

## **KUBIK Martyna I. 24**

### **Zakup fortepianu**

#### **Wykształcenie**

2022 — Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, magister (dyplom z wyróżnieniem);

2020 — Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, licencjat (dyplom z wyróżnieniem);

2017 — Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. Fryderyka Chopina w Krakowie (dyplom z wyróżnieniem);

2011 — Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie (dyplom z wyróżnieniem).

#### **Najważniejsze nagrody i nominacje**

2021

— II Międzynarodowy Konkurs Muzyki Polskiej im. Stanisława Moniuszki w Rzeszowie (trzy nagrody pozaregulaminowe: Towarzystwa im. Fryderyka Chopina w Genewie - zaproszenie na koncert recitalowy podczas Festiwalu Chopinowskiego w Genewie, Nagroda specjalna ufundowana przez maestrę Lidię Grychtołównę oraz Nagroda Krytyków Muzycznych);

— II Międzynarodowy Konkurs Muzyki Polskiej im. Stanisława Moniuszki w Rzeszów tytuł finalisty w kategorii zespołów kameralnych (w duecie „Artesania Piano Duo”);

2020

— 54. Festiwal Pianistyki Polskiej, Słupsk, tytuł Laureata Estrady Młodych;

— North International Music Competition, Sztokholm, 2 nagroda w kategorii zespołów kameralnych (w duecie „Artesania Piano Duo”);

— XX International Competition Festival „Music Without Limits”, Litwa, 1 nagroda w kategorii zespołów kameralnych (w duecie „Artesania Piano Duo”);

— International Grand Music Competition, Moskwa, 1 nagroda w kategorii zespołów kameralnych (w duecie „Artesania Piano Duo”);

2018 — Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, Warszawa, tytuł Finalisty konkursu;

2017 — XIV Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny „Chopin dla najmłodszych”, Antonin, wyróżnienie;

2016

— XIII Ogólnopolski Festiwal Pianistyczny Chopinowskie Interpretacje Młodych, Żychlin, 3 nagroda;

— XIX Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny, Konin, 3 nagroda;

- 4. Internationaler Jenő Takács Klavierwettbewerb für Junge Pianistinnen und Pianisten, Graz (Austria), wyróżnienie;
- XIV Konkurs Pianistyczny im. Haliny Czerny-Stefańskiej i Ludwika Stefańskiego, Płock, wyróżnienie;
- V Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny, Augustów, wyróżnienie;

2015

- IV Zachodniopomorski Konkurs Pianistyczny, Szczecin, 1 nagroda;
- XX Ogólnopolski Turniej Pianistyczny im. Haliny Czerny-Stefańskiej, Żagań, 1 nagroda oraz Nagroda Specjalna dla Największej Indywidualności;

2014

- XX Ogólnopolskiego Turnieju Pianistycznego, Żagań;
- XIII Konkurs Pianistyczny im. Haliny Czerny-Stefańskiej i Ludwika Stefańskiego, Płock, 2 nagroda;
- VII Podkarpackie Spotkania Pianistyczne, Krosno, 3 nagroda;

2012

- III Chopinowski Turniej Pianistyczny im. Haliny i Ludwika Stefańskich, Kraków, 2 nagroda;
- I Konkurs Pianistyczny dla Dzieci i Młodzieży im. Fryderyka Chopina, Warszawa, wyróżnienie I stopnia;
- XII Konkurs Pianistyczny im. Haliny Czerny-Stefańskiej i Ludwika Stefańskiego, Płock, wyróżnienie;

2010 — III Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Beli Bartoka dla Dzieci i Młodzieży, Warszawa, 3 nagroda;

2009 — XIX Kłodzki Konkurs Pianistyczny, 3 nagroda.

