

MURALE POLSKIEJ NIEPODLEGŁOŚCI



MURALE POLSKIEJ NIEPODLEGŁOŚCI

REGULAMIN KONKURSU NA OPRACOWANE KONCEPCJI DZIAŁAŃ EDUKACYJNO- KULTURALNYCH ZAKOŃCZONYCH POWSTANIEM MURALU

Niniejszy Regulamin Konkursu, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu na opracowanie koncepcji i realizację działań edukacyjno- kulturalnych zakończonych powstaniem muralu.

Ilekcroć w niniejszym Regulaminie jest mowa o:

- **Konkursie**, należy przez to rozumieć niniejszy Konkurs, którego organizatorem jest NCK, definiowany zgodnie z Kodeksem Cywilnym (przy czym nie jest to konkurs z art. 110 ustawy prawo zamówień publicznych).
- **NCK**, należy przez to rozumieć Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie przy ul. Płockiej 13 (01-231) Warszawa, wpisane do Rejestru Państwowych Instytucji Kultury, prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z numerem RIK 71/2006.
- **Pracy Konkursowej**, należy przez to rozumieć koncepcję działań edukacyjno- kulturalnych zgłoszoną do Konkursu zawierającą pomysł i opis sposobu realizacji proponowanych działań edukacyjno- kulturalnych i wykonania muralu, wskazanie miejsca działania oraz wykaz szkół z których uczniowie będą uczestniczyć w powyższych działaniach, ich harmonogram i kosztorys.
- **Projekcie**, należy przez to rozumieć projekt „Murale Polskiej Niepodległości”.
- **Działaniach edukacyjno- kulturalnych**, należy przez to rozumieć różnorodne formy edukacji kulturalnej i historycznej zakładające aktywny i twórczy udział dzieci i młodzieży, np.: warsztaty historyczno- artystyczne, działania animacyjne i artystyczne, czytania tekstów, gry edukacyjne, spacer tematyczny, questy, akcje zbierania pamiątek, tworzenie map sentymentalnych i historii lokalnych, spotkania z ciekawymi ludźmi, lekcje historyczne itp. realizowane w ramach Projektu.
- **Regulaminie**, należy przez to rozumieć niniejszy Regulamin Konkursu .
- **Uczestnikach**, należy przez to rozumieć osoby prawne, w szczególności instytucje kultury, organizacje pozarządowe, oraz osoby fizyczne prowadzące działalność w obszarze kultury, biorące udział w Konkursie.
- **Laureacie**, należy przez to rozumieć Uczestnika Konkursu, którego Koncepcja została wybrana przez Komisję Konkursową.
- **Komisji Konkursowej**, należy przez to rozumieć komisję powołaną przez NCK, zgodnie z poniższym Regulaminem.

I. ORGANIZATOR KONKURSU

1. Organizatorem konkursu jest NCK.

2. Konkurs odbywa się w ramach projektu: "Murale Polskiej Niepodległości", sfinansowanego ze środków Ministra Kultury Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu Wieloletniego „Niepodległa” na lata 2017-2021, Priorytet 1, Schemat 1A.

II. CEL KONKURSU

1. Kształtowanie postaw patriotycznych.
2. Wzmocnienie poczucia wspólnoty obywatelskiej dzieci i młodzieży, poprzez włączanie ich we współtworzenie obchodów odzyskania niepodległości przez Polskę, na poziomie lokalnym i regionalnym.
3. Zwiększenie wiedzy historycznej dotyczącej okresu odzyskania przez Polskę niepodległości, w kontekście ogólnopolskim i lokalnym, w szczególności uwzględniające: bohaterów, pieśni, wydarzenia, ważne miejsca, wartości tworzące polską tradycję narodową i państwową takie jak: wolność, solidarność oraz poszanowanie praw i godność człowieka.
4. Pobudzenie aktywności dzieci i młodzieży do udziału w twórczych i różnorodnych formach działalności artystycznej i edukacyjnej związanej z obchodami 100 rocznicy Odzyskania Niepodległości przez Polskę.

