

MAŚLANKA Mariusz I. 30

Studia na Oslo National Academy of the Arts

Wykształcenie

2022 — Oslo National Academy of the Arts (Kunsthøgskolen i Oslo), w trakcie;

2019 — Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, magister (dyplom z wyróżnieniem).

Najważniejsze nagrody i nominacje

2022 — wystawa zbiorowa „Høstutstillingen 2022, Statens 135. Kunstutstilling”, Kunstnernes Hus, Oslo;

2021

— wystawa zbiorowa „Use your heart as a phone”, Intercultural Museum, Oslo;

— wystawa zbiorowa „Psychopomp”, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wrocław;

— wystawa zbiorowa „Z tej nocy będzie serce”, Muzeum Współczesne, Wrocław;

2020

— wystawa indywidualna „I am you, but stronger”, Galeria SIC!, BWA Wrocław;

— „I am you, but stronger”, książka towarzysząca wystawie wydana przez by BWA Galerie Sztuki Współczesnej, Wrocław;

2019

— wystawa zbiorowa „Cold Drift”, Warsaw Gallery Weekend 2019, Śmierć Człowieka, Warszawa;

— wystawa indywidualna „Bad Trip II”, Galeria Mieszkanie Gepperta, Wrocław;

— wystawa indywidualna „Quake, When The Hunger Starts”, PSF, Berlin;

— nominacja do nagrody „Warto 2019”, kategoria „Sztuki Wizualne”, Gazeta Wyborcza, Wrocław;

— wystawa indywidualna „Dead Snake”, The Mvsevm Lytke, Lipsk (Niemcy);

— wystawa indywidualna „Bad Trip”, Obrońców Stalingradu 17, Szczecin;

2018

— wystawa zbiorowa „Double Tap”, Poznań Art Week 2018, Dom Książki, Poznań;

— wystawa zbiorowa „Kapitał”, 16. Przegląd Sztuki Survival, Pałac Wallenberg-Pachalych, Wrocław;

— wystawa zbiorowa w ramach międzynarodowej konferencji „Post - Digital Printmaking”, Galeria Neon, Wrocław;

2017

- wystawa indywidualna „Double Indemnity”, Atelier WRO, Centrum Sztuki WRO, Wrocław;
 - wystawa zbiorowa „Connect”, Rondo Sztuki, Katowice;
 - wystawa zbiorowa „BYOB”, w ramach „Draft Systems” 17th WRO Media Art Biennale, Wrocław;
 - wystawa zbiorowa „Connect”, Hornsey Town Hall Arts Centre, Londyn;
- 2016 — wystawa zbiorowa „Czyny Zabronione”, 13. Przegląd Sztuki Survival, KOPP, Wrocław;

Inne osiągnięcia artystyczne

2022 — wystawa zbiorowa „Waiting to go upstairs”, Akademirommet, Oslo;

2021 — wystawa zbiorowa „Guilty Pleasures”, Rondo Sztuki, Katowice;

2019

- wykład „Sztuka i Natura”, Galeria Sztuki Współczesnej, Legnica;
- udział w panelu dyskusyjnym „Młodzi mówią – o starcie i sytuacji młodych w świecie sztuki”, 17. Przegląd Sztuki Survival, Wrocław;

2018

- współzałożyciel oddolnego projektu galerii „Cave” (aktywnej w latach 2018-2019), Wrocław;
- rezydencja, Summer residency #2, Obrońców Stalingradu 17, Szczecin;
- wystawa zbiorowa „Dialog z cyfrowym cieniem”, Wydział Sztuki, Uniwersytet Rzeszowski;
- wystawa zbiorowa „Zazieleniła się sztuczna trawa”, Festival of Contemporary Art, Kraków;
- wystawa zbiorowa „Comfort Zone”, Wyspa Tamka Art Hub, Wrocław;
- wystawa zbiorowa „Q&A”, Galeria Sztuki Współczesnej MD_S, Wrocław;
- wystawa zbiorowa „Newture”, Cave, Wrocław;

2017

- wykład, Post - Digital Printmaking Conference, Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta, Wrocław;
- wystawa zbiorowa „The deeper into the forest, the more the mushrooms, Wykwit, Wrocław;
- udział w projekcie Olafa Brzeskiego „Brudnopis”, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Think Tank lab Triennale, Wrocław;

2016 — wystawa zbiorowa „Dialog z cyfrowym cieniem”, Galeria Instytutu Sztuki, Częstochowa;

2015

- projekt międzynarodowy „Connect” (2015-2017), Chelsea College of Arts, Londyn;
- wystawa zbiorowa „Habitat”, Galeria „Forum”, Toruń;
- wystawa zbiorowa, 9. Biennale Grafiki Studenckiej, Galeria Arsenał, Poznań;

— wystawa indywidualna „Projekcje”, Centrum Kultury, Katowice;

2014 — pokonkursowa wystawa zbiorowa „Open Printshop”, Hong Kong.

Warsztaty

2019 — praktyki Erasmus+ zrealizowane w galerii Unge Kunstnernes Samfund, Oslo.

Stypendia

2020

— program Promocji Młodych Twórców Kultury, Urząd Miasta Katowice, nagroda - dofinansowanie wydania publikacji „I am you, but stronger”;

— stypendium Urząd Miasta Wrocław, na realizację przedsięwzięcia artystycznego „I am you, but stronger”;

2019 — stypendium Programu Erasmus+;

2018

— stypendium Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, dla najlepszych studentów;

— stypendium Prezydenta Miasta Wrocławia, dla uczniów i studentów wyróżniających się talentem i osiągnięciami;

2016 — program Promocji Młodych Twórców Kultury, Urząd Miasta Katowice, nagroda - dofinansowanie wyjazdu oraz pobytu w Londynie w ramach projektu „Connect”;

2015 — stypendium Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, dla najlepszych studentów.