

## **FILIP MIECZYŚLAW MARCZEWSKI**

**Stypendium na realizację filmu dokumentalnego „Cztery Pory Roku”.**

### **Rekomendacje:**

dr Robert Gliński - reżyser, PWSFTViT w Łodzi

prof. Kazimierz Karabasz - kierownik Zakładu Filmu Dokumentalnego PWSFTViT w Łodzi

### **Dokonania artysty:**

#### nagrody:

Krótkometrażowy film fabularny „Cyrano” – Grand Prix „Jutro filmu” w Warszawie w 2004 r.; Grand Prix „Kraffa” w Krakowie w 2004 r.; najlepszy film niezależny do 30 minut, X Lato Filmów w Kazimierzu w Kazimierzu Dolnym w 2004 r.; nominacje do Offskara (miesięcznik „Ciemna”) dla kina niezależnego: najlepszy film, aktor, scenariusz (nagroda); nominacja do Złotej Kaczki Miesięcznika „Film” w kategorii najlepszy film offowy za rok 2004.

Krótkometrażowy film, fabularny „Melodramat” – Grand Prix „Łodzią po Wiśle” w Warszawie w 2005 r.; najlepszy film na Festiwalu Młodej Sztuki we Wrocławiu 2005 r.; dyplom honorowy – Krakowski Festiwal Filmowy w Krakowie w 2005 r.; najlepszy film niezależny do 30 minut – „XI Lato Filmów w Toruniu” w Toruniu w 2005 r.; najlepszy studencki film fabularny – Międzynarodowy Festiwal „Jutro Filmu” w Warszawie, 2005 r.; planowane pokazy: ST Louis Film Festiwal, Hampton Film Festiwal, Mladost Kiec Film Festiwal.

Krótkometrażowy film dokumentalny „Bieda-Ziemia”: wyróżnienie na 19-tym Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Parnu w Estonii w 2005 r.; najciekawszy film eksperymentalny na Sopot International Film Festiwal; wyróżnienie na studenckim Festiwalu „Węgiel Film Festiwal” w Cieszynie w 2005 r.; pokazywany na 40-tym Festiwalu w Karlowych Varach, Tempere Film Festival.

#### asystent reżysera:

Film „Wojacek”, reż. Lech Majewski w 1998 r.

Film „Weiser”, reż. Wojciech Marczewski w 1999 r.

Realizacja krótkometrażowego filmu dokumentalnego pt. „Muszę trochę poczekać” (reżyser, operator kamery, dźwiękowiec, montażysta).