

KOWALIK Klaudia I. 25

Nagranie albumu muzycznego z autorską twórczością i teledysku

Wykształcenie

2021

— Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, magister;

— Uniwersytet Warszawski, magister;

2019

— Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, licencjat;

— Uniwersytet Wrocławski, licencjat;

2016 — Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu, szkoła II stopnia;

2010 — Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu, szkoła I stopnia.

Najważniejsze nagrody i nominacje

2022

— premiera autorskiego singla „Chodź”, we współpracy z wytwórnią Universal Music Polska;

— koncert jazzowy połączony z muzyką autorską, na zaproszenie Polskiego Radia Białystok z okazji 78 urodzin instytucji;

— premiera singla „Niemiłość”, wydawnictwo Agora Digital;

— udział w nagraniu albumu jazzowego zespołu (lider prof. Stan Breckenridge);

— występ w Telewizji Polskiej promujący singiel „Niemiłość”, w programie „Teleexpress”;

— występ w stacji TVN promujący singiel „Niemiłość”, w programie „Dzień dobry TVN”;

— występ w programie Telewizji Polskiej (w duecie z prof. Stanem Breckenridge), w programie „Pytanie na śniadanie”;

2021 — premiera autorskiego singla „Tęsknię”, wydawnictwo Universal Music Polska;

2018 — koncert finałowy festiwalu „Novum Jazz Festival”, Łomża;

2017

— LIV Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej w Opolu, występ w kwartecie smyczkowym podczas konkursu w kategorii „Premiery”;

— 35. Festiwal Jazz na Kresach „Jazzowy Zamość 2017”, II nagroda;

— trasa koncertowa na terenie Polski (z zespołem Grzegorza Rogali);

2016

— koncert upamiętniający rocznicę ataku na World Trade Center w Nowym Jorku, Konsulat Generalnym RP w Los Angeles (USA);

— koncert dla wykładowców i studentów California State University (w duecie z prof. Stanem Breckenridge), Fullerton (USA);

2015 — „Viva La France International Festival of Talent”, Paryż, Grand Prix;

2012

— koncert „White Christmas Dinner”, Toronto (Kanada);

— Międzynarodowy Festiwal Piosenki „My XXI wiek”, Słoneczny Brzeg (Bułgaria), I nagroda;

2011 — Międzynarodowy Festiwal „Magia Italiana”, Rimini, (Włochy), I nagroda.

Inne osiągnięcia artystyczne

2022 — koncert prezentujący autorską twórczość „Radom Fashion Show”, Radom;

2018

— występ wokalny z repertuarem świątecznym, TVP 3 Wrocław;

— występ wokально-instrumentalny zespołu jazzowego „Klaudia Kowalik Trio”, TVP 3 Opole;

— koncert charytatywny dla dzieci na zaproszenie Fundacji „Dobry Duszek”;

2017 — trasa koncertowa na terenie Polski z „Projektem Grzegorza Rogali” (w składzie: Marc Bernstein – saksofon, Wojciech Pulcyn - kontrabas, Kamil Miszewski - perkusja, Grzegorz Rogala - puzon oraz Klaudia Kowalik- wokół/skrzypce);

2016

— nominacja do Radomskiej Nagrody Kulturalnej za rok 2015;

— koncert zaduszkowy „Szulc, Komeda i Jazz” z „Projektem Grzegorza Rogali”, Centrum Kultury „Browar B.”, Włocławek;

2015

— III miejsce na Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym (wraz zespołem „Humi Accordion Band”);

— Grand Prix XXI Ogólnopolskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek;

2014

— koncert promujący płytę „Jazz is Alive!” (z prof. Stanem Breckenridge), klub muzyczny „Wytwórnia”, Łódź;

— koncert podczas Międzynarodowego Konkursu Akordeonowego (z zespołem „Humi Accordion Band”), Castelfidardo (Włochy);

— koncert promujący płytę „Jazz is Alive!”, Nadbałtyckie Centrum Kultury, Gdańsk;

2012 — I miejsce na Międzynarodowym Festiwalu „Super Mikrofon Radia Jar”, Białystok;

2010 — I miejsce w Plebiscycie „Muzyczne Kaziki”, Radom.

Warsztaty

2021

— udział w programie Academy for Women Entrepreneurship (AWE), wspierający rozwój przedsiębiorczych kobiet;

— XI konferencja Brand Elite - spotkanie z marką „Dlaczego nie warto bać się zmian – czyli kto nie ryzykuje, ten nie ma szans na sukces”, goście specjalni: Andrzej Śmiech, Dorota Wellman;

2018 — VIII konferencja Brand Elite - spotkanie z marką „SENSowna marka drogą na biegun”, goście specjalni: Joanna Heidtman, Marek Kamiński;

2016 — warsztaty jazzowe, prowadzenie: Frank Parker, Grzegorz Rogala;

2015 — warsztaty wokalne, prowadzenie: Wojciech Myrczek, Piotr Markowski;

— Europejskie Warsztaty Muzyczne, prowadzenie prof. Wiesław Kwaśny;

— VIII konferencja Brand Elite - spotkanie z marką „Marka aktywnej kobiety sukcesu”, gość specjalny Urszula Dudziak;

2013 — Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego, Łańcut, prowadzenie: prof. Maria Orzechowska, prof. Janusz Kucharski;

2012

— warsztaty jazzowe, prowadzenie prof. Stan Breckenridge;

— warsztaty jazzowe, prowadzenie: Ari Roland Jazz Quartet, Izabela Zająć;

2010 — warsztaty „Natural Voice Perfection”, prowadzenie Sonia Lachowolska.

Stypendia

2015

— stypendium Prezesa Rady Ministrów, Mazowiecki Kurator Oświaty;

— stypendium naukowe Dyrektora Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu, dla uczniów z wysokimi osiągnięciami naukowo-artystycznymi;

2012 — stypendium naukowe Prezydenta Miasta Radomia, dla osób wyróżniających się szczególnymi osiągnięciami artystycznymi;

2011 — stypendium artystyczne Fundacji „Polish Orphans Charity”, na dalszy rozwój artystyczny;

2009 — stypendium artystyczne Fundacji „Polish Orphans Charity”, na dalszy rozwój artystyczny.