

## **SYGUDA Zoja I. 14**

### **Zakup mistrzowskich skrzypiec lutniczych**

#### **Wykształcenie**

2022

- Szkoła w Chmurze, Warszawa, w trakcie;
- Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina, Wejherowo, w trakcie.

#### **Najważniejsze nagrody i nominacje**

- VII Międzynarodowy Konkurs „Puławy i Skrzypce”, Puławy, Grand Prix;
- VI Ogólnopolskie Konfrontacje Skrzypcowe, Gdynia, Grand Prix;
- IX Międzynarodowe Spotkania Młodych Skrzypków im. prof. Mirosława Ławrynowicza, Płock, I nagroda;
- IX Młodzieżowy Konkurs na Skrzypce Solo im. Tadeusza Wrońskiego, Tomaszów Mazowiecki, Grand Prix;
- konkurs „Paganini w Puławach”, Grand Prix;
- Ogólnopolski Konkurs „Bajeczne Skrzypce”, Dziecięce Wyścigi Skrzypcowe, Gdynia, Grand Prix;
- XIII Kaszubskie Prezentacje Skrzypcowe, Kościerzyna, Grand Prix;
- XV Żyrardowskie Spotkania Skrzypcowe, Żyrardów, I nagroda;
- II Piccolo Violino Magico, San vito al Tagliamento Italy (Włochy), Nagroda Specjalna;

2021

- III Ogólnopolski Konkurs Młodzi Muzycy, Katowice, Grand Prix;
- 43. Ogólnopolski Konkurs Bachowski im. Stanisława Hajzera w Zielona Góra, I nagroda;
- IX Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy pamięci Aleksandry Januszajtis, Gdańsk, I nagroda i nagroda specjalna;
- III Konkurs Skrzypcowy Muzyki Polskiej im. Wandy Wiłkomirskiej, Częstochowa, II nagroda i nagroda specjalna;
- VI Międzynarodowy Konkurs „Puławy i Skrzypce”, Puławy, I nagroda i nagroda za najciekawszą osobowość;
- II Ogólnopolski Konkurs Skrzypiec i Altówki Antoniego Cofalika, Sułkowice, Grand Prix;
- X Włocławskie Spotkania Skrzypcowe „Na polską nutę”, Włocławek, Grand Prix;
- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „OPUS 2021”, Kraków, I nagroda;
- III Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Jak Wieniawski”, Lublin, I nagroda;

- Euroasia Young Competition, Tokio, II nagroda;
- I International Music Competition Sergieja Prokofiew „Silk Way”, Moskwa, I nagroda;
- V Ogólnopolskie Konfrontacje Skrzypcowe dla uczniów szkół muzycznych II stopnia, Gdynia, I nagroda;
- XII Kaszubskie Prezentacje Skrzypcowe, Kościerzyna, Grand Prix;
- Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy „Janko Muzykant”, Sochaczew, I nagroda;
- XI Ogólnopolskie Spotkania Skrzypcowe im. Mirosława Ławrynowicza w Płock, III nagroda;

## 2020

- XX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Juliusza Zarębskiego, Łomianki-Warszawa, I nagroda;
- XV Ogólnopolskie Forum Instrumentalistów im. Karola i Antoniego Szafranków, Rybnik, Grand Prix i I nagroda;
- International Myron Poliakin Violin Competition, Ukraina, I nagroda;
- Ogólnopolski Konkurs Młodych Skrzypków im. Stanisława Serwaczyńskiego, Lublin, kategoria „do lat 16”, IV nagroda;
- The Fourth International Euroasia Competition, Tokio, III nagroda;
- V Międzynarodowy Konkurs Nałęczów i Skrzypce, Nałęczów, II nagroda;
- Polish Rising Music Stars Competition, I nagroda;
- konkurs „Bajeczne Skrzypce”, I Dziecięce Wyścigi Skrzypcowe, Gdynia, Grand Prix i Nagroda Specjalna;
- XXI Sopotki Konkurs Skrzypcowy im. Jerzego Hazuki, Sopot, I nagroda i Nagroda Dyrektora Szkoły;

## 2019

- VII Grudziądzki Konkurs Skrzypcowy im. Piotra Janowskiego, Grudziądz, I nagroda;
- V Międzynarodowy Konkurs Młodych Skrzypków dla dzieci i młodzieży szkół muzycznych I i II stopnia „Będę wirtuozem”, Kraków, Grand Prix;
- XIII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy Pamięci Aleksandry Januszajtis, Gdańsk, II nagroda;
- IV Międzynarodowy Konkurs „Nałęczów i Skrzypce”, Nałęczów, I nagroda i Nagroda dla najlepszego uczestnika z Polski;
- II Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Jak Wieniawski”, Lublin, Grand Prix;
- XXI Makroregionalny Oruński Konkurs Skrzypcowy, Gdańsk, I nagroda;
- 23th Talents for Europe, Dolny Kubin (Słowacja), IV nagroda;
- XI Kaszubskie Prezentacje Skrzypcowe, Kościerzyna, I nagroda;
- XX Sopotki Konkurs Skrzypcowy im. Jerzego Hazuki, I nagroda i Nagroda Dyrektora Szkoły;
- III Międzynarodowy Konkurs „Nałęczów i Skrzypce”, Nałęczów, IV nagroda;

— X Kaszubskie Prezentacje Skrzypcowe, Kościerzyna, I nagroda.

