

BEMOWSKA Ewa, I. 25

Stypendium na zakup harfy koncertowej

Wykształcenie

2021 – Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina w Warszawie, studentka;

2020 – Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina w Warszawie, licencjat.

Dokonania

2021

– I. International Competition Worldvision Music Contest, nagroda specjalna „Golden Ticket”, zaproszenie do II etapu konkursu;

– Marker and Pioneer International Music Competition, II miejsce w kategorii „Trio”;

– Marker and Pioneer International Music Competition, II miejsce w kategorii „Duo”;

– King's Peak International Music Competition, I miejsce;

– I Międzynarodowy Konkurs Muzyki Kameralnej „KraCamera 2021”, wyróżnienie;

– Internetowy Festiwal Duetów z Harfą, II miejsce;

2020

– II Ogólnopolski Internetowy Konkurs Harfowy, II miejsce;

– I Ogólnopolski Internetowy Konkurs Harfowy, Grand Prix, nagroda publiczności;

– I Ogólnopolski Internetowy Konkurs Harfowy, I miejsce w kategorii „studenci i absolwenci”;

2019

– VIII Międzynarodowy Konkurs Duetów z Harfą, Grand Prix;

– VIII Międzynarodowy Konkurs Duetów z Harfą, II miejsce w kategorii wiekowej;

– VIII Międzynarodowy Konkurs Duetów z Harfą, I miejsce za prawykonanie utworu „Introduction et dance”;

– VIII Międzynarodowy Konkurs Duetów z Harfą z Cieszynie, nagroda specjalna – koncert w ramach cyklu „Środa Młodych”, Sala NOSPR w Katowicach;

2017

– Międzynarodowy Konkurs Harfowy, Praga, II miejsce;

– I Ogólnopolski Konkurs Harfowy (organizowany przez CEA), III miejsce;

– Warszawskie Forum Muzyki Kameralnej, I miejsce;

– Warszawskie Forum Muzyki Kameralnej, nagroda specjalna – koncert w ramach cyklu „Środa Młodych”, Sala NOSPR w Katowicach;

2015

- Międzynarodowy Konkurs Harfowy, Praga, wyróżnienie;
- Warszawskie Forum Muzyki Kameralnej, wyróżnienie;
- Międzynarodowy Konkurs Duetów z Harfą, Cieszyn, III miejsce;
- 2014 – Ogólnopolskie Przesłuchania Centrum Edukacji Artystycznej, I miejsce;
- 2011 – Międzynarodowy Konkurs Duetów z Harfą, Cieszyn, wyróżnienie;
- 2009 – Ogólnopolski Konkurs Duetów z Harfą, Cieszyn, I miejsce.

Koncerty

2021

- koncert wybranych uczestników Master Classes, w ramach XV Europejskich Spotkań Artystycznych „Młode Talenty”;
- koncert finałowy, III Festiwal im. Bogusława Kaczyńskiego „Wielka Sława Bogusława”, Biała Podlaska;
- „Królewskie Harfy”, Sala Balowa, Pałac na Wyspie w Łazienkach Królewskich;

2020

- koncert „Nasi Laureaci”, Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina;
- koncert „Elektrofonii”, prawykonanie utworu „Release” na harfę i elektronikę;

2019 – koncert „Harfowe Impresje”, Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina;

2018

- koncert harfowy w ramach Warszawskich Dni Gościnności w Starej Prochowni, Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej;
- koncert „Przy Dźwiękach Harfy”, Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina;

2017

- recital „Malowane Dźwiękami”, Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej;
- koncert zespołów kameralnych, Sala Balowa, Zamek Królewski w Warszawie.

Kursy i warsztaty

2021

- Master Classes, prow. A. Boldacheva, XV Europejskie Spotkania Artystyczne, Bydgoszcz;
- Mistrzowski Kurs Interpretacji Muzyki Harfowej, prow. A. Blovsky-Miller, Fundacja im. Victorii Jankowskiej;
- VIII Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Interpretacji Muzyki Harfowej, prow.: E. Szmyt, J. Kozielska;

2017 – Summer Masterclass, prow. K. Szederkény, Radziejowice;

2016

– warsztaty „Uniwersalne techniki efektywnego ćwiczenia”, prow. P. Porazińska, IV Warszawskie Seminarium Harfowe;

– Mistrzowski Kurs Harfowy, prow. A. Lenaerts, Festiwal „Poznańska Jesień Harfowa”;

2015

– VII Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Interpretacji Muzyki Harfowej, prow.: prof. E. Szmyt, prof. J. Kozielska, prof. A. Gralak;

– Mistrzowski Kurs Interpretacji Muzyki Harfowej, prow. F. Sitruk, II Dni Harfy w Krakowie;

2012 – VI Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Interpretacji Muzyki Harfowej prow.: prof. E. Szmyt, prof. J. Kozielska, prof. A. Gralak.

Inne dokonania artystyczne

2021

– współpraca z: Orkiestrą Polskiego Radia w Warszawie, Filharmonią Sudecką, Orkiestra Teatru Muzycznego w Lublinie, Orkiestrą Symfoniczną Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina;

– Internetowy Festiwal Duetów z Harfą;

– koncert Laureatów Międzynarodowego Konkursu Duetów z Harfą, Cieszyn;

2020 – Internetowy Festiwal Harfowy „Wiosna 2020”;

2019

– koncert Laureatów VIII Międzynarodowego Konkursu Duetów z Harfa, Cieszyn;

– IX Międzynarodowy Festiwal Harfowy, Katowice;

2018

– koncert uczestników Mistrzowskiego Kursu Harfowego, Sala Lustrzana Pałacu Staszica;

– II Festiwal „Poznańska Jesień harfowa”, udział w wykładach i warsztatach;

2017 – koncert Laureatów IV Warszawskiego Forum Muzyki Kameralnej.