

## **OPRAWKA Krzysztof I. 14**

### **Zakup mistrzowskich skrzypiec**

#### **Wykształcenie**

2022 — Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Płocku, w trakcie.

#### **Najważniejsze nagrody i nominacje**

2022

- Amadeus International Music Awards, Salzburg (Austria), II nagroda;
- Online International BTHVN Wien Competition, Wiedeń, III nagroda;
- International Youth Music Competitions (Classical Music International Competition), Atlanta (USA), I nagroda;
- 1st Oberton International Soloist Competition, Graz (Austria), I nagroda;
- 2nd Tiziano Rossetti International Music Competition, Lugano (Szwajcaria), I nagroda;
- IX Międzynarodowe Spotkania Młodych Skrzypków im. Mirosława Ławrynowicza, Płock, II nagroda;
- London Classical Music Competition, Londyn, I nagroda;
- Nouvelles Etoiles 5th Edition, Paryż, I nagroda i nagroda specjalna;
  - nagroda I stopnia Prezydenta Miasta Płocka za osiągnięcia artystyczne w roku szkolnym 2020/2021 w kategorii „muzyka i śpiew”;

2021

- The International Music Competition „Silk Way”, Moskwa, Grand Prix;
- Word Open Online Music Competition, Belgrad, I nagroda;
- Nouvelles Etoiles 4th Edition, Paryż, I nagroda;
  - III Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Jak Wieniawski”, Lublin, III nagroda;
  - X Włocławskie Spotkania Skrzypcowe „Na polską nutę”, Włocławek, II nagroda;
  - XIX Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy „Janko Muzykant”, Sochaczew, II nagroda;
  - International Music Moscow Competition, Moskwa, I miejsce;
  - XI Ogólnopolskie Spotkania Skrzypcowe im. prof. Mirosława Ławrynowicza, Płock, II miejsce;
  - IV Ogólnopolski Konkurs dla skrzypków, altowiolistów, wiolonczelistów, kontrabasistów, gitarzystów i zespołów kameralnych w ramach festiwalu „w Barokowym Stylu”, Bydgoszcz, laureat;

2019

- XVI Żyrardowskie Spotkania Skrzypcowe, Żyrardów, I nagroda ex aequo;

— VIII Ogólnopolski Festiwal Orkiestr Szkół Muzycznych I stopnia, Będzin, II miejsce ex aequo w kategorii orkiestr mieszanych (sekcja I skrzypce III);

— Międzynarodowe Spotkania Skrzypcowe im. prof. Mirosława Ławrynowicza, Płock, uczestnik;

2018 — XI Ogólnopolskie Spotkania Skrzypcowe im. prof. Mirosława Ławrynowicza, Płock, I nagroda i nagroda specjalna ufundowana przez Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego - udział w kursie mistrzowskim w Łańcucie oraz Nagroda Specjalna Płockiego Towarzystwa Muzycznego im. Wacława Lachmana dla najlepszego uczestnika konkursu skrzypcowego z Płocka;

2017

— II Turniej Etiud, Płock, I nagroda;

— VIII Włocławskie Spotkania Skrzypcowe „Tańce Świata”, Włocławek, wyróżnienie I stopnia;

— Skrzypcowy Turniej Gam, Płock, I nagroda.

### **Inne osiągnięcia artystyczne**

2022

— występ, Dom Rodzinny Władysława Broniewskiego, Płocku;

— występ z okazji płockich obchodów Dnia Edukacji Narodowej, Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy nr 2, Płock;

— występ (z zespołem kameralnym i orkiestrą), „Abschlusskonzert der Teilnehmer”, Kultur und Kongresszentrum Kastell, Goch (Niemcy);

— występ „Polnisches Konzert”, Kultur und Kongresszentrum Kastell, Goch (Niemcy);

— koncert zespołów kameralnych, 48. Międzynarodowe Kursy Muzyczne, MDK w Łańcucie;

— koncert wyróżniających się uczestników 48. Międzynarodowych Kursów Muzycznych, Sala Balowa, Zamek w Łańcucie;

— koncert Laureatów 1st Oberton International Soloist Competition, Sala Barokowa, Graz (Austria);

— koncert „Power of Strings”, Sala Koncertowa PSM I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku;

— występ, obchody Dnia Bibliotekarza i Bibliotek, Medioteka Książnicy Płockiej;

— występ, „Płockie Talenty 2022” (z Płocką Orkiestrą Symfoniczną), Sala Koncertowa PSM I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku;

2021

— nagranie utworu na płytę „Inwazja Nerdów” - Czesław Mozil i Grajkowie Przyszłości (Czesław Mozil i Orkiestra Symfoniczna PSM oraz OSM I i II stopnia w Płocku);

— występ, „Płockie Talenty 2021” (z Płocką Orkiestrą Symfoniczną), Sala Koncertowa PSM I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku;

2020 — występ, „Płockie Talenty 2020” (z Płocką Orkiestrą Symfoniczną), Sala Koncertowa PSM I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku;

2019

— koncert wyróżniających się uczestników 45. Międzynarodowych Kursów Muzycznych, Sala Balowa, Zamek w Łańcucie;

— występ, „Płockie Talenty 2019” (z Płocką Orkiestrą Symfoniczną), Sala Koncertowa PSM I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku;

— list gratulacyjny Prezydenta Miasta Płocka za osiągnięcia artystyczne w roku 2019;

2018

— koncert wyróżniających się uczniów, Sala Koncertowa PSM I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku;

— wyróżnienie Prezydenta Miasta Płocka za osiągnięcia artystyczne w kategorii „muzyka”.

## **Warsztaty**

2022

— Akademia Smyczkowa Stringtime Intermezzo, Goch (Niemcy);

— 48. Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego, klasa prof. Andrzeja Konstantego Kulki, Łańcut;

2019

— warsztaty skrzypcowe, prowadzenie prof. Andrzej Gębski, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Płocku;

— 45. Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego, klasa prof. Natana Dondalskiego, Łańcut;

— warsztaty Młodzieżowej Orkiestry Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Płocku poprzedzające konkurs orkiestr w Będzinie, Osada Popowo;

2018 — 44. Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego, klasa prof. Walentyny Jakubowskiej, Łańcut.