

KLAUDIA HELENA PASTERNAK

Stypendium na nagranie i wydanie płyty audio z utworami artystki.

Rekomendacje:

prof. Tomasz Bugaj – Akademia Muzyczna w Krakowie

prof. Stanisław Moryto – Akademia Muzyczna w Warszawie

Dokonania artystki:

III miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim na Kolędę i Pastorałkę w Będzinie w 1997 r.

III miejsce w Konkursie Kompozytorskim w Opolu w 1997 r.

I miejsce w II Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim „Patri Patriae” w Katowicach w 1998 r.

III miejsce w III Międzynarodowym Konkursie Kompozytorskim „Premio Citta di Pescara 99” w Pescara we Włoszech w 2000 r.

III miejsce w IX Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim im. A. Didura w Sanoku w 2001 r.

III miejsce w Międzynarodowym Konkursie Kompozytorskim im. Ivana Spassova w Bułgarii w 2001 r.

Honorowe Wyróżnienie w VII Konkursie Kompozytorskim „Ihlava 2002” w Czechach w 2002 r.

III miejsce w VII Konkursie Kompozytorskim „Musica Sacra” w Częstochowie w 2002 r.

Nagrody w Konkursie Kompozytorskim „Waging Peace Thought Singing” w USA w 2002 r. poświęconym propagowaniu pokoju po wydarzeniach z 11 września 2001 r., następnie nagrodzone utwory zostały wykonane na Oregon Bach Festival Composer Symposium w USA w 2002 i 2003 r.

Wyróżnienie w Międzynarodowym Konkursie Kompozytorskim w Bydgoszczy w 2004 r.

Utwory artystki wykonywane były na Festiwalach Chóralnych w Chicago i na Florydzie w 2004 r. – utwory zostały również wydane na płycie przez Pacific Youth Choir.

Wykonanie utworu na Festiwalu „Schumannfest” w Duesseldorfie w Niemczech w 2004 r.

W roku 2000 Stypendium Ministra Kultury.

W roku 2005 nominacja do „Paszportu Polityki”.