

## **PIKULSKI Szymon I. 19**

### **Zakup profesjonalnych trąbek**

#### **Wykształcenie**

2022

- Lund University/Malmö Academy of Music – Sweden, w trakcie;
- Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Mieczysława Karłowicza (dyplom z wyróżnieniem);

2016 — Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia nr 1 im. Henryka Wieniawskiego (świadectwo z wyróżnieniem).

#### **Najważniejsze nagrody i nominacje**

2022

- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „Opus 2022”, Kraków, I miejsce;
- 13th World Open Music Competition, Belgrad, I miejsce;
- XXXVI Wielkopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów, Osieczna, I miejsce;

2021

- 1st International Mark Rothko Competition of Young Performers of Modern Music, Daugavpils (Łotwa), I miejsce, category B5;
- 12th World Open Music Competition, Belgrad, I miejsce, section Trumpet;
- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „Opus 2021”, Kraków, II nagroda, category C;
- International Moscow Music Competition, Moskwa, I miejsce;
- The North International Music Competition, Sztokholm, I miejsce, section Trumpet - VI category;
- International Music Competition „Muse 2021”, Ateny, I miejsce;
- 1st Swiss International Music Competition, Lugano (Szwajcaria), II miejsce;
- King's Peak International Music Competition, USA, I miejsce;
- XL Konkurs Młodego Muzyka, Szczecinek, wyróżnienie;

2020 — 11th International Music Competition 2020, Belgrad, I miejsce;

2019

- XXVII Poznański Konkurs Instrumentów Dętych Błaszanych, Poznań, II miejsce;
- II Szkolny Konkurs dla uczniów fortepianu obowiązkowego, Grand Prix;

— XXXV Wielkopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów Członków Orkiestr Dętych im. Jana Schulza, Osieczna, II miejsce;

— III Szkolny Festiwal Zespołów Kameralnych „Razem Rażniej” im. prof. Wojciecha Malińskiego, Poznań, I miejsce;

— IV Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych „Finalis”, Białystok, Złoto;

2018

— 9th International Music Competition, Belgrad, I miejsce, Internet Music Champion of the World;

— XXXVIII Konkurs Młodego Muzyka, Szczecinek, wyróżnienie;

— II Szkolny Festiwal Zespołów Kameralnych „Razem Rażniej” im. prof. Wojciecha Malińskiego, Poznań, I miejsce;

— III Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych „Finalis”, Białystok, Brąz;

2017

— XXV Poznański Konkurs Instrumentów Dętych Blaszanych, Poznań, wyróżnienie;

— XXXIII Wielkopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów Członków Orkiestr Dętych im. Jana Schulza, Osieczna, III miejsce;

— II Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych „Finalis”, Białystok, Srebro;

2015

— XXXI Wielkopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów Członków Orkiestr Dętych im. Jana Schulza, Osieczna, II miejsce;

— XX Wielkopolski Konkurs Uczniów Klas Instrumentów Dętych, Poznań, wyróżnienie.

### **Inne osiągnięcia artystyczne**

2022

— koncert z Adamem Sztabą, Filharmonia Pomorska w Bydgoszczy;

— Charytatywny Musicalowy Koncert Walentynkowy „Prawdziwe Życie”, org. POSM II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Poznaniu;

— koncert „Sen nocy majowej”, Ogród Dendrologiczny w Poznaniu;

— koncert z okazji 100-lecia Straży Pożarnej w Pudliszkach;

2021

— koncert, „Międzynarodowy Dzień Muzyki”, Stary Rynek w Poznaniu;

— występ podczas XXVIII Koncertu Gwiazdkowego, Aula Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu;

— nagranie utworów świątecznych na płytę z Dziecięco-Młodzieżową Orkiestrą Dętą w Krobi;

— koncert „Muzyczne wspomnienie bł. Edmunda Bojanowskiego”, Grabonog;

— koncert finałowy 51th International Chodzież Jazz Workshops „Cho-Jazz 2021”;

— koncert, „Gościniec Biskupiański”, Domachowo;

2020

— koncert, XIV Wewnątrzszkolny Konkurs Instrumentów Dętych, org. POSM I st. nr 2 w Poznaniu;

— nagranie z zespołem i publikacja na Facebooku oraz szkolnym kanale YouTube utworu „The Christmas Song” M. Thorme;

— koncert finałowy 50th Jubilee International Chodzież Jazz Workshops „Cho-Jazz 2020”;

— koncert z Dziecięco-Młodzieżową Orkiestrą Dętą w Krobi podczas Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy;

2019

— koncert z okazji 100-lecia odzyskania Niepodległości, Krobia;

— koncert, Międzyszkolny Festiwal Muzyczny, Sala Koncertowa POSM II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Poznaniu;

— koncert z okazji Jubileuszu 25-lecia Dziecięco-Młodzieżowej Orkiestry Dętej w Krobi;

