

**Regulamin koncertów odbywających się w ramach
I Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Europy Środkowo-Wschodniej EUFONIE w dniach 23
listopada – 1 grudnia 2018 roku w Warszawie (dalej „Festiwal”)**
w Filharmonii Narodowej, Teatrze Polskim, Muzeum Kolekcji im. Jana Pawła II, Teatrze WARSawy
oraz Uniwersytecie Warszawskim

Organizatorem Festiwalu jest Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie przy ul. Płockiej 13 (01-231) Warszawa, wpisane do Rejestru Państwowych Instytucji Kultury, prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z numerem RIK 71/2006.

1. Wstęp na teren Festiwalu biletowanego przysługuje wszystkim osobom posiadającym bilety wstępu lub zaproszenie umożliwiające wstęp na dany koncert z wyjątkiem wydarzeń wskazanych jako bezpłatne.
2. Osoby małoletnie przebywają na Festiwalu na wyłączną odpowiedzialność osób, które sprawują nad nimi opiekę.
3. Osoby przebywające na terenie Festiwalu mają obowiązek stosowania się do zaleceń Organizatora, które mają na celu zapewnienie bezpieczeństwa i porządku.
4. Na terenie Festiwalu zabronione jest: palenie papierosów i spożywanie napojów alkoholowych (z wyjątkiem miejsc do tego przeznaczonych) oraz środków odurzających.
5. Na teren Festiwalu zabrania się: wnoszenia i posiadania w jej trakcie broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów, napojów alkoholowych, środków odurzających lub substancji psychotropowych.
6. Osoby uczestniczące w Festiwalu obowiązane są zachowywać się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych uczestników, a w szczególności przestrzegać postanowień niniejszego Regulaminu, postanowień regulaminów porządkowych obowiązujących na terenie Festiwalu a także podporządkowywać się poleceniom Organizatora.
7. Zabronione jest tarasowanie i zastawianie w jakikolwiek sposób wyjść i dróg ewakuacyjnych oraz dróg dojazdowych dla służb ratowniczych.
8. Organizator informuje, że przebieg Festiwalu będzie rejestrowany przy pomocy urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk w celu m.in.: transmisji telewizyjnej wydarzeń, transmisji i retransmisji online oraz transmisji radiowych.
9. Udział w Festiwalu jest równoznaczny z udzieleniem zgody na rejestrację (fotografowanie, filmowanie oraz rejestrację dźwięku) oraz nieodpłatne, wielokrotne transmitowanie i rozpowszechnianie głosu lub wizerunku zarejestrowanego podczas Festiwalu poprzez publikację zdjęć oraz materiału wideo w telewizji, na stronach www, w powstałych publikacjach oraz za pośrednictwem wszelkich pozostałych mediów/kanałów dystrybucji informacji tylko i wyłącznie w kontekście I Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Europy Środkowo-Wschodniej EUFONIE. Zarejestrowany wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne. Niniejsza zgoda nie jest ograniczona czasowo ani terytorialnie.
10. Organizator może utrzymywać przebieg Festiwalu, a w szczególności zachowania osób w nim uczestniczących, za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk oraz udostępniać zgromadzone w ten sposób materiały odpowiednim organom ścigania w przewidzianych prawem wypadkach.
11. Na teren Festiwalu nie będą wpuszczane osoby: nietrzeźwe, będące pod wpływem środków odurzających, zachowujące się agresywnie, posiadające przedmioty określone w punkcie 6 Regulaminu.
12. Z terenu Festiwalu będą usuwane osoby, które swoim zachowaniem zakłócają porządek publiczny lub zachowują się niezgodnie z Regulaminem.
13. Nie wszystkie miejsca siedzące i stojące są ogólnodostępne dla widzów. O możliwości zajęcia miejsc siedzących i stojących decyduje Organizator.
14. Regulamin Festiwalu dostępny na stronie www.eufonie.pl oraz w miejscu odbywania się poszczególnych wydarzeń w ramach Festiwalu.