III. PRZEDMIOT KONKURSU

1. Konkurs obejmuje opracowanie koncepcji i sposobu realizacji działań edukacyjno-kulturalnych, w wyniku których jak największe grono dzieci i młodzieży w wieku szkolnym poszerzy swoją wiedzę historyczną dotyczącą okresu odzyskania niepodległości, a nabytą wiedzę i umiejętności wykorzysta do projektowania i wykonania muralu.
2. Spośród nadesłanych Prac Konkursowych zostanie wybranych 10 koncepcji, których autorzy zostaną zaproszeni do udziału w Projekcie.
3. Prace Konkursowe muszą uwzględniać:
 - a. przeprowadzenie działań edukacyjno- kulturalnych, których efektem będzie projekt muralu, zakładających aktywny udział grupy uczniów z 10 szkół, w wieku od 12 do 19 lat (ostatnie klasy szkół podstawowych, oddziały gimnazjalne, szkoły ponadgimnazjalne i średnie);
 - b. poszerzenie wiedzy historycznej uczniów dotyczącej odzyskania niepodległości przez Polskę (tło historyczne oraz kontekst lokalny);
 - c. zapewnienie miejsca realizacji warsztatów i muralu wraz z odpowiednimi zgodami;
 - d. wypracowanie z uczniami nowych umiejętności i kompetencji np. w zakresie zdobywania i wykorzystywania wiedzy historycznej oraz działalności kulturalnej i artystycznej, tym umiejętności odróżniania kiczu od sztuki i wyrażania emocji w przestrzeni publicznej (Street Art);
 - e. opis wyboru 10 szkół i naboru uczniów do projektów;
 - f. wykonanie muralu nie mniejszego niż 20 m² (tylko na zewnętrznych ścianach trwałych) wspólnie z młodzieżą wg opracowanego na warsztatach projektu;
 - g. zakończenie realizacji działań edukacyjno- kulturalnych i muralu do 30.10.2018.

IV. ORGANIZACJA KONKURSU

1. Konkurs ma charakter otwarty.
2. Uczestnictwo w Konkursie ma charakter nieodpłatny.

3. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez Uczestnika Regulaminu.
4. Uczestnik biorąc udział w Konkursie zgłasza jednocześnie chęć i możliwość realizacji Projektu opartego na zgłoszonej Pracy Konkursowej.
5. Uczestnik może zgłosić do Konkursu maksymalnie jedną Pracę Konkursową.
6. Prace Konkursowe wraz z załącznikami zgłaszane są poprzez: **złożenie drogą elektroniczną Formularza Zgłoszeniowego** dostępnego pod linkiem: <https://konkursmurale.webankieta.pl/> do dnia 25.03.2018 roku, do godziny 16.00, **oraz nadesłanie wydruku Formularza Zgłoszeniowego wraz z załącznikami w wersji papierowej** – podpisanymi przez osobę upoważnioną, do dnia 25.03.2018 (decyduje data stempla pocztowego) na adres:

**Narodowe Centrum Kultury
ul. Płocka 13 (01-231) Warszawa,
z dopiskiem: „Konkurs Murale Polskiej Niepodległości”.**

7. Prace Konkursowe podlegają ocenie formalnej i merytorycznej zgodnie z kryteriami przedstawionymi w Załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu.
8. Prace Konkursowe, nie spełniające wszystkich wymagań formalnych, o których mowa w Regulaminie Konkursu lub nadesłane w inny sposób niż opisane w pkt 6) powyżej, nie będą podlegały ocenie merytorycznej.
9. Oceny Prac Konkursowych dokonuje Komisja Konkursowa powołana zarządzeniem Dyrektora NCK, działająca na zasadach określonych Załącznikiem nr 2 Regulamin Pracy Komisji Konkursowej i według kryteriów określonych w Załączniku nr 1 Kryteria Formalne i Merytoryczne.
10. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie: www.nck.pl oraz poprzez wysłanie wiadomości e-mail do Laureatów Konkursu.
11. NCK zastrzega sobie prawo do wyboru mniej niż 10 Laureatów.
12. NCK zastrzega sobie prawo do niewyłaniania Laureata w sytuacji, kiedy poziom merytoryczny Pracy Konkursowej w opinii Komisji Konkursowej będzie niedostateczny, tj. zostanie przyznane poniżej 60% punktów.
13. Uczestnikowi nie przysługuje prawo odwołania od decyzji Komisji Konkursowej.
14. W uzasadnionych przypadkach, decyzją Dyrektora NCK, termin nadsyłania prac konkursowych może zostać przedłużony.
15. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy NCK, jak również ich wstępni, zstępni, rodzeństwo, małżonkowie, konkubenci, powinowaci i osoby przysposobione.