— koncert, Sala Biała, Urząd Miasta Poznania;

— koncert, „Międzynarodowy Dzień Muzyki”, Stary Rynek w Poznaniu;

— peregrynacja obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej, uświetnienie uroczystości w Krobi, Pudliszkach oraz w Skoraszewicach, org. gmina Krobia;

— koncert podczas akcji „Profilaktyka uzależnień”, Sala Koncertowa POSM II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Poznaniu;

— koncert podczas obchodów 40-lecia Szkoły Podstawowej w Krobi;

— koncert w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Wielkopolskiego;

— XXVII Koncert Gwiazdkowy, Aula Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu;

2018

— koncert, XII Wewnątrzszkolny Konkurs Instrumentów Dętych, POSM I stopnia nr 2 w Poznaniu;

— koncert z Dziecięco-Młodzieżową Orkiestrą Dętą w Krobi podczas inauguracji roku szkolnego „Towarzystwa III wieku” w Krobi;

— koncert „100 trębaczy na 100-lecie Powstania Wielkopolskiego”, Stary Rynek w Poznaniu;

— koncert z Dziecięco-Młodzieżową Orkiestrą Dętą w Krobi, obchody 110-lecia chóru „Harmonia” w Krobi;

— XXVI Koncert Gwiazdkowy, Aula Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu;

2017

— koncert karnawałowy „Podróż do Rio”, GCKiR im. Jana z Domachowa Bzdęgi, Krobia;

— koncert w ramach IX edycji cyklu „Młodzi wirtuozi na Szachownicy Starego Browaru”;

- koncert charytatywny dla pacjentów Wielkopolskiego Centrum Onkologii w Poznaniu;
- koncert w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Wielkopolskiego;
- koncert, Sala Biała, Urząd Miasta Poznania;
- koncerty z okazji 60-lecia Związku Pszczelarskiego w Gogolewie i Nieparcie, GCKiR im. Jana z Domachowa Bzdęgi, Krobia;

2016

- koncert w ramach VIII edycji cyklu „Młodzi wirtuozi na Szachownicy Starego Browaru”;
- koncert karnawałowy „Muzyka srebrnego ekranu”, GCKiR im. Jana z Domachowa Bzdęgi, Krobia;
- nagranie utworów na płytę „Artyści dla Krobi”, z okazji 730-lecia miasta, GCKiR im. Jana z Domachowa Bzdęgi, Krobia;
- koncert na 730-lecie miasta Krobia, GCKiR im. Jana z Domachowa Bzdęgi w Krobia;
- koncert charytatywny dla pacjentów Wielkopolskiego Centrum Onkologii w Poznaniu.

### **Warsztaty**

2022 — warsztaty orkiestrowo-wokalne, w ramach projektu „Orchestra 4Young”, Filharmonia Pomorska w Bydgoszczy;

2021

- warsztaty, 51th International Chodzież Jazz Workshops „Cho-Jazz 2021”;
- V Międzynarodowa Konferencja dla trębaczy „Tradycja wykonawcza, a współczesne możliwości”, Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego;

2020

- warsztaty dla trębaczy, w ramach VII Międzynarodowej Konferencji „Barwy instrumentów dętych”, Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu, prowadzenie prof. Carlos Beneto;
- warsztaty, 50th Jubilee International Chodzież Jazz Workshops „Cho-Jazz 2020”;

2019

- warsztaty dla trębaczy, w ramach konferencji „Barwy Instrumentów Dętych - Muzyka Amerykańska”, Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu, prowadzenie prof. Eric Auber;
- warsztaty muzyczne XI Letniej Akademii Instrumentów Dętych Blaszanych, prowadzenie prof. Roman Gryń, Kalisz;
- warsztaty dla trębaczy, Akademia Muzyczna w Poznaniu im. Ignacego Jana Paderewskiego, prowadzenie: Andrea Tofanelli i Klaus Braker;

2018

— warsztaty dla trębaczy, w ramach V Międzynarodowej Konferencji „Barwy Instrumentów Dętych”, Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu, prowadzenie: Marco Pierobon, Wolfgang Bauer, Charlie Green;

2016 — warsztaty dla trębaczy, w ramach III Międzynarodowej Konferencji „Barwy Instrumentów Dętych”, Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu, prowadzenie: Wolfgang Guggenberger, prof. Markus Wursch;

2015

— warsztaty „Tajniki gry na Instrumentach Dętych Blaszanych”, POSM II stopnia w Poznaniu, prowadzenie prof. Roman Gryń;

— warsztaty dla trębaczy, w ramach II Międzynarodowej Konferencji „Barwy Instrumentów Dętych”, Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu, prowadzenie Adomas Kont;

— mistrzowski kurs gry na Instrumentach Dętych Blaszanych, POSM II stopnia w Poznaniu, prowadzenie Tomasz Bińkowski.

### **Stypendia**

2019 — stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.