

MONIKA WIECHOWSKA

Stypendium na staż w ramach Programu Artists – in Residence Laboratory w International Studio and Curatorial Program w Nowym Jorku.

Rekomendacje:

Magdalena Lewoc - kierownik Muzeum Sztuki Współczesnej – oddział Muzeum Narodowego w Szczecinie

Wilma Sütö - kurator Muzeum Boijmans van Beuninge

Ika Sienkiewicz Nowaczka i Marianna Dobkowska - CSW ZU

Magdalena Ujma i Joanna Zielińska - nieformalna grupa „exgirls”

Dokonania artystki:

wystawy indywidualne

Solo – Galeria Fotohof w Salzburgu w 2003 r.

Odyseja Publiczna, Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie w 2003 r.

Ogród – Galeria Fons Wlters w Amsterdamie w 2002 r.

Solo, Amsterdamskie Centrum Fotografii Amsterdamie w 2002 r.

Culture versus Nature, Piastów 75 Gallery w Szczecinie w 2000 r.

wybrane wystawy zbiorowe

„Niemoralne, Przeszarżałe, Egocentryczne-współczesne wizerunki artystyczne” w Zachęcie w Warszawie w 2005 r.

Kolekcja regionalna Zachęta sztuki współczesnej Muzeum Narodowe w Szczecinie w 2005 r.

The perpetual Sumer, Motive Gallery w Amsterdamie w 2004 r.

Somnambule – CSW ZU w Warszawie w 2004 r.

Anna, Maria, Magdallena – Apollonia Art. Exchange i Muzeum Narodowe w Szczecinie w Strasbourgu w 2004 r.

Prywatne krajobrazy, Amsterdamskie Centrum Fotografii /Ogród Botaniczny w Amsterdamie w 2004 r.

Kocham cię z daleka, Instytut Polski w Paryżu w 2003 r.

Sąsiadka, Galeria WUK-projety room we Wiedniu w 2002 r.

Kocham cię z daleka, Galeria Arsenał w Poznaniu w 2001 r.

Publiczna Odyseja 2001., Arti et Amicitiae w Amsterdamie 2001 r.

Kolekcja fotografii zakupiona do Stedelijk Muzeum w Amsterdamie w 2003 r.

Oczy północy, Instytut Holenderski w Paryżu w 2000 r.