



## **Konkurs na Koncepcję działań edukacyjno-kulturalnych zakończonych powstaniem muralu**

Narodowe Centrum Kultury w roku jubileuszowym odzyskania Niepodległości zaprasza do udziału w KONKURSIE NA OPRACOWANE KONCEPCJE DZIAŁAŃ EDUKACYJNO- KULTURALNYCH ZAKOŃCZONYCH POWSTANIEM MURALU

Konkurs polega na opracowaniu koncepcji zawierającej opis realizacji działań edukacyjno-kulturalnych uwzględniający wykonanie muralu wspólnie z dziećmi i młodzieżą, na podstawie projektu, który powstał podczas prowadzonych działań.

Wypełnienie niniejszego Formularza Zgłoszeniowego jest równoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją zapisów Regulaminu Konkursu.

Treść Regulaminu Konkursu jest dostępna [TUTAJ](#).

Formularz składa się z dwóch części: formalnej i merytorycznej. Należy pamiętać, by do Formularza

załączyć kserokopię wymaganych załączników podpisanych przez upoważnione osoby. Przy wypełnianiu istnieje możliwość odłożenia Formularza i powrotu do jego uzupełniania w późniejszym terminie.

Zgodnie z Regulaminem Konkursu, po przesłaniu prawidłowo wypełnionego Formularza należy go wydrukować i przesłać podpisaną wersję papierową wraz z oryginałem załączników do dnia 25.03.2018 r. (decyduje data stempla pocztowego) na adres: Narodowe Centrum Kultury, ul. Płocka 13, 01-231 Warszawa, z dopiskiem: "KONKURS MURALE POLSKIEJ NIEPODLEGŁOŚCI".

Uwaga. Wersję do wydruku można pobrać klikając w: "Pobierz swoje odpowiedzi" - napis mieszczący się po prawej stronie Formularza (na górze) - widoczny dopiero po wypełnieniu i wysłaniu elektronicznym.

OSTATECZNY termin przesłania Formularza (wersja papierowa i elektroniczna) upływa dnia: 25 marca 2018 r, godz. 23:59

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone do dnia : 23 kwietnia 2018 r.

## I. CZĘŚĆ FORMALNA

### 1. Dane podmiotu zgłaszającego się do konkursu:

Nazwa: <sup>\*</sup> \_\_\_\_\_

Miejscowość: <sup>\*</sup> \_\_\_\_\_

Kod pocztowy: <sup>\*</sup> \_\_\_\_\_

Ulica i numer budynku: \_\_\_\_\_\*

Nr telefonu \_\_\_\_\_\*

## 2. Dane kontaktowe : adres e- mail \*

Proszę podać email w formacie np. jan.kowalski@email.com

\_\_\_\_\_

## 3. Forma organizacyjno-prawna podmiotu zgłaszającego się do konkursu \*

Można udzielić jednej odpowiedzi.

- instytucja kultury
- organizacja pozarządowa prowadząca działalność w obszarze kultury , edukacji kulturalnej lub historycznej
- osoba fizyczna lub prawna prowadząca działalność w obszarze kultury , edukacji kulturalnej lub historycznej

## 4. Numery identyfikacyjne

Podmioty posiadające nr KRS prosimy o załączenie wypisu z Rejestru

Nr NIP \_\_\_\_\_

NR REGON \_\_\_\_\_

## 5. Dane kontaktowe - województwo <sup>\*</sup>

Można udzielić jednej odpowiedzi.

- dolnośląskie
- kujawsko-pomorskie
- lubelskie
- lubuskie
- łódzkie
- małopolskie
- mazowieckie
- opolskie
- podkarpackie
- podlaskie
- pomorskie
- śląskie
- świętokrzyskie
- warmińsko-mazurskie
- wielkopolskie

zachodniopomorskie

6. Dane koordynatora - osoby odpowiedzialnej za kontakt z Narodowym Centrum Kultury

Imię i nazwisko: \* \_\_\_\_\_

Stanowisko służbowe/zawód: \* \_\_\_\_\_

Numer telefonu: \* \_\_\_\_\_

Adres e-mail: \* \_\_\_\_\_

7. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych w zakresie: imię, nazwisko, numer telefonu, adres e-mail, adres korespondencyjny, stanowisko służbowe w celu wyłonienia Laureata "Konkursu na opracowanie koncepcji działań edukacyjno-artystycznych zakończonych powstaniem muralu"- projekt Murale Polskiej Niepodległości , przez Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie 01-231, ul. Płocka 13. \*

Można udzielić jednej odpowiedzi.

TAK

## II. CZĘŚĆ MERYTORYCZNA

### 8. Syntetyczny opis koncepcji.<sup>\*</sup>

Prosimy o zamieszczenie ogólnego opisu koncepcji. Informacja powinna być zwięzła i konkretna.

Syntetyczny opis zadania stanowi jego wizytówkę, warto by zawierał najważniejsze informacje

identyfikujące koncepcję. Ilość znaków max.500

---

### 9. Szczegółowy opis koncepcji.<sup>\*</sup>

Prosimy o szczegółowy opis realizacji koncepcji pozwalający ocenić możliwości jej realizacji pod

kątem osiągnięcia celów, jakości działań, realności kosztorysu i harmonogramu oraz promocji.

