

LEWICKA Karina I. 23

Zakup altówki

Wykształcenie

2022 — Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, licencjat;

2019 — Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu;

2015 — Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Karola Kurpińskiego w Poznaniu.

Najważniejsze nagrody i nominacje

2022

— Akademia Orkiestrowa Komische Oper, Berlin, wygrane przesłuchania orkiestrowe;

— I Ogólnopolski Konkurs Interpretacji Polskiej Muzyki Altówkowej im. prof. Stefana Kamasy, 1 miejsce;

2021 — IV Międzyuczelniany Konkurs Altówkowy, Bydgoszcz, 2 miejsce;

2019 — Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Smyczkowych, Elbląg, 4 miejsce;

2018

— III Przegląd Altowiolowy im. Tadeusza Goneta, Kraków, 1 miejsce;

— III Ogólnopolski Konkurs Altówkowy i Kontrabasowy, Gdańsk, 1 miejsce;

— IV Ogólnopolski Konkurs im. Dominika Rutkowskiego, Szczecin, 2 miejsce;

— 22nd International Competition of Bohdan Warchal in playing the bow-string instruments „Talents for Europe”, Dolny Kubin (Słowacja), 3 miejsce;

— I Regionalny Konkurs Altówkowy „Etiuda” dla uczniów Szkół Muzycznych I i II Stopnia, Gdańsk, 1 miejsce;

2017

— Ogólnopolski Konkurs Młodych Skrzypków i Altowiolistów (w ramach festiwalu „Forte”), grupa III, kategoria szkoła muzyczna II stopnia, Zduńska Wola, laureat;

— Makroregionalne Przesłuchania Centrum Edukacji Artystycznej uczniów klas Skrzypiec i Altówki Szkół Muzycznych II stopnia, wyróżnienie;

2016

— II Ogólnopolski Konkurs Altówkowy i Kontrabasowy dla uczniów szkół I i II stopnia, Gdańsk, 2 miejsce;

— IV Skierniewickie Spotkania Młodych Altowiolistów, 2 miejsce.

Inne osiągnięcia artystyczne

2022

- koncerty operowe Komische Oper (jako akademistka grupy altówek), Berlin;
- koncerty kameralne (jako członek NFM Orkiestra „Leopoldinum”), Wrocław;
- koncert symfoniczny orkiestry Universität der Künste (jako członkini grupy altówek), sala koncertowa Filharmonii Berlińskiej;
- koncert orkiestry kameralnej „Berliner Symfoniker”, sala koncertowa Konzerthaus, Berlin;

2021

- koncert kameralny (jako członkini kwartetu smyczkowego „Ensemble Ilinx”), w ramach Crescendo Music Festival, Berlin;
- koncerty kameralne (z Danielem Stabrawą i prof. Konstantinem Heidrichem), w ramach Szczecin Classic Academy;

2019 — koncert z orkiestrą kameralną „Philharmonisches Kammerorchester Berlin”, sala koncertowa Gewandhaus, Lipsk (Niemcy);

2017 — cykl koncertów „Młodzi Wirtuozi na Szachownicy w Starym Browarze” (solo i w kwartecie smyczkowym), Poznań.

Warsztaty

2022

- Stockholm Old Ox Master Classes, European Masterclasses and Orchestra (jako solista), Sztokholm;
- International Szczecin Classic Academy (jako solistka i kameralistka), prowadzenie: Daniel Stabrawa (klasa kameralna) oraz Andriy Viytovycha (klasa altówki), Szczecin;

2021

— European Master Classes and Orchestra 1 (on-line), Kungl. Musikhögskolan, prowadzenie prof. Alexander Zemtsov, Szwecja;

— 31. Międzynarodowy Kurs Muzyczny, prowadzenie prof. Michał Micker, Opole;

2019

— 30. Jubileuszowy Międzynarodowy Kurs Muzyczny w Opolu, Prof. Michał Micker, Opole;

— Blackmore International Music Academy (jako solistka), prowadzenie prof. Hartmut Rohde, Wiedeń;

— Zimowa Akademia Muzyki w Luśławicach (koncerty oraz zajęcia), prowadzenie Katarzyna Budnik (klasa altówki), Luśławice;

— Kameralne Warsztaty Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci (jako solistka oraz kameralistka), Europejskie Centrum Muzyki, Luśławice;

2018

— Zimowe Kursy Muzyczne (w klasie altówki), prowadzenie: Jan Romanowski i prof. Marcin Baranowskiego, Żychlin;

— trasa koncertowa Polskiej Orkiestry Młodzieżowej „Lutosławski Youth Orchestra” (jako liderka grupy altówek);

2017

— ESYO Summer Tour „Tamburi di Pace 2.1”, European Spirit of Young Orchestra (jako liderka grupy altówek), Włochy;

— trasa koncertowa Polskiej Orkiestry Młodzieżowej „Lutosławski Youth Orchestra” (jako członkini grupy altówek).

Stypendia

2022 — stypendium Stowarzyszenia Paula Hindemitha w Berlinie, za osiągnięcia artystyczne;

2021 — stypendium Ad Infinitum Foundation (AIF), Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD), Lucia Loeser Stiftung, za osiągnięcia artystyczne;

2020 — stypendium Ad Infinitum Foundation (AIF), Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD), Lucia Loeser Stiftung, za osiągnięcia artystyczne;

2019 — stypendium Burmistrza Miasta Luboń, za osiągnięcia artystyczne;

2018

— stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, za osiągnięcia artystyczne w roku szkolnym 2017/2018;

— stypendium Stowarzyszenie Muzycznego „Vividus”, za osiągnięcia artystyczne;

— stypendium Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci;

— nagroda Przewodniczący Rady Miasta Poznania II stopnia, za szczególne osiągnięcia artystyczne w roku szkolnym 2017/2018;

2017

— nagroda Przewodniczącego Rady Miasta Poznania, wyróżnienie, za szczególne osiągnięcia artystyczne w roku szkolnym 2016/2017;

— stypendium Burmistrza Miasta Luboń, za osiągnięcia artystyczne;

2016 — stypendium Burmistrza Miasta Luboń, za osiągnięcia artystyczne.