

## **VASILIAUSKAS Augustas I. 18**

### **Zakup saksofonów: sopranowego i tenorowego**

#### **Wykształcenie**

2022 — Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie, OSM II stopnia im. Mariana Sawy, w trakcie;

2019 — Mikalojus Konstantinas Čiurlionis School of Art, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia.

#### **Najważniejsze nagrody i nominacje**

2022

— XIV Konkurs Muzyki XX i XXI Wieku dla Młodych Wykonawców, Laureat (trzy równorzędne nagrody) w kategorii uczniów szkół muzycznych II stopnia, koncert w Studio Polskiego Radia;

— XLI Konkurs Młodego Muzyka w Szczecinku pod patronatem CEA, MKiDN (konkurs instrumentów dętych drewnianych) 2022 I miejsce, IV gr. wiekowa, Nagroda Specjalna dla najlepszego saksofonisty;

— II Międzynarodowy Konkurs Międzynarodowy, Lugano (Szwajcaria), I miejsce w kategorii S 4 Winds;

— XXII Międzynarodowy Konkurs Festiwal „Music without Limits”, Litwa, I miejsce w kategorii Soliści kat. D (17-20 lat);

— Międzynarodowy Konkurs Saksofonowy - Europejskie Forum Saksofonowe, Wrocław, II miejsce w kategorii IV;

2021

— Ogólnopolski Konkurs Muzyczny CEA dla szkół II stopnia, Opole, III miejsce;

— Międzynarodowy Konkurs Muzyczny Léopold Bellan, Paryż, I nagroda przyznana jednogłośnie, w kategorii Junior Saxophone V (16-18 lat);

— Międzynarodowy Konkurs „Vitor Santos” International Saxophone Competition, Portugalia, II miejsce, w kategorii Junior;

— Warszawski Festiwal „Miniatura Muzyczna” (instrumenty dęte drewniane i blaszane), I miejsce, grupa VI;

— International Moscow Music Online Competition 2021, I miejsca z Nagrodą Specjalną;

2020

— I Internetowy Konkurs Saksofonowy „Jarmuła”, III miejsce;

— Międzynarodowy Konkurs Bielsko-Biała SaxFest, Honorable Mention, 1st degree;

2019

— Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych „Finalis”, Białystok, 1 miejsce - Złoto, kategoria D;

— I Międzynarodowy Konkurs Saksofonowy Aleksandra Fedotova, Litwa, Laureat (dziesięć nagród równorzędnych), Nagroda Specjalna Denissa Pashkivica;

2018 — VI Międzynarodowy Konkurs Zespołów Kameralnych Muzikinė akvarelė, Litwa, I miejsce;

2017 — Konkurs Instrumentów Dętych im. Juozasa Paklnisa, III miejsce.

### **Inne osiągnięcia artystyczne**

2022

— Koncert Laureatów XIV Konkursu Muzyki XX i XXI Wieku dla Młodych Wykonawców, Muzyczne Studio Polskiego Radia im. Agnieszki Osieckiej w Warszawie;

— recital, Koncert Talentów z cyku „Prezentacje”, Piotr Orłow (fortepian), Augustas Vasiliauskas (saksofon);

— Koncert Scena Młodych/The Youth Scene, 19th Szczecinek Saxophone Festival, Augustas Vasiliauskas (saksofon altowy), Agata Skowrońska (fortepian);

— Międzynarodowy Konkurs-Festiwal „Music without Limits”, scena Sanatorium Eglė, Sanatorium Draugystė, Druskienniki (Litwa), Augustas Vasiliauskas (saksofon altowy), Ala Bendoraitienė (fortepian);

— XXV Uczniowskie Forum Muzyczne „Bis!”, sala kameralna „Nowa Miodowa”;

— Koncert Zespołów Kameralnych, saksofon altowy w kwartecie saksofonowym, sala koncertowa Nowa Miodowa;

— Koncert Młodzieżowej Orkiestry Filharmonii Pomorskiej „Orchestra4Young”;

— XXV Uczniowskie Forum Muzyczne, per solo kompozycja Augustas Vasiliauskas, Miniatura a’tonalna na fortepian (wyk. Youngjee Park - fortepian), sala koncertowa „Nowa Miodowa”;

2021

— koncert stypendystów programu „Zdolni” Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci, Koncert „Młodzi Wirtuozi w Łazienkach Królewskich”;

— spotkanie z wirtuozem „W blasku saksofonów. Poranek muzyczny dla dzieci i młodzieży”, Sale Redutowe, Teatr Wielki-Opera Narodowa;

— cykl koncertów „Nowa Miodowa”, Sinfonia Iuventus, sala koncertowa Nowa Miodowa (Augustas Vasiliauskas - saksofon altowy solo), Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus im. Jerzego Semkowa;

— koncert „Środa na Okólniku”, Warsaw Saxophone Orchestra (Augustas Vailiauskas - saksofon barytonowy), Sala koncertowa Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina;

— 11. edycja festiwalu „Szalone Dni Muzyki”, Warsaw Saxophone Orchestra, Sinfonia Varsovia, Teatr Wielki-Opera Narodowa;

2019

— Festiwal „Wschód Kultury”, „Art Celebration, Classic Edition”, Warsaw Saxophone Orchestra, Sala Koncertowa Instytutu Muzyki Uniwersytetu Rzeszowskiego;

— koncert finałowy XV Międzynarodowych Warsztatów Saksofonowych, Szczecinek, scena Panderossa;

