

## **BOŻENA HELENA SACHARCZUK**

**Stypendium na zorganizowanie wystawy ceramiki artystycznej oraz pokaz multimedialny „Obiekty ceramiczne – realizowane techniką koła garncarskiego”.**

### **Rekomendacje:**

ad. Katarzyna Koczyńska – Kielan – Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

prof. Małgorzata Dajewska – Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

### **Dokonania artystki:**

#### wystawy indywidualne:

„Zataczając koła” w Galerii Szkła i Ceramiki we Wrocławiu w 2000 r.

„Wyjątki” w Galerii Szkła i Ceramiki we Wrocławiu w 2001 r.

„Naczynia?” w Muzeum ASP we Wrocławiu w 2003 r.

„Detale” w Galerii Kontynenty w Warszawie w 2003 r.

„Forma a funkcja” w Galerii Design we Wrocławiu w 2005 r.

„Szkło i ceramika z Wrocławia” w Galerii Igel we Freiburgu w Niemczech w 2001 r.

#### wystawy zbiorowe:

Udział w wystawie finałowej konkursu „Ceramika 2001” zorganizowanej przez ZPAP we Wrocławiu w 2001 r.

Udział w wystawie w ramach 53 Międzynarodowego Konkursu Ceramicznego w Faenzy we Włoszech w 2002 r.

Udział w wystawie finałowej I European Ceramics Competition w Amarousion w Grecji w 2004 r.

Udział w wystawie finałowej I Międzynarodowego Salonu Ceramiki w Gandawie w Belgii w 2004 r.

Udział w wystawie „Jeune Creation Ceramique Polonaise w Muzeum du Floriaval we Francji w 2004 r.

Kwalifikacja do wystawy finałowej konkursu „Rzeźba 2005” zorganizowanego przez ZPAP we Wrocławiu w 2005 r.

W roku 1997 stypendium naukowe Ministra Kultury i Sztuki.