

SŁOBODIANIUK Ostap I. 10

Zakup skrzypiec lutniczych oraz sfinansowanie dalszej edukacji

Wykształcenie

2022 — Zespół Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie, Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. Emila Młynarskiego, w trakcie.

Najważniejsze nagrody i nominacje

2022

- IV Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy, Lublin „Jak Wieniawski”, I nagroda;
- Online Music Competition, Serbia, kategoria IV, I nagroda;
- IV Sekcyjny Konkurs Muzyki Polskiej „Smyk”, Nagroda Złotego Smyka;
- IV Sekcyjny Konkurs Muzyki Polskiej „Smyk”, Nagroda „Złotego Smyka” (dla trio);
- I Konkurs „Paganini w Puławach”, grup I, II nagroda;
- 9. Turniej Kameralny w 3 Odstonach, grupa AI, III nagroda;
- XVII Sochaczewskie Spotkania Kameralne, grupa młodsza, II miejsce;

2021

- XIX Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy „Janko Muzykant”, kategoria „I”, Grand Prix;
- XI Ogólnopolskie Spotkania Skrzypcowe im. prof. Mirosława Ławrynowicza, Laureat II nagrody;
- II ogólnopolski Konkurs Muzyki Kameralnej im. Wiłkomirskich, grupa I, II nagroda;
- III Sekcyjny Konkurs Muzyki Polskiej „Smyk”, nagroda „Złotego Smyka”;
- I Międzynarodowy Konkurs Muzyki Kameralnej „KraCamera 2021”, II miejsce;

2020 — V Ogólnopolski Konkurs (w ramach Festiwalu „Forte”), Laureat;

2017 — VII Regionalny Konkurs Instrumentalny „Muzyk Pierwsza Klasa”, III miejsce, kategoria „I”.

Inne osiągnięcia artystyczne

2022

- V Ogólnopolski Konkursu „W Barokowym Stylu”, tytuł „Osobowość Artystyczna”;
- IV Sekcyjny Konkurs Muzyki Polskiej „Smyk”, nagroda „Lew Estradowy”;
- recital, Polsko-Ukraińskie Spotkania Muzyczne, Zielonka;
- finałowy koncert Międzynarodowych Kursów im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie;

2021

- projekt „Klif wspiera talenty”, dyplom uznania;
- projekt „Klif wspiera talenty”, nagroda publiczności;
- koncert finałowy Międzynarodowych Kursów Muzycznych, Sala Balowa, Łańcut;
- III Sekcyjny Konkurs Muzyki Polskiej „Smyk”, nagroda „Lew Estradowy”;

2020

- II Sekcyjny Konkurs Muzyki Polskiej „Smyk”, nagroda „Lew Estradowy”;
- V Ogólnopolskiego Konkursu w ramach Festiwalu „Forte”, tytuł „Osobowość Artystyczna”.

Warsztaty

2022

- 48. Międzynarodowe Kursy Muzyczne, klasa prof. Gabrieli Opackiej Boccadoro i Janusza Wawrowskiego, Łańcut;
- 48. Międzynarodowe Kursy Muzyczne w Łańcucie (gra z zespołem kameralnym w klasie prof. Janusza Smolarskiego oraz Doroty Sosnowskiej);
- II Zimowy Kurs „Puławy i skrzypce”, klasa prof. Magdaleny Rezler;
- XXIII Kurs Mistrzowski „Uczniowie Mistrzów”, klasa prof. Anny Rzymyszkiewicz, Krzyżowa;

2021

- 47. Międzynarodowe Kursy Muzyczne, klasa prof. Rolanda Baldini, Łańcut;
- Wakacyjne Warsztaty Muzyczne „Czas na Muzykę”, Teresin;

2020 — Kursy Muzyczne „Młody Paganini”, klasa prof. Anny Rzymyszkiewicz, Krzyżowa.