16. Harmonogram konkursu :

Termin	Planowane działania
do 25.03.2018	Zgłaszanie Prac Konkursowych
do 23.04.2018	Ogłoszenie wyników Konkursu
do 30.10.2018	Zakończenie realizacji Projektu

V. NAGRODA

1. Nagrodą w Konkursie jest zaproszenie Laureata do udziału w Projekcie polegającym na realizacji, przez Laureata, Przedsięwzięcia ze środków NCK do wysokości 39 000 zł brutto.
2. Szczegóły realizacji Przedsięwzięcia zostaną określone w umowie zawartej pomiędzy

NCK a Laureatem na podstawie § 4d ust 1 pkt 2 Ustawy Prawo Zamówień Publicznych tj. Dz. U. z 2017 roku, poz.1579 ze zm.)

3. Nagrodzona Praca Konkursowa może być modyfikowana tylko po uzyskaniu pisemnej zgody z NCK lub na jego wniosek.
4. Warunkiem realizacji Przedsięwzięcia jest zawarcie umowy z NCK w formie pisemnej nie później niż do 30 kwietnia 2018 r. Nie zawarcie umowy w terminie wskazanym w pkt poprzednim jest równoznaczne z rezygnacją z nagrody.
5. Laureat nie może przenieść prawa do nagrody na inny podmiot.

VI.PRAWA AUTORSKIE

1. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne ze złożeniem przez Uczestnika oświadczenia, że przysługują mu wszelkie i nieograniczone autorskie prawa majątkowe do Pracy Konkursowej.
2. W przypadku wystąpienia osób trzecich z jakimikolwiek roszczeniami powstałymi w skutek niezgodności powyższych oświadczeń ze stanem rzeczywistym, Uczestnik zobowiązuje się zwolnić NCK z wszelkich powstałych w ten sposób zobowiązań i zaspokoić we własnym zakresie roszczenia osób trzecich.
3. Wszyscy nagrodzeni Laureaci zobowiązują się do przeniesienia na NCK, autorskich praw majątkowych do Przedsięwzięcia w tym muralu wraz z projektem, na zasadach określonych w umowie, stanowiących załącznik nr 5 do Regulaminu.

VII.DANE OSOBOWE

Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2016 roku, poz. 922 ze zm.) na potrzeby przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia Laureatów oraz przekazania nagród. Administratorem danych osobowych jest NCK. Dane osobowe mogą być powierzone do przetwarzania podmiotom działającym na zlecenie NCK. Uczestnik ma prawo dostępu do swoich danych oraz do ich poprawiania na warunkach określonych w ustawie o ochronie danych osobowych. Udostępnienie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże jest niezbędne w celu wzięcia udziału w Konkursie, w tym do otrzymania nagród.

VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin wchodzi w życie w dniu ogłoszenia Konkursu
2. Załączniki do Regulaminu tworzą jego integralną część.
3. NCK zastrzega sobie prawo nie rozstrzygnięcia/odwołania Konkursu bez podawania powodu.
4. Jedyнным dokumentem określającym zasady Konkursu jest niniejszy Regulamin wraz z załącznikami, dostępny na stronie: www.nck.pl.
5. Laureat Konkursu jest zobowiązany do współpracy z NCK w trakcie trwania Projektu Murale Polskiej Niepodległości, a w szczególności:
 - a. uczestniczeniu w spotkaniu NCK, dotyczących realizacji działań,
 - b. złożenia do akceptacji projektu graficznego muralu, powstałego podczas warsztatów,
 - c. uzgodnienia terminu i scenariusza uroczystości odsłonięcia muralu,

- d. umożliwienia wykonania przez NCK, dokumentacji fotograficznej i filmowej działań edukacyjno- kulturalnych oraz tworzenia muralu, w celu promocji Projektu oraz realizacji wystawy pokonkursowej, która odbędzie się w 2019 roku,
- e. złożenia sprawozdania merytorycznego z przebiegu działań edukacyjno-kulturalnych i akcji malowania muralu, z załączoną dokumentacją fotograficzno-filmową, oraz osiągniętymi wskaźnikami.

Załączniki do Regulaminu Konkursu:

- Załącznik nr 1 - Kryteria oceny formalnej i merytorycznej
- Załącznik nr 2 - Regulamin pracy Komisji Konkursowej
- Załącznik nr 3 - Oświadczenie
- Załącznik nr 4 - Zgoda właściciela nieruchomości na umieszczenie muralu oraz na wykonanie dokumentacji fotograficznej i filmowej podczas trwania Projektu, na potrzeby promocji Projektu i wystawy pokonkursowej.
- Załącznik nr 5 – Wzór umowy

Sfinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021

niepodległa

POLSKA
STULECIE ODZYSKANIA
NIEPODLEGŁOŚCI

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY