu Tradycyjnego „Old Jazz Meeting” w Iławie, wykonawcy: m.in. Adam Czerwiński, Wojciech Kamiński;

- Novum Jazz Festiwal w Łomży, standardy jazzowe oraz utowry autorskie, akompaniator: m.in. Artur Tużnik;

- Reggae Ostróda Festiwal w Ostródzie, członek zespołu Kuki Pau;

- koncert z „Something Blue” na Europejskim Kongresie Gospodarczym w Katowicach, członkowie zespołu - Piotr Wrombel i Łukasz Borowiecki;

2010

- Międzynarodowy Festiwal Jazzu Tradycyjnego „Old Jazz Meeting” w Iławie, wykonawcy m.in. Wojciech Kamiński i Adam Czerwiński;

- koncert „Głosy z Bednarskiej” w Natolińskim Ośrodku Kultury w Warszawie, wykonawcy m.in. Aleksandra Trzaska, Piotr Rodowicz, Karol Domański;

2009

- Międzynarodowy Festiwal Jazzowy Jazz Jamboree, koncert pt. Jacek Kaczmarski na jazzowo; utwory Jacka Kaczmarskiego w aranżacjach jazzowych m.in. „Przechadzka z Orfeuszem”, czy „Mury”; inni wykonawcy: Janusz Szrom, Maria Sadowska, Anna Serafińska, Paweł Tomaszewski, Andrzej Święs, Krzysztof Gradziuk;

utwory autorskie, prawykonania, płyty:

2020

- „Krokusy, nadzieje” na niewielką obsadę wykonawczą;

- „Zwyczajnie” na niewielką obsadę wykonawczą;

2018

- wydanie autorskiej płyty pt. Tęskno mi, tęskno, płyta nagrana w 2016r., wydana w 2018r. przez wydawnictwo For TSutrnonea;
- wydanie autorskiej płyty pt. Tęskno mi, tęskno, płyta nagrana w 2016r., wydana w 2018r. przez wydawnictwo For Tune, utwór Tęskno mi, tęskno” muz./ sł. Olga Boczar
- wydanie autorskiej płyty pt. Tęskno mi, tęskno, płyta nagrana w 2016r., wydana w 2018r. przez wydawnictwo For Tune, utwór „Nisko słońko, nisko” melodia ludowa, arr. Olga Boczar
- wydanie autorskiej płyty pt. Tęskno mi, tęskno, płyta nagrana w 2016r., wydana w 2018r. przez wydawnictwo For Tune, utwór „To i Hola” melodia ludowa, aranż. Olga Boczar
- wydanie autorskiej płyty pt. Tęskno mi, tęskno, płyta nagrana w 2016r., wydana w 2018r. przez wydawnictwo For Tune, utwór „Matulu moja” melodia ludowa, aranż. Olga Boczar;
- wydanie autorskiej płyty pt. Tęskno mi, tęskno, płyta nagrana w 2016r., wydana w 2018r. przez wydawnictwo For Tune, utwór „Dwa serduszka, cztery oczy” melodia ludowa, aranż. Olga Boczar;
- wydanie autorskiej płyty pt. Tęskno mi, tęskno, płyta nagrana w 2016r., wydana w 2018r. przez wydawnictwo For Tune, utwór „Mazur” muz./sł. Olga Bocza;
- wydanie autorskiej płyty pt. Tęskno mi, tęskno, płyta nagrana w 2016r., wydana w 2018r. przez wydawnictwo For Tune, utwór „Jesteś” muz./sł. Olga Boczar;
- wydanie autorskiej płyty pt. Tęskno mi, tęskno, płyta nagrana w 2016r., wydana w 2018r. przez wydawnictwo For Tune, utwór „Modlitwa” muz. Olga Boczar, sł. Bolesław Leśmian;

2017

- „Serce Twoje wie” na niewielką obsadę wykonawczą;
- „Ideały” na niewielką obsadę wykonawczą;
- prawykonanie utworów „Serce Twoje wie” oraz „Ideały” podczas autorskiego koncertu w „Cafe Lounge Bar, but good music first” w Warszawie, 6.10.2017r.

2016

- prawykonanie utworów „All I Need” i „Virtual” oraz „Kobieta” podczas koncertu w lokalu Sztuki Sztuczki w Warszawie,
- prawykonanie utworu „Modlitwa” (sł. Bolesław Leśmian), „Jesteś”, „Mazur” oraz „Tęskno mi, tęskno” koncert w klubie 12on14 w Warszawie;
- utwory „Miłość” Serce” napisane dla Agnieszki Musiał na płytę „Błogo”;
- utwory „All I need”, Kobieta” „Virtual” napisane na płytę Olga Boczar Music Essence;
- utwory „Modlitwa” (sł. Bolesław Leśmian), „Jesteś”, „Mazur”, „Górska” „Tęskno mi, tęskno (ostatecznie nie wszedł do repertuaru wydanej płyty);

2014

- wydanie autorskiej płyty pt. „Little Inspirations” Olga Boczar Music Essence (płyta nagrana na przełomie 2013-2014r., wydana w 2014r. przez wyd. Charmelle Boczar Records),

utwory:

- „Belief” muz./ sł. Olga Boczar;
- „Alone” muz./ sł. Olga Boczar;
- „In a dream” muz. Olga Boczar, sł. Agnieszka Musiał;
- „Leave me standing alone” muz./ sł. Olga Boczar;
- „Oda do zieleni” muz./ sł. Olga Boczar;
- „Seeking myself” muz./ sł. Olga Boczar;
- „The other side” muz. Olga Boczar, sł. Subashini Ravichandran;
- „Dominanta” muz./ sł. Olga Boczar;
- „Norwegian morning” muz./ sł. Olga Boczar;
- „The choice is yours” muz. Olga Boczar, sł. Chad Jordon;

kursy i szkolenia, konferencje (udział, prowadzenie):

2020

- „Breath Management, Airflow Support”, James Platt, Janice Chapman, 2020, Londyn, udział w warsztatach;

- „Primal sound and postural alignment component workshop” James Platt, Janice Chapman, 2020, Londyn, udział w warsztatach;

- „Diagnoza i leczenie zaburzeń stawów skroniowo-żuchwowych w praktyce logopedy i neurlogopedy” Damian Stucki, 2020, Szczecin, udział w szkoleniu;

- II Bieszczadzkie Warsztaty Muzyczne w Orelcu, prowadzenie klasy śpiewu wspólnie z Grażyną Łobaszewską;

2019

- 8 Ogólnopolskich Warsztatów Muzyki Rozrywkowej w Koluszkach, prowadzenie klasy wokalu;

- 9 Ogólnopolski Festiwal Piosenki Aktorskiej, Filmowej i Musicalowej „Piosenak w Meloniku” w Rzeszowie, członek jury;

- „XXVII Pacific Voice Conference”, 2019 Akademia Muzyczna w Krakowie, prof. Krzysztof Izdebski;

- „Rehabilitacja zaburzeń głosu” – dr Barbara Sambor, 2019, Warszawa, udział w szkoleniu;

- „Terapia posturalna i twarzowo-czaszkowa, a głos” Marek Podlasiński, 2019, Warszawa, udział;

- „Doctor Vox Voice Therapy Technique” – Pedagogical Vocology Training Programme (level I), dr Ilter Denizoglu, 2019, Kraków, udział w szkoleniu;
- „Technika Alexandra – od swobody ciała do lekkości życia” Magdalena Kędzior, 2019, Warszawa, udział w szkoleniu;
- II Bieszczadzkie Warsztaty Muzyczne w Orelcu, prowadzenie klasy śpiewu wspólnie z Elżbietą Zapendowską;
- Rekolekcje dla Muzyków w Gdyni, powadzenie warsztatów muzycznych dla Muzyków chrześcijańskich, wspólnie z Agnieszką Musiał i Małgorzatą Hutek

2018

- Uczelnia Państwowa im. Jana Godka w Sanoku, prowadzenie szkolenia z emisji głosu dla studentów kierunku „Edukacja Artystyczna w dziedzinie sztuki muzycznej”;
- „Physiological Voice Training Seminar” – dr Hubert Noe, 2018, Furstenfeld Austria, udział;
- II Bieszczadzkie Warsztaty Muzyczne w Orelcu, prow. klasy śpiewu z Elżbietą Zapendowską;
- „Głos, ciało, obecność” – Jarek Sacharski, Warszawa, udział w szkoleniu;
- „Czym jest pop?” Daniel Zangger Borch, 2018, Gliwice, udział w szkoleniu;
- „Warsztaty oparte na metodzie Physiological Voice Training w/ Dr Hubert Noe” Magda Sekuła Lamberger, Ochotnica, 2018, udział w szkoleniu;