---

### 10. Główne założenia koncepcji.<sup>\*</sup>

Proszę podać przyjęte założenia, z czego one wynikają i jakie są powody/chęci realizacji koncepcji.

Limit znaków max 800.

---

## 11. Planowane formy pracy edukacji kulturalnej i historycznej zakładające aktywny i twórczy udział dzieci i młodzieży.\*

Proszę wymienić i opisać wszystkie formy działania (forma konspektu) wg schematu: nazwa formy działania, temat, wiek uczestników, metoda pracy, zakładane efekty i umiejętności uczestników oraz czas trwania, planowana ilość godzin.

Dopuszczalne formaty plików to: pdf. Maksymalny rozmiar to 2 MB.

[miejsce na załącznik]

## 12. Cele oraz przewidywane rezultaty jakościowe realizowanej koncepcji.\*

Należy opisać jaki jest cel oraz przewidywane jakościowe rezultaty, uwzględniając cel konkursu.

Limit znaków: 500

---

## 13. Zakres treści historycznych\*

Proszę podać główne źródło inspiracji np. tło historyczne, kontekst lokalny, spektakularnych i cichych bohaterów, lokalne wydarzenia, ciekawe pamiątki itp.

Limit znaków: max 500

---

#### 14. Zakres treści edukacji kulturalnej.\*

Proszę podać wątki tematyczne dotyczące planowanych działań artystycznych i kulturalnych.

Limit znaków: max 500

---

#### 15. Informacje nt. osób zaangażowanych w realizację koncepcji.\*

Należy wymienić i opisać osoby zaangażowane w realizację działań wg schematu: autor/rzy koncepcji, koordynator/rzy działań, realizatorzy warsztatów i muralu. Prosimy o zwięzłe informacje (nazwisko i imię, kwalifikacje, doświadczenie projektowe, edukacyjne, artystyczne, inne).

---

#### 16. Uczestnicy i partnerzy\*

Proszę podać wykaz szkół (nazwa, adres) zaproszonych do współpracy, których uczniowie wezmą udział w działaniach oraz opisać jak będzie wyglądał nabór uczestników?

---



## 17. Miejsce realizacji koncepcji.

Proszę opisać miejsce realizacji warsztatów i wykonania muralu, w przypadku muralu proszę podać dokładną lokalizację oraz pamiętać o dołączeniu kserokopii załączników :

Załącznik 1 - oświadczenie właściciela nieruchomości na którym planowane jest wykonanie muralu

Załącznik 2 fotografia miejsca, gdzie zostanie wykonany mural

Dopuszczalne formaty plików to: jpg, pdf, jpeg. Maksymalny rozmiar to 2 MB.

[miejsce na załącznik]

## 18. Harmonogram realizacji koncepcji.

Należy podać planowany termin rozpoczęcia i zakończenia wszystkich działań z podziałem na: działania edukacyjno- artystyczne (miesiąc), wykonanie muralu( miesiąc) oraz jego uroczystą odsłonę ( data).

## 19. Planowany kosztorys

Należy określić zakres wydatków i ich koszty całkowite obejmujące wszystkie części składowe koncepcji ( honoraria, materiały edukacyjne, materiały plastyczne, inne )

## 20. Planowane mierniki<sup>\*</sup>

Proszę podać :

- planowaną liczbę dzieci i młodzieży mającej wziąć udział w działaniach edukacyjno-kulturalnych oraz akcji malowania muralu,
  - planowaną liczbę szkół, z których będą uczestnicy
  - planowaną liczbę artystów, edukatorów, animatorów
  - planowaną ilość metrów kwadratowych muralu
  - planowaną ilość godzin działań edukacyjno- kulturalnych
- 

## 21. Promocja<sup>\*</sup>

Należy podać jak i gdzie będą promowane działania.

---

Zgodnie z art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych informujemy, iż:

Administratorem danych jest Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie 01-231, ul. Płocka 13. Dane osobowe przetwarzane są przez NCK w celu wyłonienia Laureata "Konkurs na opracowanie koncepcji i realizację działań edukacyjno-artystycznych zakończonych wykonaniem muralu" -

projekt Murale Polskiej Niepodległości.

Dane nie będą udostępniane odbiorcom danych w rozumieniu art. 7 pkt 6 ustawy o ochronie danych osobowych. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do treści podanych danych oraz możliwość ich poprawiania. Dane są podawane przez Uczestników dobrowolnie, niemniej bez ich podania nie jest możliwa realizacja ww. celu, tj. wyłonienia Laureata "Konkurs na opracowanie koncepcji i realizację działań edukacyjno-artystycznych zakończonych wykonaniem muralu" - projekt Murale Polskiej Niepodległości.

Data, miejscowość

Pieczęć Podpis Wnioskodawcy

\*dotyczy tylko wersji papierowej

## 22. Dane osobowe <sup>\*</sup>

- Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez , z siedzibą przy , kod pocztowy w dla potrzeb niezbędnych do przeprowadzenia badań oraz analizy wyników tych badań, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2135).