

**TRYZNA Marta I. 21**

## **Zakup skrzypiec lutniczych**

### **Wykształcenie**

2022 — Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, w trakcie;

2021 — Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni (dyplom z wyróżnieniem);

2015 — Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni.

### **Najważniejsze nagrody i nominacje**

2022

— 25th International competition in playing on bo-string instruments, wyróżnienie;

— IV Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Jak Wieniawski”, Lublin, I miejsce;

— I Międzuczelniany Konkurs Kaprysów Skrzypcowych im. J. Staniendy, Warszawa, wyróżnienie;

2021

— King's Peak Music Competition, II miejsce;

— V Ogólnopolskie Konfrontacje Skrzypcowe Szkół Muzycznych II stopnia, I miejsce;

— Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „Opus”, I miejsce;

— Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych, Elbląg, II miejsce;

— Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy Centrum Edukacji Artystycznej, wyróżnienie;

— IV Ogólnopolski Konkurs w ramach festiwalu „W Barokowym Stylu”, laureat;

— Rudolf Barshai International String Competition, III miejsce;

— II Ogólnopolski Konkurs Muzyki Polskiej im. Wandy Wiłkomirskiej, Częstochowa, IV miejsce;

2020

— przesłuchania CEA, Gdańsk, (maksymalna punktacja);

— VIII Młodzieżowy Konkurs na Skrzypce solo im. Tadeusza Wrońskiego, Tomaszów Mazowiecki, IV miejsce;

2019

— XIII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy pamięci Aleksandry Januszajtis, Gdańsk, II miejsce;

— IV Konfrontacje Skrzypcowe Szkół Muzycznych II stopnia, Gdynia, I miejsce;

— X Gdyński Ogólnopolski Konkurs Kameralistyki Fortepianowej „Fortepian i...”, Gdynia, II miejsce;

— Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych, Elbląg, II miejsce;

— XVI Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Georga Philippa Telemanna, Poznań, wyróżnienie;  
2018

— III Konfrontacje Skrzypcowe Szkół Muzycznych II stopnia, Gdynia, I miejsce;

— IX Gdyniński Ogólnopolski Konkurs Kameralistyki Fortepianowej „Fortepian i...”, Gdynia, wyróżnienie;  
2017

— I Ogólnopolski Konkurs „Talenty skrzypcowe 2017”, Poznań, I miejsce;

— XIV Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Georga Philippa Telemanna, Poznań, wyróżnienie;

— VII Międzynarodowe Spotkania Młodych Skrzypków im. prof. Mirosława Ławrynowicza, Płock, wyróżnienie;

2016 — II Konfrontacje Skrzypcowe Szkół Muzycznych II stopnia, Gdynia, I miejsce;

2015

— I Konfrontacje Skrzypcowe, Gdynia, II miejsce;

— XI Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy Pamięci Aleksandry Januszajtis, Gdańsk, V miejsce.

### **Inne osiągnięcia artystyczne**

2022

— występ jako członek orkiestry „Primuz” podczas koncertu z okazji 50-lecia pracy twórczej Krzesimira Dębskiego, Inowrocław;

— występ jako członek orkiestry „Primuz” na koncercie „Musica in Memoria” (z udziałem Krzesimira Dębskiego), Kielce;

— koncert orkiestry kameralnej „Primuz, „Hommage a Chick Corea”, w ramach święta Akademii Muzycznej w Łodzi;

2021 — koncert z okazji 95. rocznicy nadania Gdyni praw miejskich;

2020

— występ z towarzyszeniem orkiestry kameralnej na koncercie „Polish Rising Music Stars”, w ramach IX Euro Chamber Music Festival, Gdańsk;

— udział w Koncercie Muzyki Kameralnej na XXVI Warsztatach Muzyki Kameralnej Krajowego Funduszu na rzecz dzieci w Lusławicach;

2019

— koncert laureatów, XIII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy pamięci Aleksandry Januszajtis, Gdańsk;

— występ podczas koncertu patriotycznego, Filharmonia Kaszubskiej w Wejherowie;

— koncert z cyklu „Muzyka łączy pokolenia”, Gdańsk;

— koncert z cyklu „starter”, Nadbałtyckie Centrum Kultury, Gdańsk;

- koncert jubileuszowy z okazji 90-lecia Szkolnictwa Muzycznego w Gdyni, Teatr Muzyczny w Gdyni;
- udział w Gdyńskim Maratonie Muzycznym, z okazji 90-lecia Szkolnictwa Muzycznego w Gdyni, Szkoła Muzyczna w Gdyni;
- występ z okazji otwarcia Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 8 w Gdyni;
- występ na gali VI edycji Ogólnopolskiego Projektu „Matura na 100 procent”;
- występ na zakończenie Mistrzowskiego Kursu w Bałszycach;
- udział w koncercie muzyki kameralnej, XV Warsztaty Muzyki Kameralnej Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci, Luślawice;

