

# MURALE POLSKIEJ NIEPODLEGŁOŚCI



## Załącznik nr 2 do REGULAMINU KONKURSU NA OPRACOWANE KONCEPCJE DZIAŁAŃ EDUKACYJNO- KULTURALNYCH ZAKOŃCZONYCH POWSTANIEM MURALU — REGULAMIN PRACY KOMISJI KONKURSOWEJ

1. Oceny Prac Konkursowych dokonuje Komisja Konkursowa, powołana Zarządzeniem Dyrektora NCK.
2. Komisja Konkursowa może składać się z 5 do 7 członków Komisji oraz Sekretarza.
3. Sekretarz Konkursu czuwa nad prawidłowością przebiegu Konkursu.
4. Sekretarz Konkursu nie ma prawa głosu oraz nie bierze udziału w procesie oceny prac konkursowych.
5. Komisja Konkursowa dokona oceny prac konkursowych według kryteriów zawartych w Załączniku nr 1 - Kryteria Oceny Merytorycznej, niniejszego Regulaminu.
6. Komisja Konkursowa dokumentuje swoją pracę w formie pisemnej.
7. Komisja Konkursowa może zażądać od Uczestników Konkursu dodatkowych wyjaśnień.
8. Wszelkie wątpliwości dotyczące Prac Konkursowych rozstrzygane są przez Komisję Konkursową w głosowaniu jawnym.
9. Każdy z członków Komisji Konkursowej zapoznaje się z Pracami Konkursowymi nadesłanymi przez Uczestników i ocenia je w systemie punktowym wg kryteriów merytorycznych określonych w Regulaminie.
10. Sekretarz Komisji Konkursowej sporządza listę rankingową na podstawie przyznanych przez członków Komisji punktów.
11. Wyniki Konkursu zostają ogłoszone, na podstawie sporządzonej przez Komisję Konkursową listy rankingowej, niepodważalną oparciu o decyzją Dyrektora NCK.
12. Jeżeli któryś z Laureatów nie zawrze umowy w terminie określonym w ustępie 5.Regulaminu, NCK ma prawo przystąpić do negocjacji z następnym Uczestnikiem Konkursu, zajmującym kolejne, najwyższe punktowane miejsce na liście rankingowej.

Sfinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021

*niepodległa*

POLSKA  
STULECIE ODZYSKANIA  
NIEPODLEGŁOŚCI

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.



NARODOWE  
CENTRUM  
KULTURY