### **Inne osiągnięcia artystyczne**

2022

- recital, Pałac w Otwocku Wielkim;
- recital, Europejskie Centrum Chopinowskie, Sanniki;
- koncert w ramach festiwalu „Chopin en Vacances”, Zamek Broniszów;
- koncert, Instytut Muzyki Uniwersytetu Rzeszowskiego;
- audycja radiowa w Polskim Radiu Chopin (z prezentacją wykonania dwóch dzieł Roberta Schumanna);
- realizacja nagrań dla „Bosendorfer Salon”, Musikverein Wiedeń;

2021

- recital na zaproszenie Societe Frederic Chopin Geneve, festiwal „Geneva Chopin Festival”;

- koncert w ramach VIII Międzynarodowego Festiwalu Ignacego Jana Paderewskiego, Filharmonia Narodowa;
- koncert w ramach XX Ogólnopolskiego Mistrzowskiego Kursu Pianistycznego w Dusznikach-Zdroju (podczas Międzynarodowego Festiwalu Chopinowskiego w Dusznikach-Zdroju);
- koncert w ramach festiwalu „Chopin en Vacances”, Lubień Kujawski;
- koncert w ramach XXV Międzynarodowego Festiwalu Pianistycznego „Floralia Muzyczne - Muzyka w kwiatach”, Ogród Botaniczny PAN w Warszawie;

2020

- recital w ramach XXX Międzynarodowego Festiwalu Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych, Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia;
- koncert w ramach XXX Międzynarodowego Festiwalu Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych, Miasto Ogrodów, Katowice;
- dwa koncerty w Muzeum Fryderyka Chopina, Warszawa;

2019

- trzy koncerty z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Śląskiej, Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego;
- koncert w ramach cyklu „Pikniki Chopinowskie”, Filharmonia Gorzowska, wykonanie koncertu fortepianowego e-moll Fryderyka Chopina (z Orkiestrą Filharmonii Gorzowskiej);

2018 — koncert w ramach cyklu „Pikniki Chopinowskie”, Filharmonia Gorzowska;

2017

- koncerty w ramach cyklu „Kwadransy Muzyczne w Żelazowej Woli”, Dom Urodzenia Fryderyka Chopina w Żelazowej Woli;
- trzy koncerty w ramach mistrzowskiego międzynarodowego kursu muzycznego „Morningside Music Bridge”, Boston (USA);

2016

- koncerty w ramach cyklu „Kwadransy Muzyczne w Żelazowej Woli”, Dom Urodzenia Fryderyka Chopina w Żelazowej Woli;
- koncert w ramach cyklu „Młode Talenty”, Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie;

2015 — koncert w Nowym Jorku na zaproszenie prof. Jerzego Stryjniaka (w ramach Nagrody Specjalnej dla Największej Indywidualności XX Ogólnopolskiego Turnieju Pianistycznego w Żaganiu).

## **Warsztaty**

2021 — XX Ogólnopolski Mistrzowski Kurs Pianistyczny, Duszniki-Zdrój (na zaproszenie prof. Piotra Palecznego);

2019 — Międzynarodowy Kurs Mistrzowski dla Młodych Pianistów, Radziejowice;

2018 — Międzynarodowy Kurs Mistrzowski dla Młodych Pianistów, Radziejowice;

2017

— Mistrzowski Międzynarodowy Kurs Muzyczny Morningside Music Bridge, Boston (USA);

— warsztaty muzyczne, Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci;

2016

— VI Międzynarodowy Kurs Pianistyczny, Katowice;

— Ogólnopolskie Warsztaty Pianistyczne, Krynica-Zdrój;

— warsztaty muzyczne organizowane, Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci;

2013

— warsztaty, prowadzenie prof. Wojciech Światała (nagroda w I Konkursie Pianistycznym dla Dzieci i Młodzieży im. Fryderyka Chopina w Warszawie), Narodowy Instytut Fryderyka Chopina;

— IV Ogólnopolskie Metodyczne Warsztaty Pianistyczne na Roztoczu „Od rzemiosła do mistrzostwa”, Tomaszów Lubelski;

2012 — Letnie Warsztaty Pianistyczne, Rabka;

2011 — Letnie Warsztaty Pianistyczne, Rabka.

## **Stypendia**

2021

— stypendium Rektora Akademii Muzycznej w Katowicach;

— stypendium programu Erasmus+, studia na uniwersytecie Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien;

2020 — stypendium Rektora Akademii Muzycznej w Katowicach;

2019 — stypendium Rektora Akademii Muzycznej w Katowicach;

2016

— stypendium Prezesa Rady Ministrów;

— stypendium Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci;

2015

— stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;

— stypendium Małopolskiej Fundacji Stypendialnej „Sapere Auso”;

— stypendium Fundacji „Pro Musica Bona”;

— stypendium Prezesa Rady Ministrów;

2014 — stypendium Małopolskiej Fundacji Stypendialnej „Sapere Auso”.