

TOMASZ MATUSZCZAK

Stypendium na realizację 30 minutowego filmu fabularnego „Autonaprawa”.

Rekomendacje:

Jan Jakub Kolski

Robert Gliński

Dokonania artysty:

„Złota kijanka” na Festiwalu Camerimage w 2003 dla filmu „Koma” (scenariusz i współpraca reżyserska)

Wyróżnienie za reżyserię na Studenckim Konkursie Filmów Reklamowych organizowanym przez firmę „Kodak” w 2005 r.

Warsztaty z Lašlo Kovacem (przy okazji Camerimage 98’) w 1998 r.

Warsztaty reżyserskie z Dorotą Kędzierzawską w 2001 r.

Warsztaty reżyserskie z Martą Meszaros w 2003 r.

Warsztaty reżyserskie z Agnieszką Holland w 2003 r.

Warsztaty reżyserskie z Janem Jakubem Kolskim w 2004 r.

„Następny dzień” – etiuda dokumentalna, reżyseria w 2001 r.

„Z rozpędu” – etiuda fabularna, reżyseria w 2001 r.

„Błogo” – etiuda fabularna, reżyseria w 2002 r.

„Dwie strony montażu” – dokument, reżyseria w 2002 r.

„Roomservice” – fabuła, asystent reżysera Emila Graffmana w 2003 r.

„Koma” – etiuda fabularna, scenariusz i współpraca reżyserska w 2003 r.

„Psalm” – teledysk, reżyseria w 2004 r.

„Termin” i „Staż” – filmy reklamowe, asystent reżysera Jana Jakuba Kolskiego w 2004 r.

„Grom”, reżyser castingu, asystent reżysera Jana Jakuba Kolskiego w 2004 r.

„Z odzysku”, reżyser Sławomir Fabicki, asystent castingu w 2005 r.

„Papierosnica” – etiuda fabularna, reżyseria w 2005 r.

„Pościg” – film reklamowy na konkurs „Kodaka”, reżyseria w 2005 r.