— Koncert Młodych Kompozytorów „Twórczość wiosenna”, Augustas Vasiliauskas: „Kij w mrowisko”, „Niecodzienny nastrój”, National Mikalojus Konstantinas Čiurlionis School of Art;

2018

— koncert „O tai dyvai” (A to diwy), koncert młodych wykonawców i baletmistrzów, Wilno, National Mikalojus Konstantinas Čiurlionis School of Art, Teatr Tańca;

— Koncert Młodych Kompozytorów „Twórczość wiosenna” (debiut kompozytorski), National Mikalojus Konstantinas Čiurlionis School of Art, Augustas Vasiliauskas - „Piktas tėvas” (Wściekły ojciec);

— koncert z okazji Dni Akademii Muzyki i Tańca na Litwie, Katedra instrumentów dętych i perkusyjnych, Sala Kameralna Pałacu Kongresowego;

— koncert świąteczny sekcji instrumentów dętych, National Mikalojus Konstantinas Čiurlionis School of Art;

2017

— koncert „Vokiečių muzika ir poezija” (Muzyka i poezja niemiecka) National Mikalojus Konstantinas Čiurlionis School of Art, Litewska Biblioteka Narodowa;

— koncert świąteczny instrumentów dętych, National Mikalojus Konstantinas Čiurlionis School of Art;

— „Viva la Musica”, koncert bożonarodzeniowy, National Mikalojus Konstantinas Čiurlionis School of Art;

2015 — „Europejscy kompozytorzy” - koncert jubileuszowy na cześć siedemdziesięciolecia National Mikalojus Konstantinas Čiurlionis School of Art.

## **Warsztaty**

2022

— XIX Międzynarodowe Warsztaty Saksofonowe/XIX Festiwal Saksofonowy w Szczecinku, wykładowcy: Paweł Gusnar, Vincent David, Asya Fateyeva, Joanna Blejwas, Primož Fleischmann, Gerald Preinfalk;

— Letnia Akademia Muzyki w ramach 10. edycji festiwalu „Emanacje”, ECM im. Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach, wykładowcy: Adam Sztaba, Paweł Gusnar, Atom String Quartet, Adam Górko;

— Université Européenne de Saxophone à Gap, Francja, wykładowcy: Claude Delangle, Vincent David, Nicolas Arsenijevic, Christian Wirth, Joonatan Rautiola;

— Andorra SaxFest & International Youth Competition/Masterclass, wykładowcy: Vincent David, Arno Bornkamp;

— Warsztaty Muzyki Kameralnej, Europejskie Centrum Muzyki im. Krzysztofa Pendereckiego w Luławicach, wykładowcy: Krystyna Borucińska, Maria Sterczyńska, Marcin Koziak, Krzysztof Książek, Krzysztof Zawadzki, Andrzej Gębski;

— Warsztaty Młodzieżowej Orkiestry Filharmonii Pomorskiej, ORCHESTRA4YOUNG pod kierunkiem Adama Sztaby, Bydgoszcz;

2021

— XVIII Międzynarodowe Warsztaty Saksofonowe w Szczecinku, wykładowcy: Nikita Zimin, Nicolas Arsenijevic, Paweł Gusnar, Gerald Preinfalk;

— International Saxophone Spring Academy ISSA Online, wykładowcy: Valentine Michaud, Matjaž Drevenšek, Otis Murphy, Nicolas Arsenijevic;

2020

— International Saxophone Summer Academy ISSA Online, wykładowcy: Timophy McAllister, Arno Bornkamp, Amit Dubester, Phillippe Geiss;

— Zimowa Akademia Muzyki w Europejskim Centrum Muzyki im. Krzysztofa Pendereckiego, wykładowca prof. Paweł Gusnar;

— Międzynarodowe Warsztaty Saksofonowe w Lubece, Niemcy, wykładowcy: Christian Wirth (Francja), Jean-Denis Michat, Simon Diricq;

— III „Letnie Tortury Muzyczne” w Wadowicach, wykładowcy: prof. Paweł Gusnar, dr Alicja Wołyńczyk-Raniszewska;

2019

— Zimowa Akademia Muzyki w Europejskim Centrum Muzyki im. Krzysztofa Pendereckiego, wykładowca prof. Paweł Gusnar;

— Międzynarodowe Warsztaty Saksofonowe Bielsko-Biała International Sax Fest, wykładowcy: prof. Paweł Gusnar (Polska), Weronika Partyka (Słowenia);

— Wakacyjne Warsztaty Muzyczne „Czas na Muzykę”, wykładowcy: Alicja Wołyńczyk;

— XVII Międzynarodowe Warsztaty Saksofonowe w Szczecinku, wykładowcy: Arno Bornkamp, Gerald Preinfalk, Paweł Gusnar, Michał Gasztych;

— II „Letnie Tortury Muzyczne” w Wadowicach, wykładowcy: prof. Paweł Gusnar, dr Alicja Wołyńczyk-Raniszewska.

## **Stypendia**

2022

— stypendium, Europejskie Centrum Muzyki im. Krzysztofa Pendereckiego, program „Prezentacje”;

— stypendium, Europejskie Centrum Muzyki im. Krzysztofa Pendereckiego, „Emanacje/Letnia Akademia Muzyki”;

— stypendium Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci, program „Zdolni”;

2021

- stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego dla uczniów szkół artystycznych, za osiągnięcia artystyczne i bardzo dobre wyniki w nauce;
- stypendium Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci, program „Zdolni”.