

**PAZHIK Marianna I. 14**

**Zakup mistrzowskich skrzypiec oraz smyczka**

### **Wykształcenie**

2022 — Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie, w trakcie.

### **Najważniejsze nagrody i nominacje**

2022

- Międzynarodowy Konkurs BTHVN, Wiedeń, III Miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs AIMA, Salzburg (Austria), II Miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs MEDICI, Londyn, II Miejsce;
- Międzynarodowy Konkurs „Gates of Hope”, Izrael, I Miejsce;
- London International Music Competition, Londyn, I Miejsce;
- 1. Oberton International Soloist Competition, Graz (Austria), II Miejsce;
- 1st Tiziano Rossetti International Music Competition, Lugano (Szwajcaria), I Miejsce;
- London Young Musician, Londyn, Gold Prize;

2021

- IX Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy Josefa Micky, Praga, Wyróżnienie;
- VI Odin International Music Competition, III Miejsce;
- International Music Contest, Estonia, Gold Prize;

2020

- I International Competition of Classical Music, Nowy Jork, I Prize;
- I International Competition „Art Talents”, Moskwa, I Prize;
- Talent Muzyczny Roku Gazety Krakowskiej, Kraków, I Miejsce;
- I International Virtual Festival Competition, Izrael, I Prize;
- 5th International Competition „Nałęczów&the Violin”, Nałęczów, III Miejsce;
- VIII Młodzieżowy Konkurs na Skrzypce Solo im. Tadeusza Wrońskiego, Tomaszów Mazowiecki, II Miejsce;

2019

- IV Międzyszkolny Festiwal Skrzypcowy „Wiosenne Inspiracje”, Kraków, Grand Prix;
- I Ogólnopolski Konkurs Miniatur, Zamość, I Nagroda;

- 23th International Competition of Bohdan Warchal, Dolny Kubin (Słowacja), I Prize;
- VI Ogólnopolski Cieszyński Konkurs Skrzypcowy, Cieszyn, III Miejsce;
- I Jasnogórski Konkurs Skrzypcowy, Częstochowa, II Nagroda;

### **Inne osiągnięcia artystyczne**

2022

- występ (z towarzyszeniem fortepianu), Sanktuarium w Odporyszowie;
- występ z kameralną orkiestrą „UniArt” (jako laureatka 1 Nagrody konkursu we Francji), Paryż;

2021 — występ (jako podopieczna Fundacji „Czas Dzieciom”), Katedra na Wawelu, Kraków;

2018 — występ (jako solistka) ze szkolną orkiestrą ZPSM im. Mieczysława Karłowicza, Europejskie Centrum Muzyki im. Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach;

2017 — występ (jako solistka) ze szkolną orkiestrą ZPSM im. Mieczysława Karłowicza, Filharmonia Krakowska.

### **Stypendia**

2022 — stypendium Fundacji KDM/Stowarzyszenia „Daleko Więcej”, na rozwój talentu, zwrot kosztów wpisowych na konkursy.