

Ojczysty - dodaj do ulubionych / Ciekawostki językowe

SYMBOLIKA KWIATÓW



il. Marcelina Jarnuszkiewicz

Wczesnowiosenne przebiśniegi i stokrotki, późnowiosenne firletki, wakacyjne ostróżki, dziewanny i przede wszystkim smukły tojad to kwiatki związane z kultem maryjnym. Tojad bywa na Pogórze nazywany „trzewiczkami Przenajświętszej Panienki” czy „trzewiczkami Matki Boskiej” (według ludowych wierzeń roślina ta użyczyła swych kwiatów Maryi, gdy zdarły jej się buciki podczas ucieczki przed Herodem). Z ucieczką wiąże się też dziurawiec i szaflwię, która swym zapachem miała zapewnić spokojny sen i ukojenie Świętej Rodzinie. Konwalia i lilia, wyrażające czystość i niewinność, to częste atrybuty Maryi w malarstwie i ikonografii. Kwiatami Chrystusa są zaś w sztuce róża, margerytka, męczennica, a także maki i goździki – a więc te rośliny, których barwa lub wygląd przywodzą na myśl krew (przelaną na krzyżu) bądź męczeństwo.