#### 2018

- występ podczas obchodów 90-lecia Związku Nauczycielstwa Polskiego, Gdynia;
- koncert z cyklu „Niedziela Melomana”, Gdynia;
- koncerty w ramach obchodów odzyskania przez Polskę Niepodległości, Ambasada Polski w Helsinkach (na zaproszenie Ambasadora RP);
- koncert z cyklu „Muzyczne Spotkania na Chwarznie”;
- koncert z okazji odzyskania przez Polskę Niepodległości, Szkoła Muzyczna w Gdyni;
- udział w koncertach z Amber Youth Orchestra podczas Festiwalu FIJO;
- cykl koncertów w Alicante: Auditorio Torrevieja, Auditorio Teulada Moraira, Auditorio de la Diputacion de Alicante, Hiszpania;
- występy podczas Kangasniemi XXXVI Music Festival, Finlandia;
- występy podczas IV Czarnoleskiego Kursu Skrzypcowego;

#### 2017

- występ podczas Kursu Muzycznego w Bałszycach;
- występ podczas gali rozdania nagród dla najlepszych gimnazjalistów w Gdyni;
- koncert z cyklu „Muzyczna Gdynia- Scena Młodych”;
- koncert Stowarzyszenia „Per Musica Ad Astra”, Gdynia;
- występ podczas XVIII Festiwalu Muzyki Kameralnej, Gdańsk;
- koncert w Bibliotece Społecznej Stowarzyszenia „Przyjazne Pomorze”;
- występ podczas gali „#komórkomanii”, Park Naukowo-Technologiczny w Gdyni;

#### 2016

- występ podczas gali rozdania Stypendiów Prezydenta Miasta Gdyni;
- występ „Stypendyści-swojemu miastu” z okazji 90. rocznicy nadania Gdyni praw miejskich;
- koncert w ramach „Gdyńskich Wieczorów Kameralnych”;

2015

- występ w ramach Polskiej Akademii Dzieci, Akademia Muzyczna w Gdańsku;
- koncerty w Bibliotece Społecznej Stowarzyszenia „Przyjazne Pomorze”;
- koncert w Muzeum Emigracji w Gdyni.

### **Warsztaty**

2021

- Kurs Muzyczny MasterClass Nałęczów, prowadzenie: prof. Szymon Krzeszowiec, prof. Łukasz Błaszczyk;
- Young Arts Masterclass (on-line), prowadzenie prof. Łukasz Błaszczyk;

2020 — XXVI Warsztaty Muzyki Kameralnej Krajowego Funduszu na rzecz dzieci, Luśławice;

2019

- IV Międzynarodowy Kurs im. Tadeusza Wrońskiego, Nałęczów, prowadzenie prof. Łukasz Błaszczyk;
- XV Europejskie Warsztaty Muzyczne, Kołobrzeg, prowadzenie prof. Bartosz Bryła;
- Międzynarodowy Kurs Mistrzowski, Bałszyce, prowadzenie prof. Łukasz Błaszczyk;
- XV Warsztaty Muzyki Kameralnej Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci, Luśławice;

2018

- Międzynarodowy Kurs Mistrzowski, Bałszyce, prowadzenie prof. Łukasz Błaszczyk;
- 39. Music Course in Kangasniemen, Finland, prowadzenie prof. Anatoli Melnikov;
- Międzynarodowy Kurs Mistrzowski, Bałszyce, prowadzenie prof. Łukasz Błaszczyk;
- IV Czarnoleski Kurs Skrzypcowy, prowadzenie prof. Łukasz Błaszczyk;

2017 — Międzynarodowa Akademia Muzyczna, Bałszyce, prowadzenie prof. Małgorzata Skorupa;

2016

- Międzynarodowa Akademia Muzyczna, Bałszyce, prowadzenie prof. Małgorzata Skorupa;
- Kurs Muzyki Dawnej, Gdynia, prowadzący: wykładowcy Akademii Muzycznej w Łodzi.

### **Stypendia**

2022 — stypendium Prezydenta Miasta Gdyni, za osiągnięcia artystyczne;

2020

- stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, za osiągnięcia artystyczne;
- stypendium Prezydenta Miasta Gdyni, za osiągnięcia artystyczne;

- 2019 — stypendium Prezydenta Miasta Gdyni, za osiągnięcia artystyczne;
- 2018 — stypendium Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci, program „Zdolni”;
- 2017 — stypendium Prezydenta Miasta Gdyni, za osiągnięcia artystyczne;
- 2016 — stypendium Prezydenta Miasta Gdyni, za osiągnięcia artystyczne.