

KWIATKOWSKI Jan I. 14

Zakup fortepianu gabinetowego

Wykształcenie

2022 — Szkoła Muzyczna II stopnia im. Fryderyka Chopina w Gdańsku Wrzeszczu, w trakcie;

2021 — Szkoła Muzyczna I stopnia Grażyny Bacewicz w Gdańsku Wrzeszczu (z wyróżnieniem).

Najważniejsze nagrody i nominacje

2022

— II Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny, Sosnowiec, II miejsce;

— XXI Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny, Konin, III miejsce;

— VI Międzynarodowy Pianistyczny Konkurs Chopinowski, Turzno, II miejsce;

— VII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny, Augustów, I miejsce oraz nagroda w postaci 4 recitali fortepianowych w Żelazowej Woli;

2021

— I Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny „Fenomeny Muzyczne”, Warszawa, wyróżnienie I stopnia;

— III Elbląski Konkurs Pianistyczny (o zasięgu ogólnopolskim), II miejsce;

— VI Zachodniopomorski Konkurs Pianistyczny (o zasięgu ogólnopolskim), Szczecin, I miejsce;

— XXI Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Muzyka polska i nie tylko”, Gorzów Wielkopolski, I miejsce;

— Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny, Orbetello (Włochy), II miejsce;

— I Warmiński Konkurs Chopinowski dla Dzieci i Młodzieży, Lidzbark Warmiński, II miejsce;

— VI Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Roztańczony Fortepian”, Inowrocław, I miejsce;

— XI Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Ignacego Jana Paderewskiego, Piotrków Trybunalski, I miejsce oraz Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu Ignacego Jana Paderewskiego;

— Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Zimowe Impresje”, Kraków, I miejsce;

2019

— V Festiwal Pianistyczny im. Apolinarego Szeluty, Słupca, wyróżnienie;

— XII Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Mistrz Fortepianu”, Warszawa, I miejsce oraz Grand Prix;

— Międzynarodowy Konkurs „8th Riga International Competition for Young Pianists”, Ryga, I miejsce oraz wyróżnienie za najlepsze wykonanie utworu Fryderyka Chopina;

— XIII Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Muzyka w wykonaniu najmłodszych od Baroku po Współczesność”, Gdańsk, I miejsce;

2018

- XIII Konkurs Pianistyczny „Muzyka Krajów Nadbałtyckich”, Wejherowo, I miejsce;
- VIII Międzynarodowy Konkurs im. Janiny Garści, Stalowa Wola, wyróżnienie;
- XII Ogólnopolskim Konkurs Pianistyczny „Od Baroku po Współczesność”, Gdańsk, II miejsce;
- XV Spotkania Pianistyczne o Puchar Burmistrza i Przewodniczącego Rady Miejskiej w Ławie, I miejsce;

2017

- VII Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Muzyka ilustracyjna i programowa w świecie dziecka”, Szczecin, wyróżnienie;
- I Ogólnopolski Konkurs „Młodzi Wirtuoz Fortepianu”, Poznań, I miejsce;
- IX Konkurs Pianistyczny „Dziecięce Imaginacje”, Gdańsk Orunia, I miejsce i wyróżnienie za najlepsze wykonanie utworu Aleksandra Tansmana „Dreams”;
- XXII Przegląd Duetów Fortepianowych „Dialogi Fortepianowe” im. Ewy Grabe-Zaremby, Gdynia, I miejsce;

2016

- XXX Jubileuszowe Starogardzkie Spotkania Kameralne, II miejsce;
- XXI Przegląd Duetów Fortepianowych „Dialogi Fortepianowe” im. Ewy Grabe-Zaremby, Gdynia, I miejsce;
- VIII Konkurs Pianistyczny „Dziecięce Imaginacje”, Gdańsk Orunia, wyróżnienie.

Inne osiągnięcia artystyczne

2022

- koncert, XVI Warszawskie Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie im. Macieja Paderewskiego, „Młode Talenty”, Radziejowice;
- cztery koncerty w ramach cyklu „Kwadrans Muzyczne w Żelazowej Woli”;
- koncert w ramach cyklu „Muzyka Chopina na Gdańskich Przedprozach”, Gdańsk;
- 3 koncerty w Szkole Muzycznej I i II stopnia w Gdańsku Wrzeszczu;

2021

- koncert na gali rozdania Stypendiów Wójta Gminy Pruszcz Gdański;
- III Koncert Muzyki Klasycznej „Chopinada”, Biskupiec;
- koncert w ramach II Festiwalu „Młody Chopin”, Ratusz Staromiejski w Gdańsku;
- koncert w ramach V Niemiecko-Polskiego Festiwalu dla Młodych Muzyków, Brema (Niemcy);
- 2 koncerty w Zespole Szkół Muzycznych w Gdańsku Wrzeszczu;

2019

— koncert w ramach I Festiwalu „Młody Chopin”, Ratusz Staromiejski w Gdańsku;

— koncert „Czwartkowe Wieczory Muzyczne”, Sopot;

2016 — koncert w ramach 2. Międzynarodowego Festiwalu Duetów Fortepianowych, Gdańsk.

Warsztaty

2022 — XVI Warszawskie Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie im. Macieja Paderewskiego, prowadzenie prof. Wojciech Światała;

2021 — V Niemiecko-Polski Festiwal dla Młodych Muzyków, prowadzenie prof. Kevin Kenner, Brema (Niemcy);

2018 — 20. Letni Kurs Muzyczny, prowadzenie: prof. Wojciech Światała, Małgorzata Stożyńska, Szczecinek.

Stypendia

2020 — stypendium Dyrektora Zespołu Szkół Muzycznych w Gdańsku Wrzeszczu, dla uczniów o wybitnych osiągnięciach w nauce;

2021

— stypendium Wójta Gminy Pruszcz Gdański, za wybitne osiągnięcia artystyczne;

— stypendium Dyrektora Zespołu Szkół Muzycznych w Gdańsku Wrzeszczu, dla uczniów o wybitnych osiągnięciach w nauce.