2017

- „Lax Vox Voice Therapy Technique” (Introductory Course), Ilter Denizoglu, 2017, Kraków, udział;
- „Logopedia dla nauczycieli śpiewu” – dr Barbara Sambor, 2017, Gliwice, udział w szkoleniu;
- „Pocketvox Therapy Technique” Sonia Lachowolska, 2017, Warszawa, udział w szkoleniu;
- II Bieszczadzkie Warsztaty Muzyczne w Orelcu, prow. klasy śpiewu, udział w szkoleniu;

2016

- II Bieszczadzkie Warsztaty Muzyczne w Orelcu, prowadzenie klasy śpiewu;
- Międzynarodowe Seminaria Naukowe „Mix Singing”, IVTOM Teacher Training, dr Hubert Noe, Rocío Guitard, 2016, Gliwice, udział w szkoleniu;

2015

- Międzynarodowy Konkurs Zespołów Muzycznych „Juwenaliada” w Krośnie, członek jury;
- II Międzynarodowy Konkurs Kolęd i Pastorałek w Pajęcznie, członek jury;
- udział w dyskusji „Miejsce jazzu w naszym życiu” prow. przez prof. Jacka Niedzielę – Meirę podczas Międzynarodowego Dnia w Kalinowym Sercu;

- Sceniczny Otwarty Festiwal Artystyczny Sofa w LXIV Lic. Ogólnokoszt; im. St. I. Witkiewicza w Warszawie, członek jury;
- warsztaty wokalne w Klasztorze Braci Mniejszych Kapucynów w Mogilnie, prow. wykładów i ćwiczeń;
- szkolenie dla pracowników Mały Geniusz firmy Fenomeno sp. z.o.o, pt.Higiena pracy głosem, profilaktyka zaburzeń, prowadzenie warsztatu i ćwiczeń, tematyka;

2014 - XIII Ogólnopolski Konkurs Wokalny „Śpiewamy przeboje naszych rodziców” w Białołęckim Ośrodku Kultury w Warszawie, członek jury;

2012

- warsztaty i seminaria prow. przez Susan Raya, Jihye Lee, Edi Sancheza, Grzegorza Karnasa, Anne Gadt podczas Międzynarodowych Spotkań dla Muzyków Śpiewających „Voicingers” w Żorach;
- warsztaty wokalne prowadzone przez Kurta Ellinga podczas Śląskiego Festiwalu Jazzowego odbywające się w auli głównej Akademii Muzycznej w Katowicach org. przez Centrum Kultury Katowice im. Krystyny Boche, dyr. artystyczny festiwalu – prof. AM Jerzy Jarosik;

2010 - udział w Międzynarodowych Warsztatach Jazzowe w Puławach, klasa wokalistyki jazzowej Sibel Kose, org. przez Polskie Stowarzyszenie Jazzowe.

2009 - udział w Międzynarodowych Warsztatach Jazzowe w Puławach, klasa wokalistyki jazzowej Sibel Kose, org. przez Polskie Stowarzyszenie Jazzowe;

2008 - udział w Warsztatach Jazzowych w Brzozowie (klasa fortepianu Wojciecha Groborza), organizowanych przez Dom Kultury w Brzozowie;

Inne osiągnięcia artystyczne:

- 2018 - premiera drugiej autorskiej płyty Olgi Boczar „Tęskno mi, tęskno”; wyd. For Tune;
- 2017 – obrona doktorska - Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie;
- 2016 – nominacja do nagrody Fryderyki 2016 w kat. „Fonograficzny debiut roku”;
- 2020 – premiera albumu „Błogo” Agnieszki Musiał, wyd. Bonart, utwory autorstwa Olgi Boczar – muz. „Miłość” i „Utulę”;
- 2015 – premiera debiutanckiej płyty „Little Inspirations” Olga Boczar Music Essence; wyd. Charmelle Boczar Records;
- 2015 – album „Muzyka czterech stron świata” vol. 2, wyd. MTJ, utwory „Belief”, „In a dream”;

2014 – album „Ziemie obiecane” Krzysztofa Napiórkowskiego, wyd. Warner Music Poland
2014r, nagranie partii wokalu solowego oraz chórki;

2011 - wydanie artykułu „Kulturotwórcza rola jazzu”, wyd. WNM-P Legnica;

2011 – laureata konkursu „Nadzieje Warszawy 2011”;

2009 – II miejsce, Międzynarodowy Festiwal Piosenki „Carpathia 2009r”, z zespołem MuBo;

Stypendia

2011 i 2012 – Jego Magnificencji Rektora Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego
w Katowicach dla najlepszych studentów.