### **Inne osiągnięcia artystyczne**

2022

- koncert z Orkiestrą Polskiej Filharmonii Młodych;
- koncert ze Śląską Orkiestrą Kameralną;
- występ w Nadbałtyckim Centrum Kultury w Gdańsku (podczas koncertu Konstantego Andrzeja Kulki);
- koncert z Lusławicką Orkiestrą Talentów, Lusławice;
- koncert z Orkiestrą Archetto d'arigoni, San Vito al Tagliamento (Włochy);
- koncert w „aMuz”, dla najbardziej uzdolnionych uczniów pomorskich szkół muzycznych, Gdańsk;
- występy w Filharmoniach: w Częstochowie oraz Zielonej Górze;

2021

- występ z węgierską orkiestrą symfoniczną Budafok Dohnányi Orchestra (podczas Virtuozos V4+);
- recital skrzypcowy w PSM w Wejherowie;

2020 — występ solowy w Filharmonii Wejherowskiej.

### **Warsztaty**

2022

- VII Międzynarodowy Konkurs „Puławy i Skrzypce”, Puławy;
- Mistrzowskie Warsztaty Skrzypcowe dla laureatów ogólnopolskich konkursów oraz wyróżniających się uczniów szkół muzycznych II stopnia, prowadzenie prof. Konstanty Andrzej Kulka;
- IX Puckie Interpretacje Muzyki, klasa prof. Małgorzaty Skorupy;
- II Zimowy Kurs Puławy i Skrzypce w Puławach, klasa prof. Sławomira Tomasika;
- Uczestnictwo w Lusławickiej Orkiestrze Talentów, Lusławice;
- Zimowa Akademia Muzyki w Lusławicach, klasa prof. Janusza Wawrowskiego;

2021

- VIII Puckie Interpretacje Muzyki, klasa prof. Małgorzaty Skorupy;
- Warsztaty Muzyczne w Podkowie Leśnej, klasa prof. Sławomira Tomasika;
- VI Międzynarodowy Kurs Tadeusza Wrońskiego, Puławy, klasa prof. Sławomira Tomasika;
- Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Georga Philippa Telemanna;
- udział w międzynarodowym talent show Virtuozok V4+, Budapeszt;

2020

- Letni Mistrzowski Kurs Muzyczny, Kazimierz Dolny nad Wisłą, klasa prof. Marcina Baranowskiego;
- V Międzynarodowy Kurs im. Tadeusza Wrońskiego, Nałęczów, klasa prof. Sławomira Tomasika i Łukasza Błaszyka;
- I Zimowy Kurs Muzyczny „Nałęczów i Skrzypce”, Nałęczów, klasa prof. Sławomira Tomasika i prof. Bartosza Bryły;
- IX Muzyczna Zima w Kołobrzegu, klasa prof. Sławomira Tomasika;

2019

- Lekcje Mistrzowskie, V Międzynarodowy Konkurs Młodych Skrzypków „Będę Wirtuozem”, prowadzenie: prof. Bartosz Bryła, prof. Robert Szreder;
- IV Międzynarodowy Kurs im. Tadeusza Wrońskiego, klasa prof. Sławomira Tomasika i prof. Magdaleny Rezler, Nałęczów;
- XV Europejskie Warsztaty Muzyczne i Letnie Warsztaty Orkiestrowe, klasa prof. Sławomira Tomasika i prof. Bartosza Bryły;
- Mistrzowskie Warsztaty Skrzypcowe dla laureatów ogólnopolskich konkursów oraz wyróżniających się uczniów szkół muzycznych II stopnia, prowadzenie prof. Konstanty Andrzej Kulka;
- VIII Muzyczna Zima w Kołobrzegu, klasa prof. Sławomira Tomasika;
- III Pomorskie Warsztaty Smyczkowe Sopot, prowadzenie prof. Paweł Kukliński;

2018 — III Międzynarodowy Kurs im. Tadeusza Wrońskiego, klasa prof. Sławomira Tomasika, Nałęczów.

### **Stypendia**

2021 — stypendium Gminy Szemud;

2020

- stypendium Gminy Szemud;
- stypendium Marszałka Województwa Pomorskiego.