

## **KRZYSZTOF JAN SZUMAŃSKI**

**Stypendium na kurs w National Opera Studio w Londynie w Anglii.**

### **Rekomendacje:**

prof. Błażej Sroczyński – Akademia Muzyczna w Warszawie

prof. Joanna Maklakiewicz - Akademia Muzyczna w Warszawie

prof. Krystyna Szostek - Radkowa

### **Dokonania artysty:**

Półfinalista w Międzynarodowym Konkursie As. Li. Co. Competition we Włoszech w 2005 r.

Półfinalista w Międzynarodowym Konkursie Wokalnym Handel Singing Competition w 2005 r.

Udział w Kursie Wokalnym Alison Pearce w Warszawie w 1977 r.

Udział w Kursie Wokalnym w Dusznikach Zdroju w 1998 r.

Udział w Kursie Mistrzowskim w Wiedniu w 2002 r.

Udział w cyklu koncertów na Scenie Młodych Muzyków w Centrum Sztuki Łowicka w Warszawie w 2003 r.

Rola Don Alfonso w „Cosi fan tutte” W.A. Mozarta w Teatrze Wielkim w Warszawie w 1998 r.

Rola Don Giovanniego w „Don Giovanni” W.A. Mozarta w Teatrze Wielkim w Warszawie w 2002 r.

Rola Yamadori w „Madama Butterfly” G. Pucciniego w Państwowej Operze Bałtyckiej w 2002 r.

Rola Moralesa w „Carmen” G. Bizeta w Państwowej Operze Bałtyckiej w 2002 r.